BALONCESTO PÁGINA 38
El Martín Carpena se llenará el sábado para el Unicaja-Girona y la fiesta de los campeones



MÁLAGA PÁGINA 7
La nueva oficina del SEPE en El Palo abrirá el próximo lunes



MIÉRCOLES, 25 DE SEPTIEMBRE DE 2024 | DIRECTOR JOSÉ RAMÓN MENDAZA | NÚMERO 9.180 AÑO XXVI | 2 EUROS | PRENSA IBÉRICA

La Opinión DE MÁLAGA 25 ANIVERSARIO

www.laopiniondemalaga.es

Las ciudades medias como Málaga se reivindican como polos de inversión

Los alcaldes de Málaga, Valencia y San Sebastián defienden la importancia de la labor municipal para el desarrollo tecnológico y el atractivo de este tipo de municipios frente a las grandes urbes como Madrid o Barcelona

PÁGINA 6

Álex Zea


Equipamiento para limpieza expuesto ayer en la Greencities de Málaga.

Innovación sostenible para entornos urbanos

Los congresos Greencities y S-Moving muestran en Málaga los retos y avances en equipamientos y movilidad para los municipios. PÁGINA 6

MARBELLA

Muere Julián Muñoz, símbolo de una oscura etapa

PÁGINA 16-17

TECNOLOGÍA

Google potencia su apuesta por Málaga con formación para ciberseguridad

PÁGINA 3

ANDALUCÍA

Las gasolineras low cost ganan cuota

El 80% de los conductores de la Comunidad ha repostado en este tipo de estaciones de servicio

PÁGINA 13

MUNICIPIO

Alhaurín de la Torre fumiga contra el mosquito del Nilo

PÁGINA 18

Pausa de media mañana para el fornicio

El Ministro de Salud de Rusia aconseja, incita, a los funcionarios de su país a tener relaciones sexuales en el trabajo y así aumentar la tasa de natalidad del país



VIENTO FRESCO

JOSE MARÍA DE LOMA

El ministro de Salud de Rusia ha animado a sus compatriotas funcionarios a mantener relaciones sexuales en el trabajo para paliar así la baja tasa de natalidad. La pausa del cafelito puede pasar en Moscú a ser la pausa del polvito.

Eso podría pasar aquí, que tenemos administraciones a mansalva, sacrosantos lugares que atesoran en cualquier sede a centenares de desayunantes que podrían en lugar de degustar el mixto con café, darse al fornicio matinal en esos sagrados y conveniados cuarenta minutitos, si bien es verdad que se rinde más desayunado. Cualquiera rellena luego, eyaculado y en ayunas, un expediente.

Lo que sí tienen los rusos son ministerios hiperpoblados de peña que, en lugar de leer el Pravda o consultar el Tinder pueden mejor echarle un requiebro a un compañerete o compañerita en la máquina de café, a ver si la cosa cuela y tienen un retoño al que en cuanto cumpla dieciocho años puedan enviar a Ucrania a que una bomba le ampute algo o a que mate como mata un hombre de bien.

Pero es que las autoridades rusas, oigo en la radio, extienden a la empresa privada este consejo, el de la coyunda en el trabajo. Dentro de unos años habrá en Rusia gente que haya sido encargada en un despacho, en un pasillo, en una fábrica, en una mesa de oficina. De toda la vida se ha flirteado en el trabajo y ahora se flirtea en el Mercadona, pero de ahí a querer elevar la natalidad por tal medio va un trecho.

–Cariño, qué tal en la oficina

–Lo he hecho con Gutiérrez en el despacho del gerente, a ver si aumentamos la población.

–Ah, qué bien. Voy poniendo Netflix.

Yo no sé si estos métodos los podríamos adoptar (verbo bien relacionado con la natalidad) en la España vaciada, pero en cualquier caso, nuestras autoridades son más dadas a hacer campañas sobre la conveniencia de comer carne de pollo o boquerones que sobre la natalidad. Así nos va. No nos animan. Hay más campañas sobre la necesidad de cultivar petunias que sobre la necesidad clara, si no queremos extinguirnos, de procrear, si bien no puede calificarse de menor el sentido común del españolito medio cuando piensa que si tiene un vástago no sabe dónde se va a meter visto como están los precios de los alquileres y los pisos. No tenemos, ahora, gran simpatía por Rusia, pero nos viene de ella un sabio consejo: hay que aprovechar las pausas en el trabajo. Para echar no solo la Bonoloto. ■

Efe



Escaneo para descargar una campaña.

EL CLICK DEL DÍA

La Opinión



Nuevos circuitos culturales de la Fundación Unicaja y la Fundación Juan Cruzado

Fundación Unicaja y la Fundación Juan Cruzado ponen en marcha una nueva edición de sus circuitos culturales, que este año llevará a 800 mayores de Málaga a visitar una docena de museos y espacios emblemáticos de la capital. El programa ha arrancado con la visita a la nueva exposición del Centro Cultural Fundación Unicaja de Málaga, 'El Westmorland en Málaga'. Destinado a personas mayores de 55 años, la iniciativa contempla rutas culturales para conocer la oferta expositiva de espacios como el Museo del Patrimonio Municipal de Málaga, el Museo Casa Natal de Picasso o el Carmen Thyssen Málaga. Estos circuitos lúdico-culturales se desarrollarán de septiembre a diciembre. ■

DARDOS DE PAPEL

► Ayer se produjeron diversos retrasos ferroviarios. Ya el viajero está acostumbrado y lo toma con resignación, siempre que no sea una cosa excesiva. Aunque: ¿qué es excesivo? Por ejemplo, el Avant Sevilla-Málaga de la tarde, uno de ellos, salió con 40 minutos de retraso. Un café largo. Siempre que no vayas con prisa para una entrevista de trabajo, una cita médica o un asunto importante. La paciencia ha de viajar con nosotros ya siempre.

► El Tívoli sigue dando que hablar. Tristemente. A ver si entre todos se consigue algo: ayer, Inmaculada Nieto, líder de la izquierda andaluza, acudió al parque benalmadense para pedir la reapertura. Que desgraciadamente parece ser una cosa lejana. Por desidia, malas decisiones y embrollo judicial. ■

LaOpinión DE MÁLAGA

LA OPINIÓN DE MÁLAGA, S.L.U. MÁLAGA 2024.
Director: José Ramón Mendaza. **Redactores Jefe:** José María de Loma y Virginia Guzmán. **Jefes de Sección:** Emilio Fernández (Deportes), Víctor A. Gómez (Cultura) y Miguel Ferrary (Local). **Gerente:** Raúl Rico Lavado **Director comercial:** Luis Villatoro

REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN, DISTRIBUCIÓN y PUBLICIDAD
Domicilio social: Calle Salvago, 3. 3º Málaga. **Centralita:** 952 126 200. **Fax de redacción:** 952 635 683. **Fax de publicidad:** 952 635 683. **Correo:** redaccion@laopiniondemalaga.es. **Redacción:** redaccion3@laopiniondemalaga.es
Difusión controlada por ojd. **Depósito legal:** MA-541-99 – ISSN 1575-3123
www.laopiniondemalaga.es

Tecnología

Google ratifica su apuesta por Málaga con su formación para ciberseguridad

La UMA es la primera universidad europea que ha sido elegida para el programa de Seminarios de Ciberseguridad ● Recibirá un millón de dólares y formará, al menos, a 200 estudiantes y 250 empresas

JOSÉ VICENTE RODRÍGUEZ
Málaga

Google confirma su apuesta por Málaga como su centro neurálgico en materia de ciberseguridad para Europa. El gigante de Mountain View anunció ayer que la Universidad de Málaga (UMA) ha sido la primera en ser seleccionada como parte de su programa de Seminarios de Ciberseguridad para Europa. La UMA recibirá así una dotación de un millón de dólares, contenidos lectivos en español y formación intensiva por parte de la Incubadora Europea de Investigación sobre Ciberconflictos (ECCRI) para ayudarla a poner en marcha este seminario especializado. El objetivo es formar con esta iniciativa, al menos, a 200 estudiantes y apoyar a unas 250 asociaciones o microempresas locales.

El anuncio fue realizado por Heather Adkins, una de las responsables de Ciberseguridad de Google, durante una jornada de Ciberdefensa que se desarrolló en el centro de Ciberseguridad de Málaga (GSEC), ubicado en el Paseo de la Farola.

La compañía ya comunicó el año pasado, durante la inauguración del GSEC que, con el propósito de abordar la falta de profesionales de la ciberseguridad en Europa, y en colaboración con la Incubadora europea ECCRI, lanzaba un programa de Seminarios de Ciberseguridad con una dotación de 15 millones de dólares.

«Uno de los desafíos en el campo de la ciberseguridad es localizar y contratar a personas con los conocimientos y habilidades necesarias para hacer de internet un lugar más seguro», reiteró ayer el gigante tecnológico.

La jornada de Google, denominada Cyber Defense in the Age of AI, reunió en Málaga a expertos de la compañía en los campos de ciberseguridad y ciberdefensa y a responsables institucionales para compartir de qué manera la Inteligencia Artificial está siendo clave para proteger el ecosistema de seguridad digital. Entre los asistentes figuraban ejecutivos de Google como Phil Venables (VP, CISO, Google Cloud) e invitados como el director del Incibe, Félix Barrio, y una mesa en la que se debatió sobre ciberdefensa.

L. O.



La jornada de ciberseguridad de Google que se desarrolló ayer en el GSEC de Málaga.

Por su parte, la Universidad de Málaga comentó que el programa ha sido lanzado a nivel europeo por Google.org –la rama filantrópica de la multinacional tecnológica– para poner en marcha un programa de Seminarios de Ciberseguridad, en el caso de Málaga gracias al proyecto diseñado por la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática, lugar donde se van a celebrar las actividades asociadas al mismo.

El proyecto, denominado 'Cybersecurity Seminarsque', brindará formación gratuita y prácticas en ciberseguridad a un mínimo de 200 estudiantes desde finales de este año hasta 2026. Además de la importante dotación económica, la institución académica malagueña tendrá acceso a la tecnología y las habilidades de Google en la temática, así como material educativo de la ECCRI.

«Es conocida la estrecha colaboración –con programas formativos e investigaciones en común– de la UMA y Google a través de Bernardo Quintero, fundador de la empresa Virus Total, que próximamente será investido doctor honoris causa de la institución», recordó la UMA.

Visión transversal

Las actividades se abrirán a estudiantes de toda España, no solo de Informática, sino también de otras disciplinas (Ingenierías, Marketing, Comunicación, Derecho, etc.) para que estos alumnos puedan trabajar conjuntamente desde una visión transversal de la ciberseguridad. El director de la Escuela de Informática de la UMA, Manuel Enciso, junto con su equipo de dirección, ha contado con el soporte del grupo de investigación NICS Lab, cuyo director, Javier López, coordinará también la ejecución de este proyecto.

> El proyecto es de la Escuela de Ingeniería Informática, lugar donde se celebrarán las actividades

Los estudiantes que participen aprenderán aplicando los conocimientos adquiridos a situaciones de la vida real. «Uno de los principales objetivos del proyecto es no sólo dotar a los participantes de conocimientos y habilidades que pueden llevar a la práctica, sino realizar esta tarea en su entorno más cercano. Para ello, llevarán también a cabo labores de protección, análisis y evaluación de la infraestructura y métodos de seguridad en aquellas instituciones locales que tienen más dificultad de acceso a los métodos, técnicos y herramientas de ciberseguridad, especialmente ONG y microempresas, que constituyen el sector más vulnerable», detalló la UMA.

El proyecto se ha vertebrado en dos ejes: formación a los estudiantes para que sirvan de mentores de otros compañeros (esto se hará durante el curso) y mediante la celebración de dos escuelas de verano, donde se reunirá a los alumnos de otras universidades españolas. Se espera que en este proyecto participen más de 200 universitarios y que tenga impacto en más de 250 asociaciones o microempresas.

En la propuesta de la ETSI de Informática de la UMA se presta especial atención a promover a la mujer en ciberseguridad e Inteligencia Artificial.

Google ha afirmado en varias ocasiones que Europa sufre una «escasez crónica de talento» en el campo de la ciberseguridad, con una demanda no satisfecha de 500.000 profesionales en este área. Las mujeres, por otro lado, sólo ocupan el 25% de los empleos en este segmento clave de futuro. ■

Apuntes

Un mejor análisis del malware

Durante la jornada, Emiliano Martínez, responsable de Inteligencia de Amenazas de Google y VirusTotal, expuso una nueva investigación en la que se describe cómo los modelos de grandes lenguajes (LLM) pueden propiciar avances prometedores en el análisis de malware. «Agilizan el análisis de grandes volúmenes de código binario de malware, reduciendo enormemente el trabajo manual. Todavía quedan retos por resolver, debido a las técnicas de ofuscación y ocultación a las que recurren los desarrolladores de malware, pero estos modelos simplifican un primer análisis, agilizando el trabajo de los analistas humanos», dijo. ■

CRISTINA GONZÁLEZ PITARCH

Directora gral. del área de negocio de seguridad de Google Cloud para Europa, Oriente Medio y África (EMEA).

«Las expectativas de Google con Málaga se han visto sobrepasadas: es el sitio perfecto»

JOSÉ VICENTE RODRÍGUEZ
Málaga

Abogada de formación y vinculada desde hace muchos años al mundo de la tecnología, Cristina González Pitarch lleva desde 2012 en Google, donde comenzó en la sede europea de la compañía en Dublín liderando diferentes áreas tanto de soporte técnico como de ventas, todas ellas relacionadas con Google Cloud. Ayer asistió en Málaga al congreso 'Ciberdefensa en la era de la IA' que se celebró en el Centro de Ciberseguridad de Google (GSEC), en el paseo de La Farola. Allí conversó con La Opinión sobre estas materias y sobre la importancia que Málaga tiene para el gigante tecnológico californiano.

— ¿Cuál es el mensaje que Google quiere lanzar a través de esta jornada celebrada en Málaga?
— Un primer punto es el uso de la ciberseguridad combinada con la Inteligencia Artificial. Nosotros en Google lo vemos desde un fondo positivo, del lado de que nos va a ayudar a acelerar muchos procesos, a contribuir a que las cosas se hagan más rápidas y mejor. Hemos lanzado hoy un informe de Virus Total que ayuda a certificar estos datos de los que estoy hablando. Incluso para el análisis de malware, que es lo que hace Virus Total, el uso de la Inteligencia Artificial acelera tanto los resultados como la eficiencia y la eficacia de los mismos. El segundo punto que también es muy importante y en el que nos estamos centrando mucho, es la formación. Al final, necesitamos no solo expertos en ciberseguridad, sino que las empresas, las pymes, los estudiantes, la gente de a pie se forme en este campo. Hemos hecho un centro para esa formación en el GSEC de Málaga. Llevamos casi un año abiertos y podemos decir que ye se ha formado a más de 200 pymes y a 2.500 estudiantes. Es una labor en la que vamos a seguir y en la que estamos muy concienciados.

— Han anunciado además un asunto relevante que implica a la Universidad de Málaga.
— Es un punto que sigue con el tema de la formación, pero ya en este caso, estamos hablando de expertos en ciberseguridad. Hacen falta muchísimos, hay más de 500.000 vacantes en Europa en puestos de ciberseguridad y nosotros, hace un año, anunciamos que íbamos a lanzar una ayuda de 15 millones de dólares a universidades para que se dedicaran a programas de ciberseguridad. Pues la primera va ser la UMA. Será enseñanza práctica, con casos de uso...


L.O.

Cristina González Pitarch, ayer en el centro de Ciberseguridad de Google (GSEC), en Málaga.



Vamos a seguir invirtiendo aquí para que sea el centro neurálgico de Europa en ciberseguridad

La IA trae amenazas cada vez más sofisticadas pero también ayuda a detectarlas más rápido

— ¿Cuándo arranca?
— Eso es algo que gestionará la propia Universidad. Nosotros les damos los fondos y ellos lo ponen en marcha.

— Hay muchas ciberamenazas, y la sensación es que la IA trae tantas oportunidades como potenciales riesgos.
— El panorama mundial, en general, es complicado y en Europa quizá porque tenemos esta situación geopolítica que nos está influenciando. Sí, la Inteligencia Artificial va a traer amenazas más sofisticadas, diferentes, no las que estamos teniendo ahora mismo. El phishing, la manera de robarte las credenciales, va a ser mucho más fácil. Y a la vez será mucho más difícil de detectar para el ciudadano de a pie respecto a lo que teníamos antes. Los deepfakes, los vídeos que estamos viendo ahora por internet..., cada vez nos resulta más difícil saber que eso es falso. Antes los veías y siempre había algo, una silueta rara,... ahora son más sofisticados. Pero la IA también nos está ayudando a que de esa manera lo podamos detectar más rápido. Lo que el ojo no ve, la Inteligencia Artificial sí puede verlo. Por eso creemos que nos ayuda mucho más a los defensores que a los atacantes. Ellos la utilizan y lo van a hacer cada vez más, pero nosotros vamos un paso porque la llevamos utilizando casi once años.

— El ciudadano debe ser muy precavido ante estas amenazas ¿hace falta más formación de a pie?
— Hay que ser muy cauto siempre, es un tema de concienciación. Somos muy cautos con nuestros bienes físicos, pero ¿y con nuestros datos? Lo hablo mucho en los colegios, por ejemplo con los adolescentes, que rápidamente comparten sus datos con el primero que se los pide ¿Lo harías con tu cartera, se la darías a cualquiera? No, ¿verdad? Pues no des tus datos. Entonces, al final, sí, existe una labor de educación pública que deberíamos hacer todos para que la gente esté muy concienciada: empresas, organismos públicos, universidades, colegios, para que la gente esté muy concienciada. Son pasos sencillos. No es tan difícil pero sí que hay que pensar. Nos hemos concienciado de muchas cosas en nuestra vida; ésta de los datos es una más.

— El GSEC de Málaga se inauguró hace diez meses , ¿qué balance hacen de su trayectoria hasta ahora?
— Como se ha visto, hemos hecho una inversión tremenda en este centro y la vamos a seguir haciendo. Creemos que es el sitio perfecto para ser el foco europeo, porque realmente tenemos mucho talento pero también la posibilidad de invitar a gente de toda Europa para discutir temas de ciberseguridad. La razón de que sea en Málaga es obviamente por dónde estamos, por cómo estamos y por lo atractivo que es, tanto para el talento como para los visitantes. Y nos está resultando muy fácil hacerlo porque es un entorno increíble, donde además hay mucha concienciación: la Universidad de Málaga y los organismos públicos quieren hablar de ciberseguridad y en un año que llevamos, las expectativas que teníamos en Google han sido sobrepasadas. La valoración es muy positiva.

— Entiendo que se han hecho incluso más cosas de las que inicialmente tenían pensadas.
— Sí, sólo hay que darse cuenta de la cantidad de gente que ha venido: estudiantes, organismos, empresas,... hemos ido avanzando a lo largo del año y lanzando cosas que no teníamos previstas al principio en este primer ejercicio, pero como va todo tan bien, queremos seguir invirtiendo más y más para hacer del GSEC de Málaga el centro neurálgico de Europa en materia de ciberseguridad. ■

Innovación

Las ciudades medianas como Málaga se reivindican como polos de atracción inversora

De la Torre junto a la alcaldesa de Valencia, el regidor de San Sebastián y la Fundación Cotec, defienden la importancia de la acción municipal para el desarrollo tecnológico en el foro Greencities

ANA I. MONTAÑEZ
Málaga

Málaga junto a Valencia y San Sebastián compartieron ayer uno de los espacios de debate organizados en el arranque del foro Greencities que anualmente se celebra en la capital de la Costa del Sol para reflexionar sobre inteligencia y sostenibilidad urbana.

Los alcaldes de estas tres capitales, Francisco de la Torre, María José Catalá y Eneko Goia, aprovecharon su asistencia compartida a esta charla, moderada por la presidenta de la Fundación Cotec, Cristina Garmendia -exministra de Ciencia e Innovación durante el Gobierno de Zapatero-, para reivindicar a las ciudades medianas como polos de atracción para la inversión frente al magnetismo de las grandes metrópolis del país, Madrid y Barcelona.

Prueba de ello son los datos que ofreció en primera instancia Cristina Garmendia sobre Málaga, que destacó que entre 2013 y 2023 Málaga ha creado 10.000 empleos tecnológicos, consiguiendo que el 6% de los afiliados estén vinculados a esta rama innovadora.

«Además de las dos grandes ciudades que más concentran, Madrid y Barcelona, hay otras ciudades de tamaño medio que somos capaces de atraer y retener talento», expuso el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, que destacó como factores determinantes en el actual atractivo de la ciudad el empuje del Parque Tecnológico, la Universidad o el Palacio de Ferias, con la celebración de foros profesionales. «El Ayuntamiento está convencido de que es una línea interesante, fomentar la innovación genera dinámica de atracción».

En respuesta a la presidenta de Cotec, que exponía que en la mitad de los 8.000 municipios españoles no se ha creado ni un solo empleo tecnológico, De la Torre defendió el trabajo telemático como una solución.

Asimismo, el alcalde reconoció que el «éxito de Málaga ha generado una demanda de vivienda que la oferta no es capaz de atender en seguida», una situación que puede beneficiar al «entorno».

«El talento que viene de fuera puede escoger la ciudad o el entorno, y ese entorno no tiene límite, puede ser inmediato o más a media distancia, depende de la movilidad y del atractivo de ese entorno, hay mucha gente a la que le gusta vivir en municipios pequeños».

Sobre esto, Garmendia señaló que la «colaboración municipal en las ciudades que están tensionadas es fundamental para ensanchar el perímetro», a lo que añadió que «las ciudades pequeñas se tienen que expandir a otros territorios, que también se benefician».

Sin distinción política

El alcalde de San Sebastián señaló como un «acierto» de su consistorio que sus anteriores responsables, «sin distinción política», se alinearan en una estrategia de desarrollo innovador y tecnológico que se ha «mantenido en el tiempo. Goia aseguró que los dos grandes aciertos de su ayuntamiento fueron ceder suelo para la universidad pública, así como para la creación del Parque Tecnológico de Miramón.

Y sobre las competencias con las que cuenta cada administración, el alcalde de San Sebastián defendió que son las ciudades «las que pueden ofrecer soluciones». «No se trata de quién tiene la competencia. Un ayuntamiento puede no tener instrumentos para dar respuesta pero sí puede tener una visión clara y después incidir sobre otros agentes competentes».

En esa línea se expresó la alcaldesa valenciana, que considera que las «estrategias duran cuando hay consenso político». Catalá puso de relieve la creación de un «distrito innovador» en la ciudad, compuesto por la Marina de Valencia, la Universidad de Valencia y la Universidad Politécnica de Valencia, además de contar con una red de 15 aceleradoras, 20 espacios de coworking y más de 1.120 startups.

«Nos hemos fijado el objetivo de movilizar 100 millones de euros en tres años y hacemos mediciones», recalcó la regidora, que indicó que por cada euro público consiguen generar 3,6 euros de inversión privada. «Triplicamos en crecimiento y en riqueza toda la inversión pública, eso es muy importante».

Foro Greencities & S-Moving

Este debate se enmarcó en el foro Greencities & S-Moving, donde pueden verse hasta hoy farolas inteligentes, refugios climáticos, modernos equipamientos para limpieza o aplicaciones para encontrar aparcamientos disponibles. Estrategias de empresas y administraciones públicas para implantar en las ciudades y hacerlas más sostenibles.

Esta cita reúne durante dos días a representantes de 75 ciudades, más de 200 empresas y 140 expertos para poner en común sus iniciativas y estrategias vinculadas a la sostenibilidad y abordar su papel en la transición energética. ■

Álex Zea



De la Torre, junto a la alcaldesa de Valencia, el alcalde de San Sebastián y la presidenta de la Fundación Cotec.

Álex Zea



Uno de los stand del Foro Greencities, en el Palacio de Ferias y Congresos de Málaga.

Apertura

La nueva oficina del SEPE en El Palo abrirá el lunes

Las citas en la antigua sede se interrumpen este jueves día 26 a las 11.00 horas

MIGUEL FERRARY
Málaga


Subdelegación Málaga
El subdelegado del Gobierno en Málaga, Javier Salas, en una imagen de archivo.

El Palo tendrá una nueva y ampliada oficina del Servicio de Empleo Público Estatal (SEPE), trasladando la actual a un espacio que duplicará su superficie y en un lugar mucho más accesible, junto al arroyo Jaboneros y en el local que ocupaba el conocido Ecopalo.

Este traslado viene después de una inversión de 630.000 euros en habilitar la nueva sede, según comentó el subdelegado del Gobierno en Málaga, Javier Salas, quien señaló que el espacio estará compartido por «el SEPE y el Servicio Andaluz de Empleo (SAE)».

Además, Salas recordó que en los últimos años el Gobierno «ha destinado 3,6 millones de euros en la mejora y construcción de siete oficinas de empleo en la provincia malagueña dentro del Plan Renove de estas instalaciones que sufraga el Gobierno de España».

Este traslado era un proyecto del SEPE desde hace varios años, ya que la oficina actual de la calle Venezuela se había quedado pequeña. De hecho, incluso se llegó a barajar la antigua discoteca Bobby Logan, que finalmente fue descartada por el coste y las dificultades de la obra.

A finales de esta semana se procederá al traslado de mobiliario y de equipos informáticos a la nueva sede, por lo que desde el SEPE se han organizado y concentrado las citas de atención al público para efectuar el cambio de ubicación con el menor perjuicio para el ciudadano.

De este modo, las citas en la antigua sede se interrumpen este jueves día 26 a las 11.00 horas y retoman el servicio de atención el lunes 30 de septiembre en la nueva sede en la avenida Juan Sebastián Elcano, 145 de Málaga capital, donde estaba el conocido supermercado del Ecopalo.

Las obras para la ejecución de esta oficina se iniciaron el pasado mes de noviembre. Permitirán disponer de mayores espacios para ofrecer un mejor servicio a los ciudadanos y mejorar las condiciones de los trabajadores casi duplicando el espacio de la oficina actual hasta los 650 metros cuadrados.

Esta nueva oficina está ubicada en El Palo, en la avenida Juan Sebastián Elcano, 145, con fachada a tres calles y con dos accesos independientes, ya que otra entrada al local se sitúa en la calle Abogado Victoriano Frías.

Contará con despachos de dirección, una mayor sala de espera, una sala compartida para usos múltiples, áreas administrativas, archivo, cuartos de limpieza, almacén y aseos. También dispondrá de las medidas de seguridad vigentes, así como de un sistema de climatización y renovación mecánica de aire. ■

Trenes

La 'low cost' Ouigo retrasa la venta de billetes en Málaga

Tenía previsto salir al mercado este viernes

ANA I. MONTAÑEZ
Málaga

La compañía de trenes 'low cost' Ouigo anunció que retrasa el inicio de la venta de billetes para la conexión entre Madrid con Málaga, Sevilla y Córdoba, un acto que estaba previsto para este viernes 26 de septiembre y que suponía, de facto, la incursión de la empresa en el mercado ferroviario andaluz.

En un escueto comunicado, Ouigo achacó el aplazamiento de la salida al mercado de esta conexión a una demora «inevitable» para la empresa tanto en el traslado como en la entrega y pruebas de los trenes.

Por ahora, la empresa no ha ofrecido una nueva fecha para la venta de los billetes y el inicio de operaciones, que debería arrancar, según las previsiones de la compañía, a lo largo de octubre. No obstante, Ouigo se ha comprometido a llegar a Andalucía «lo antes posible» y, además, «siempre antes de las fechas navideñas».

«Tras cuatro años y 40 millones de euros de inversión sólo para adaptar su flota de trenes al sistema de seguridad LZB, exclusivo de esta primera línea de Alta Velocidad de España, pronto andaluces y visitantes podrán disfrutar de los servicios comerciales de Ouigo».

También se pospone el acto protocolario que se iba a celebrar en la estación sevillana de Santa Justa. ■

CRÓNICAS DE LA CIUDAD

A.V.



El final de la calle Torregorda, con las Atarazanas enfrente.

El nombre de esta puerta desaparecida, que permitía pasar del arenal de Atarazanas a la plazuela de Arriola, que estaban separados por un muro, podría tener su origen en la guasa malagueña de siglos pasados.

Otra historia que explica la Puerta de los Gigantes



ALFONSO VÁZQUEZ
Málaga

El pasado sábado hablamos de los dos gigantes inmobiliarios que han irrumpido, como toro en una cacharrería, en el paisaje de la **calle Gigantes**, así como en buena parte del **Centro de Málaga.**

La explicación municipal que encontramos en el callejero del origen de la calle Gigantes es que este nombre recordaría la desaparecida **Puerta de los Gigantes**, la que se abría en el muro que salía de una esquina de las **Atarazanas** hasta la también desaparecida **Torre Gorda**.

Con esta sección se ha puesto en contacto el académico correspondiente de la Historia, **Manuel Olmedo**, que disiente de la explicación municipal.

Lo cierto es que resulta algo extraño que esta **calle Gigantes**, presente ya en el siglo XVII según **Francisco Bejarano**, tomara el nombre, según la tesis municipal, de una puerta situada en la otra punta de la ciudad. La explicación oficial parece cogida por los pelos (de los gigantes), aunque todo pudiera ser.

La alternativa que plantea Manuel Olmedo es, en cualquier caso, muy curiosa y refleja el sentido del humor que, afortunadamente, ya campearía por esta ciudad siglos atrás.

El académico explica a esta sección que la Torre Gorda, de la que hoy nos queda sólo la **calle Torregorda**, era una construcción «cimentada sobre piedras, en el mismo rompeolas». Por este motivo y como se levantaba el lienzo de muralla en cuestión, para los malagueños, ir desde el arenal de Atarazanas y de la **Puerta del Mar** hacia la plaza de Arriola y toda la zona de la margen izquierda del **Guadalmedina** era una operación complicada, porque había que rodear la Torre Gorda «y mojarse los pies, cuando se podía».

Para evitar a nuestros paisanos estas 'contorsiones marineras', interrumpidas además los días que había olas respetables, se decidió practicar una 'oquedad' en la muralla.

Manuel Olmedo precisa, a este respecto, que no se trataba de una 'puerta' sino más bien de un modesto **'portillo'**; y que fueron sus dimensiones en absoluto ciclópeas las que animaron al personal a bautizar este hueco con portachuela con el apodo humorístico de la **Puerta de los Gigantes**.

Si así fuera, la alejada calle Gigantes quizás recibiera su nombre, como ya apuntamos aquí, por la presencia de algunas esculturas mitológicas decorativas, o quizás porque habitaron la calle, tiempo ha, un par de hermanos talluditos, quién sabe si 'los **Gasol' del Siglo de Oro**. ■

Málaga de un vistazo

Málaga cultural ¿otra nueva paradoja?



IGNACIO HERNÁNDEZ
Profesor

Cito en mi casa a **Kurt Lewin**, psicólogo germano-estadounidense y reconocido «fundador de la psicología social» -pionero en el estudio de la dinámica de grupos y desarrollo organizativo- para dialogar de su teoría de Modelo de Cambio. Comienza el encuentro hablándome de cuando somos jóvenes, nuestras acciones se convierten en un río que fluye, luego nos congelamos – me recuerda. Le pregunto su opinión sobre el relevo de **José María Luna** de la dirección de la Agencia Pública de la Casa Natal y Otros Equipamientos Museísticos tras diez años de intenso y fecundo trabajo. Lewin, con cara circunspecta y mirada reflexiva, me responde: para cualquier tipo de gestión socio-cultural es de gran importancia que los niveles de equilibrio se puedan cambiar de dos maneras: agregando fuerzas en la dirección deseada -logro éste que ha alcanzado con creces el señor Luna- o disminuyendo las fuerzas opuestas, cuestión que no le han dejado despejar ya que estas 'fuerzas opuestas' tenían su origen en el propio Consistorio con la decisión de su sustitución por la propia concejala de Cultura, **Mariana Pineda**. Grave paradoja: desestabilizar la dinámica de éxitos de esta institución -concluye.

El director reemplazado de la agencia, José María Luna, desde sus inicios, hace una década, siempre apostó por la excelencia en la consecución de este arduo proyecto: una oferta cultural de alta calidad la cual entreveraba la gestión ética con la proyección estética, convirtiendo a Málaga en un epicentro artístico a nivel internacional. Por todo ello, es injustificable como el conductor de un planteamiento consolidado y avalado por sus alcances sea suplantado. Oscuro fallo. ¿Por qué no dejan hacer a quien bien funciona? ■

L.O.



A.V.



A.V.



1. Los trabajos de demolición de Urbanismo, el pasado lunes.
2. La parcela tras la demolición, ayer, con ropa y colchones de indigentes.
3. Enseres de indigentes en la parcela, a finales de enero.
4. Vecinas del barrio en 2011, delante de la valla y construcciones de la Fundación Prometeo.

A.V.



La Gerencia de Urbanismo demuele de forma subsidiaria un muro y estructuras en mal estado de la Fundación Prometeo, en la calle Chico del Matadero. Este año se cumplen 20 desde que los vecinos de Virgen de Belén tratan de localizar al propietario de los terrenos, a causa de un posible error documental

Urbanismo actúa en un espacio en litigio en Virgen de Belén

ALFONSO VÁZQUEZ
Málaga

Desde el miércoles de la semana pasada, los vecinos de Virgen de Belén ha visto como ha caído un muro que les trae de cabeza desde hace dos décadas.

Se trata del muro y varias estructuras metálicas de los jardines de la Fundación Prometeo, en la calle Chico del Matadero, frente al solar de las antiguas cocheras de Portillo. Fuentes municipales informaron a este periódico esta semana de que la Gerencia de Urbanismo está actuando de forma subsidiaria, «porque revestía riesgo».

No es la primera vez que Urbanismo actúa en estos terrenos: en 2013, la Gerencia demolió una valla, una pérgola y una construcción sin finalizar, levantadas hacia comienzos de este siglo por la Fundación Prometeo; por entender que ocupaban unos 80 m2 de suelo público.

Un portavoz de la Fundación Prometeo calificó entonces la actuación municipal de «cacicada», al entender que Urbanismo había derribado estos elementos mientras había un juicio pendiente de sentencia, al sostener la entidad que en la parcela en litigio no había metros cuadrados municipales. El contencioso lo ganó finalmente el Ayuntamiento.

Con las demoliciones de estos días, para los vecinos se despeja parte de un problema, dado que habían denunciado en estos terrenos la presencia de ratas, basura; y, en los últimos tiempos, el que algunas de estas estructuras, al pie de un bloque de viviendas, estaban sirviendo de alojamiento para indigentes.

No obstante, señaló ayer una vecina a este diario, la estructura techada que los acogía seguía en pie ayer y no había sido demolida; por lo que alertó de que continuaba el riesgo de incendio.

Lo que para los vecinos sigue siendo un quebradero de cabeza es el propietario de la parcela de 1.076 m2, calificada como viario en el PGOU, buena parte de la cual, según los vecinos, la habrían estado ocupando los jardines de esta fundación y varias de sus estructuras; todo ello al pie del mencionado bloque de la calle Chico del Matadero.

En este sentido, desde 2004, un grupo de vecinos de Virgen de Belén ha tratado de localizar en archivos y administraciones al propietario de los terrenos. Finalmente, y como informó La Opinión el pasado mes de enero, un informe jurídico encargado por los vecinos en 2021 y entregado al Consistorio concluyó que en 1986, la constructora benéfica del barrio de Virgen de Belén entregó al Ayuntamiento tres parcelas «de forma unilateral y gratuita». La tercera parcela, con la numeración 40517, colindaba con una cuarta -la de 1076 m2- con la numeración 40517/Bis. El informe entiende que, por un error documental, esta cuarta parcela no se cedió al Ayuntamiento y quedó sin dueño, pues la constructora benéfica se disolvió.

Para el Consistorio, sin embargo -informaba en 2021 el anterior concejal de Urbanismo, Raúl López-, el propietario de los terrenos es la Fundación Unicaja, dado que la constructora benéfica pertenecía a la Caja de Ahorros Provincial de Málaga, una de las entidades que en 1991 dio lugar a Unicaja; pero la Fundación Unicaja ya informó a su vez en 2018 de que la parcela no estaba entre sus propiedades.

Este diario intentó recabar ayer el punto de vista de la Fundación Prometeo, sin resultado. En 2022 un portavoz indicó que no había «ningún limbo jurídico» y que la situación era «definida y clara».■

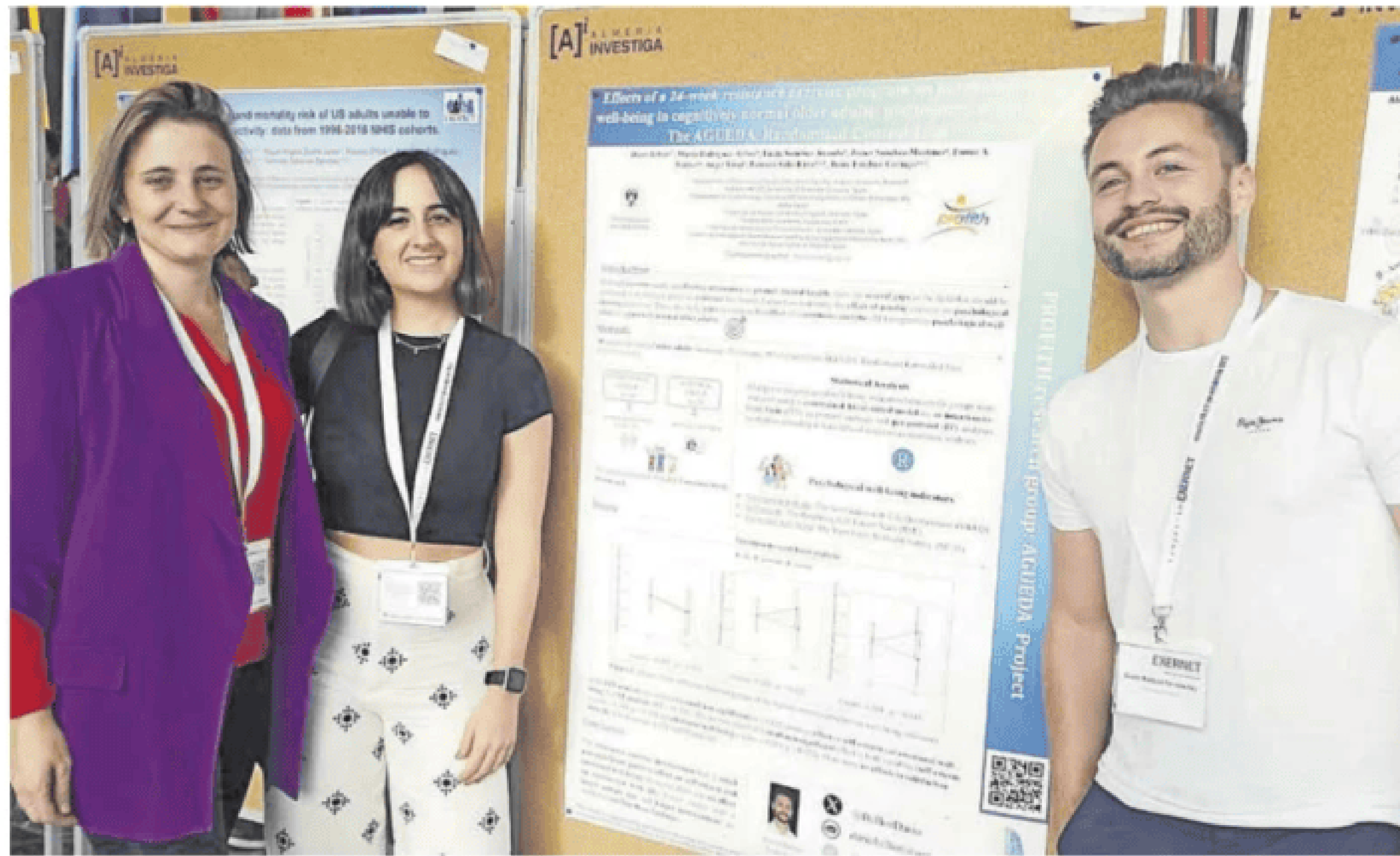
SANIDAD

Demuestran que la fuerza muscular puede mejorar la salud mental

Un grupo de investigadores ha detectado que la condición física está relacionada con problemas como la ansiedad o la depresión en la tercera edad

ARANCHA TEJERO
Málaga

La Opinión



Los investigadores Irene Esteban-Cornejo, María Rodríguez-Ayllón y Darío Bellón.

Trabajar la fuerza muscular no solo ayuda a mantener el cuerpo en forma, sino que también es esencial para mantener una buena salud mental, sobre todo, en las personas de la tercera edad. Así lo constata un reciente estudio elaborado por investigadores de la Universidad de Granada (UGR) y el Instituto de Investigación Biosanitaria de Granada (ibs.GRANADA), en colaboración con el Instituto de Investigación Biomédica de Málaga y Plataforma en Nanomedicina (Ibima Plataforma Bionand), en el que han analizado la relación entre la fuerza muscular y la salud mental en adultos mayores cognitivamente sanos.

Los resultados de este estudio, que forma parte del ensayo aleatorizado controlado AGUEDA (Active Gains in brain Using Exercise During Aging), arrojan nuevas perspectivas sobre cómo la condición física puede influir en el bienestar psicológico de las personas mayores.

En total, se ha estudiado a 90 adultos mayores cognitivamente sanos, de los cuales el 57% eran mujeres. La investigación se centró en evaluar la fuerza muscular a través de varias pruebas, como la fuerza de agarre manual, sentadillas y ejercicios de extensión de codo y rodilla, así como mediante indicadores percibidos como la Escala Internacional de Aptitud Física (IFIS).

Además de la condición física, se evaluaron diversos aspectos relacionados con la salud mental, como la ansiedad, la depresión, el estrés, la soledad, la satisfacción con la vida, la autoestima y el bienestar emocional.

«Nuestros resultados indican que existe una asociación significativa entre la fuerza de agarre y la autoestima, así como entre la fuerza percibida y los síntomas depresivos», destaca María Rodríguez-Ayllón, investigadora postdoctoral del grupo de Ibima Plataforma Bionand 'Salud Mental, Servicios y Atención Primaria (SAMSERAP), que ha participado en este trabajo en colaboración permanente con los profesionales de la capital granadina.

Asimismo, la investigadora ha querido hacer hincapié en que los resultados revelan que mantener una buena condición muscular puede ser clave para prevenir problemas como la ansiedad y la depresión en los más mayores. «Los hallazgos en este estudio subrayan la importancia de mantener una buena fuerza muscular no solo para la salud física, sino también para el bienestar mental en la tercera edad», resalta Rodríguez.

El estudio, publicado en la revista *International Journal of Clinical and Health Psychology*, ha contado también con la participación de la investigadora principal del ibs.Granada, que también lidera el proyecto AGUEDA, Irene Esteban-Cornejo, quien trabaja de manera conjunta con el autor principal de este estudio, Darío Bellón, ambos profesionales del Departamento de Educación Física y Deportiva de la Facultad de Ciencias del Deporte y del Instituto Mixto Universitario Deporte y Salud (iMUDS) de la Universidad de Granada.

Nuevas vías de intervención

Bellón ha señalado la relevancia que estos resultados tienen para la práctica clínica, tras demostrarse el importante rol que la fuerza muscular de los adultos mayores tiene en relación con los problemas de salud mental.

«La identificación de la fuerza muscular como un factor modificable puede abrir nuevas vías para la intervención y prevención de problemas de salud mental en adultos mayores, reforzando la necesidad de promover programas de ejercicio físico adaptados a esta población», sostiene el investigador, que ha realizado este estudio como parte de su Tesis Doctoral en el Programa de Biomedicina de la UGR.

En este sentido, desde Ibima explican en un comunicado que el estudio AGUEDA ha desarrollado una intervención de fuerza muscular de seis meses de duración para examinar si las mejoras en fuerza muscular tras el programa de ejercicio producen mejoras en la salud mental y cognitiva en adultos mayores, e identificar los mecanismos de acción que subyacen a estas mejoras. Según la institución, próximamente se esperan «resultados prometedores» en esta dirección dentro del estudio AGUEDA. ■

El Hospital Quirónsalud crea una Unidad de Proyectos e Innovación

Está abierta a ideas tanto de los profesionales como de los usuarios, pacientes y familiares

LA OPINIÓN
MÁLAGA

L.O.



Álvaro Ortega, María Teresa Castelló, María José León y Luis Ayala.

El Hospital Quirónsalud Málaga ha dado un paso firme hacia el futuro y su apuesta por la excelencia asistencial, la innovación y la mejora continua con la creación de su nueva Unidad de Proyectos e Innovación, un espacio dedicado a impulsar el desarrollo de proyectos estratégicos que transformen la asistencia sanitaria, potencien la formación de los profesionales y optimicen la experiencia y seguridad de los pacientes.

Así lo han dado a conocer en un comunicado en el que destacan que «la experiencia del profesional y del paciente se dan la mano», de manera que esta unidad se abre a dinamizar proyectos que emanen tanto de los profesionales como de los usuarios, pacientes y familiares, dándoles voz para hacer realidad conjuntamente proyectos que consideren beneficiosos para su salud y la de los suyos.

Así, los beneficios irán en esta doble vertiente: sobre la experiencia de los pacientes asegurando un trato más humano, personalizado y efectivo, apoyado en tecnologías digitales y en procesos innovadores. Y sobre la experiencia de los profesionales, facilitándoles un entorno de trabajo dinámico que fomenta el desarrollo profesional, la colaboración interdisciplinaria y la participación activa en proyectos innovadores que marcan la diferencia en la atención al paciente y en los resultados clínicos.

Quirónsalud Málaga sostiene que esta unidad trata de «aunar la voz de la experiencia con lo más innovador», aliándose también con las nuevas tecnologías para mejorar la labor diaria de los profesionales del centro y seguir fomentando herramientas innovadoras ya en marcha, como su Sala de Simulación. ■

Tecnología

La Junta adquiere los terrenos del PTA que albergarán el IMEC

Tras una permuta con la agencia IDEA, casi 47.000 metros de suelo se entregarán al Gobierno de España para construir el centro de microchips

CRISTÓBAL G. MONTILLA
Málaga

Las distintas administraciones implicadas continúan dando pasos para el aterrizaje en Málaga del segundo centro mundial de microelectrónica y semiconductores del IMEC (siglas en inglés del Centro Interuniversitario de Microelectrónica). El Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía autorizó ayer la adquisición de los terrenos del Parque Tecnológico (PTA) en los que se instalará ese centro de innovación de chips en obleas de 300 milímetros, previsto en una superficie de casi 50.000 metros cuadrados. En concreto, la portavoz del Gobierno andaluz, Carolina España, explicó que se trata de «cinco parcelas valoradas en siete millones de euros» y suman 46.734 metros cuadrados, que serán puestos a disposición del Gobierno de España para la construcción de este equipamiento vinculado al campo de los microchips.

La operación ha sido realizada mediante una permuta con el PTA realizada por la Junta de Andalucía a través de la agencia IDEA, que aportará un edificio de su propiedad y 662.000 euros «para compensar la diferencia con los bienes a permutar», según precisó Carolina España.

L. O.



Vista aérea del PTA.

Esta nueva instalación para la fabricación de obleas de 300 milímetros se centrará en diseñar nuevos chips y nuevas aplicaciones en campos como la salud, la biología, la fotónica, la realidad aumentada y virtual o la ingeniería de precisión.

El emplazamiento del IMEC se situará en la primera fase de ampliación de la tecnópolis, y para hacerlo realidad se contemplan 32.000 metros cuadrados edificables sobre una parcela reservada en esa zona de 46.000 metros cuadrados. Según las previsiones que se manejan, el IMEC de Málaga crearía unos 450 puestos de trabajos altamente cualificados en el PTA y otros tantos indirectos. Sin ir más lejos, este centro malagueño sería el segundo que el IMEC tiene a nivel mundial y complementará al ya existente en Lovaina.

A mediados del pasado mes de julio, se asistió en Málaga capital a la firma del acuerdo con el que se repartieron los 'deberes' entre el Gobierno de España, la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Málaga. Entonces, trascendió que después del verano se empezaría a trabajar en el diseño de este equipamiento tecnológico. Y aunque no se habló en público ni de plazos ni de cifras económicas, entre bambalinas sí se comentó que precisará una inversión aproximada de 600 millones de euros.

El acuerdo prevé que el Gobierno de España aporte financiación para construir el edificio, que se acometerá a través de la Sociedad Española para la Transformación Tecnológica (SETT) del Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública.

Además, el Ejecutivo nacional contribuirá con dos tercios de los fondos necesarios para equipar y poner en marcha la Sala Blanca del centro de innovación y dos tercios de los gastos operativos una vez que el centro entre en funcionamiento.

Por su parte, la Junta de Andalucía aportará el suelo del Parque Tecnológico de Andalucía en el que se construirá el centro, así como un tercio de los fondos para equipar y poner en marcha la Sala Blanca y un tercio de los gastos operativos una vez que entre en funcionamiento el centro.

Y el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades del Gobierno de España se encargará de la investigación científica y la transformación tecnológica en las múltiples actuaciones del proyecto y generará la transferencia de conocimientos relevantes al mismo.

Igualmente, el Ayuntamiento de Málaga se comprometió a facilitar todos los trámites administrativos y urbanísticos para acelerar la construcción del centro, así como a colaborar en la implantación del personal desplazado desde otros lugares.

Este acto, celebrado durante una calurosa tarde de julio en el edificio The Green Ray, supuso un avance más tras el paso de gigante ya dado el pasado mes de marzo en la ciudad belga de Lovaina, cuando el Gobierno de España, la Junta de Andalucía e IMEC firmaron un Memorándum de Entendimiento.■

Universidad

La ley andaluza de Universidades blindará la bonificación de matrículas

También prevé para las universidades privadas la obligación de reservar un 3% de sus ingresos anuales para destinarlos a becas

EUROPA PRESS
Sevilla

El consejero de Universidad, Investigación e Innovación de la Junta de Andalucía, José Carlos Gómez Villamandos, desgranó ayer el anteproyecto de la Ley de Universidades para Andalucía (LUPA), cuyo inicio de tramitación fue aprobado por el Consejo de Gobierno. El texto será ahora sometido a información pública y a los informes preceptivos del Gabinete Jurídico de la Junta, del Consejo Andaluz de Universidades (CAU) y del Consultivo.

Entre los detalles que recoge se reconoce «por primera vez» que los alumnos «tendrán derecho por Ley a un sistema de bonificación de los precios de la matrícula, lo que permitirá blindar la igualdad de oportunidades en el acceso a la educación superior».

Gómez Villamandos explicó también que la nueva Ley prevé la obligación para las universidades privadas de reservar un 3% de sus ingresos anuales para destinarlos a becas y ayudas al estudio y que un 5% de sus presupuestos sirvan para financiar planes propios de investigación. Habrá más requisitos para poder abrir una institución académica privada en Andalucía, como que los promotores y gestores de las iniciativas dispongan de una trayectoria «contrastada» en el servicio público de educación superior.

Europa Press



Carolina España y José Carlos Gómez Villamandos, ayer en Sevilla.

En el apartado de proyección internacional, se fija como obligación disponer del B2 en un idioma extranjero tanto para la obtención del título universitario como para el acceso del profesorado a las categorías de ayudante doctor y contratado doctor. Esta condición será obligatoria a partir de octubre de 2029. El consejero garantizó fondos para que las universidades puedan ayudar a los estudiantes y profesores que así lo necesiten.■

L.O.



La lenta implantación de los vehículos eléctricos en España mantiene en plena forma al sector de los combustibles fósiles.

Energía

El 80% de los conductores andaluces ha utilizado ya gasolineras 'low cost'

La comunidad andaluza aumenta un 18% en dos años el registro de usuarios de una red de estaciones de servicio de bajo coste que no deja de crecer

FRAN EXTREMERA
Málaga

La fiebre de las gasolineras de bajo coste no deja de crecer en la provincia de Málaga y en el resto de Andalucía. Así lo certifica el estudio demoscópico «Hábitos de consumo de combustible en España», donde se recoge que el 80,1% de los conductores de la comunidad autónoma andaluza ya ha reportado al menos una vez en un surtidor de esta categoría.

La aún lenta implantación de los vehículos eléctricos en suelo español mantiene en plena dinámica a un sector, el de los combustibles fósiles, en el que la red de estaciones 'low cost' no deja de crecer. De hecho, en el plazo de apenas dos años, desde 2022, la cuota de usuarios de vehículos de combustión que ha recurrido a este tipo de establecimientos ha aumentado más de un 18% en Andalucía.

El informe citado ha sido impulsado por una de las empresas más conocidas entre este tipo de estaciones de servicio, como es Plenoil. Y en esta consulta entre usuarios de todo el país se recoge que el 93% prioriza el precio del combustible a otros aspectos, como el servicio de tienda o de restauración que se ofrezca. A este aspecto contribuye que el Gobierno central actualice a diario en *geoportalgasolineras.es* el listado de gasolineras más económicas por provincias o territorios, según el tipo de combustible empleado.

Pero también son numerosas las aplicaciones de asesoramiento en la elección de las rutas por carretera, que ya suman los datos en tiempo real para que el conductor localice en su trayecto la estación de servicio con el mejor precio por litro de combustible. Son factores que han alterado los hábitos de consumo. Llama la atención, además, que los usuarios suelen ser fieles a los establecimientos, con la excepción de aquellos profesionales que recorren largos itinerarios con cierta frecuencia.

Así, el 81,1% de los conductores andaluces suele utilizar siempre la misma gasolinera.

Un factor que coloca a las estaciones de bajo coste sobre las tradicionales es su capacidad para comercializar el combustible durante las 24 horas y los siete días de la semana, puesto que antepone el autoservicio para abaratar costes. Este aspecto diferencia al segmento en cuestión y, en términos de horarios, lo tiene en cuenta el 60% de los usuarios.

> El estudio sobre hábitos de consumo de combustible se extiende a todo el territorio español

Anteponen las zonas urbanas

A la pregunta sobre el deseo de disponer de una estación de bajo coste próxima al domicilio o lugar de trabajo, el 72,2% de los encuestados en la comunidad autónoma andaluza valora positivamente tal ubicación. En concreto, un 52,3% ya dispone de una gasolinera 'low cost' cerca. Ese porcentaje sólo lo superan otras tres comunidades españolas: Castilla-La Mancha (57,3%), Extremadura (53,5%) y Comunidad Valenciana (52,7 %).

Acerca de la situación geográfica de las gasolineras, el informe apunta a que apenas un 7,8% de los conductores de Andalucía opta por repostar habitualmente en carreteras abiertas, entre núcleos de población. El 45,8% se decanta por estaciones de servicio situadas en áreas urbanas, cuando dicho porcentaje era del 43,5% hace ahora dos años. Le siguen las gasolineras que se sitúan en pueblos o ciudades, como preferencia habitual para el 26,4% (28,1% en 2022). Y la cuota que localiza las ubicadas en polígonos es ahora del 20%, frente a un 18,3% hace ahora dos años.

Cabe destacar asimismo que por grupos de edad, la estación 'low cost' es la primera opción a nivel nacional para los jóvenes de entre 25 y 34 años hasta en un 49,6%. Y para los adultos de entre 45 y 54 años esa cuota roza la mayoría también, pues es del 44,7%.

Por comunidades autónomas, La Rioja (53,3 %), Baleares (52,9 %) y Comunidad Valenciana (48,2 %) son las regiones cuyos conductores escogen estas gasolineras como primera opción.

Esta nueva consulta ha incluido 2.000 entrevistas realizadas a conductores de 18 a 65 años en todo el territorio nacional. ■

Las cifras

80%
Ocho de cada diez conductores andaluces ha repostado ya en algún surtidor 'low cost'.

+18%
El porcentaje de conductores que usan estaciones de bajo coste ha subido un 18% en un plazo de apenas dos años.

Seguridad

El Gobierno reconoce a 43 funcionarios en la celebración del Día de la Merced

El subdelegado destaca en el acto, celebrado en Archidona, la labor de los más de 850 funcionarios de prisiones de los tres centros de la provincia

CELIA PAREDES
Archidona

Celia Paredes


Un momento del acto celebrado en Archidona con motivo de la patrona de Instituciones Penitenciarias.

Archidona acogió ayer por primera vez la celebración del Día de la Merced, patrona de Instituciones Penitenciarias, en un acto institucional presidido por el subdelegado del Gobierno, Francisco Javier Salas Ruiz, en el Auditorio Municipal José Luis Miranda en el que se reconoció el trabajo y la dedicación de 43 funcionarios de Instituciones Penitenciarias, miembros de las Fuerzas de Seguridad de Estado, Justicia y diversas Asociaciones e instituciones de la provincia.

El evento contó con la asistencia de los directores de los establecimientos penitenciarios Málaga I, Jaime Lozano Díaz; Málaga II, Andrés Enríquez Narváez; del Centro de Inserción Social Evaristo Martín Nieto, Ana María Villalón, y los alcaldes de Archidona, Juan Manuel Almohalla y de Alhaurín de la Torre, Joaquín Villanova.

El alcalde archidonés abrió el acto con palabras de agradecimiento por la elección de Archidona como sede de esta celebración. «Es un honor para nuestra ciudad albergar este evento que reconoce la labor diaria de los funcionarios de prisiones, quienes encarnan los valores de justicia, dignidad y esperanza», señaló el regidor, quien subrayó a su vez la importancia de fortalecer los lazos entre el municipio y el Centro Penitenciario Málaga II, que lleva funcionando desde 2018.

Por su parte, el director de Málaga II, Andrés Enríquez Narváez, enfatizó la evolución del sistema penitenciario hacia una mayor apertura y transparencia. «Hace años, el desconocimiento sobre el personal penitenciario era profundo. Hoy, gracias a las campañas de sensibilización y al esfuerzo colectivo, hemos avanzado mucho», afirmó Enríquez, quien también hizo hincapié en la necesidad de seguir trabajando en la justicia restaurativa y en la reeducación de los internos. Por otro lado, anunció la incorporación de un nuevo médico en los próximos días, después de que el anterior presentase su renuncia.

El subdelegado del Gobierno, Francisco Javier Salas Ruiz, clausuró el evento reconociendo el compromiso de los más de 850 funcionarios penitenciarios que trabajan en los tres centros de la provincia de Málaga, porque de esta forma «hacen que se cumplan los objetivos de nuestro ordenamiento jurídico, que establece que las penas privativas de libertad y las medidas de seguridad están orientadas hacia la reeducación y la reinserción social», manifestó.

Asimismo, Salas huyó de la autocomplacencia: «Quedan cosas por hacer, por eso hago un llamamiento a trabajar de manera leal y coordinada desde todas las instancias y partes para mejorar los servicios públicos». ■

Formación

Edufinet, premio a la mejor iniciativa de educación financiera

L.O.
Málaga

El Proyecto Edufinet, promovido por Unicaja y la Fundación Unicaja, ha sido reconocido con el 'Premio Finanzas para Todos 2024' a la mejor iniciativa de educación financiera, por su programa 'Embajadores (Educación Financiera para Mayores)', dirigido a este colectivo.

Esta distinción, que otorga el Plan de Educación Financiera, impulsado por el Ministerio de Economía, Comercio y Empresa, el Banco de España y la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), pone en valor, de esta forma, la labor de Edufinet en esta iniciativa, destinada a fomentar la educación financiera, favorecer la inclusión financiera y reducir la brecha digital de los mayores de 60 años.

Desde el 'Proyecto Embajadores' se pretende trasladar a este segmento de la población, especialmente en el entorno rural y con enfoque práctico, conocimientos y competencias que les permitan desenvolverse con mayor autonomía en la gestión de sus propias finanzas, informaron Unicaja y la Fundación Unicaja en un comunicado.

También busca que puedan mejorar sus habilidades, tanto en el ámbito de la ciberseguridad como en el manejo de herramientas y servicios de la banca digital. ■

Sanidad

La unidad de Neumología del Clínico recibe la certificación 'Óptima'

Ginecología del Área Norte de Málaga, también reconocida por la ACSA

L.O.
Málaga

L.O.



Entrega de la certificación en el Hospital Clínico de Málaga.

La unidad de Neumología del Hospital Universitario Virgen de la Victoria de Málaga recibió ayer la certificación de calidad en nivel 'Óptimo' de la Agencia de Calidad Sanitaria de Andalucía (ACSA), entidad de la Consejería de Salud y Consumo encargada de impulsar la calidad y la mejora continua en el sistema sanitario.

La entrega del distintivo se realizó en el propio hospital y contó con la presencia del delegado territorial de Salud y Consumo en Málaga, Carlos Bautista Ojeda; del director gerente del hospital, Jesús Fernández Galán, y del director de la ACSA, José Ignacio del Río Maza de Lizana, así como del equipo directivo del centro hospitalario, y del responsable y profesionales de la unidad certificada.

Este distintivo reconoce la calidad de los procesos desarrollados por esta unidad para ofrecer los mejores servicios a los pacientes, y demuestra su compromiso con la mejora continua.

Por su parte, el Área de Gestión Sanitaria Norte de Málaga recibió ayer una nueva certificación de calidad para su unidad de Ginecología y Obstetricia, la tercera para este servicio ubicado en el Hospital de Antequera. La unidad ha superado el proceso de certificación con la Agencia de Calidad Sanitaria de Andalucía (ACSA).

La directora gerente del Área de Gestión Sanitaria Norte de Málaga, Belén Jiménez Martínez, y el director de la ACSA, José Ignacio del Río Maza de Lizana, asistieron a la entrega del certificado de calidad a la responsable de Ginecología y Obstetricia, María Jesús Zurita Campos. ■



Un chequeo oftalmológico anual es la recomendación de los especialistas a partir de los 40 años. | La Opinión

La prevención, clave frente a las enfermedades oculares

Las clínicas Miranza impulsan una campaña de prevención con revisiones oculares gratuitas con motivo del próximo Día Mundial de la retina

LA OPINIÓN
Málaga

Los ojos, igual que el resto del cuerpo, también envejecen. El aumento de la esperanza de vida hace que se dispare la prevalencia de patologías oculares relacionadas con la edad, que pueden mermar la calidad visual y, con ello, la calidad de vida. No obstante, gracias a los avances en oftalmología y a una cada vez mayor cultura preventiva, las posibilidades de mantener una buena visión a lo largo de los años se han multiplicado.

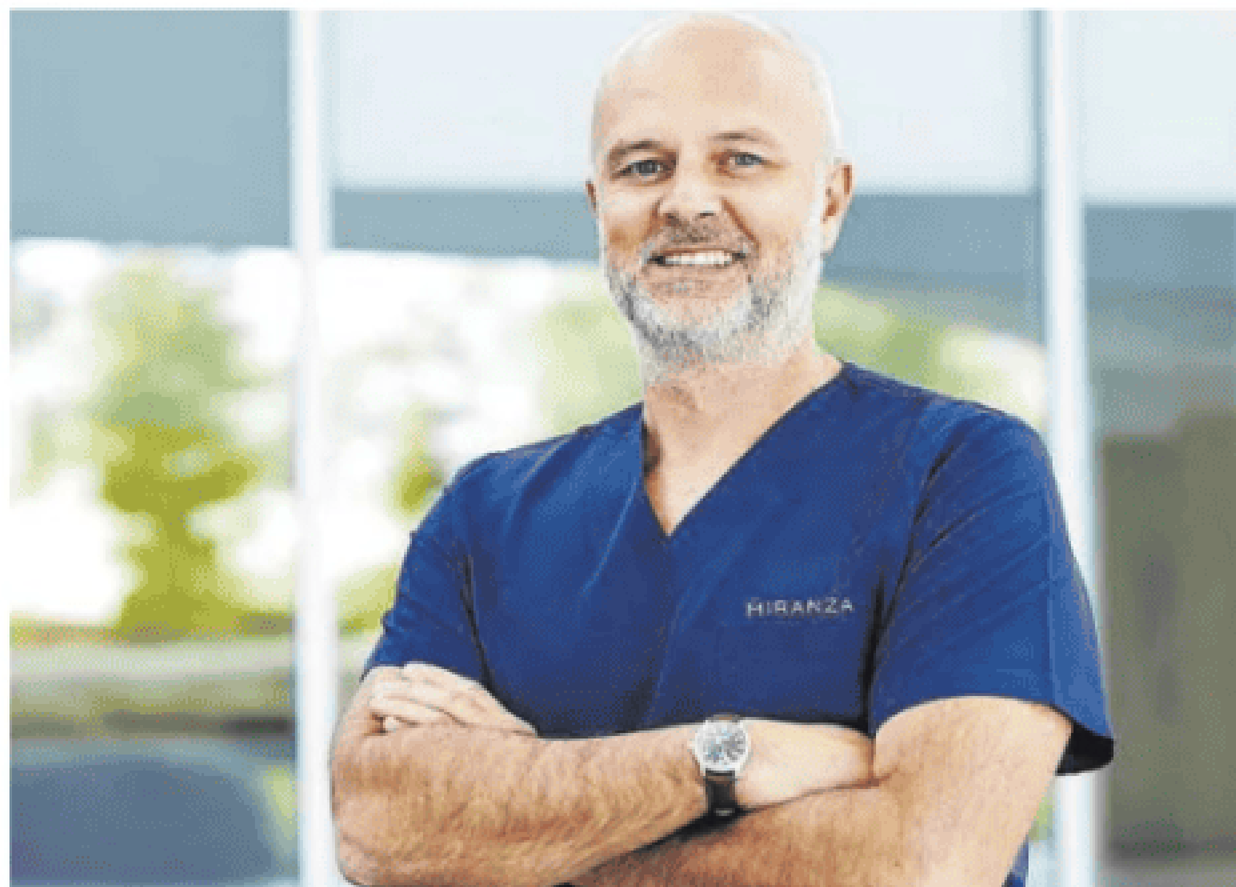
La catarata, la patología más operada en nuestro país, es un claro ejemplo de cómo los pacientes ya no quieren esperar a que su visión llegue a estar muy limitada para operarse. «La tecnología actual nos permite realizar intervenciones muy seguras, eficaces y de rápida recuperación, por lo que cada vez tiene menos sentido retrasar el tratamiento. De hecho, cuando vuelven a recuperar su juventud visual, la mayoría de los pacientes nos dicen que desearían haberse operado antes», explica el Dr. Emilio Espejo de los Riscos, director médico de Miranza Málaga.

Otro valor añadido de la cirugía de catarata más avanzada, como la que se realiza en centros punteros como Miranza Málaga, es que se adapta a las necesidades visuales de cada persona. Para ello, se personaliza cuidadosamente la elección del tipo de lente intraocular que se implanta en la cirugía y, gracias a los últimos modelos de lentes 'premium' o multifocales, ya no solo se resuelve el problema de la catarata, sino que, además, se puede eliminar la necesidad de llevar gafas para prácticamente cualquier actividad cotidiana.

Cirugía personalizada

Reducir la dependencia de las gafas también es el deseo de muchas personas con presbicia o vista cansada, que se opera con el mismo tipo de lentes intraoculares empleadas para la cirugía de la catarata, las cuales sustituyen el cristalino o lente natural del ojo cuando, por la edad, deja de cumplir adecuadamente su función.

¿Y qué ocurre con aquellos pacientes más jóvenes con miopía, hipermetropía o astigmatismo, que también quieren olvidarse de las gafas o lentes de contacto? Existe otro tipo de lentes intraoculares que, en este caso, no reemplazan ninguna estructura ocular, sin olvidar los múltiples procedimientos de cirugía refractiva láser por los que también pueden optar los pacientes. «No hay una opción mejor que otra, sino una técnica adecuada para cada persona», apunta el Dr. Espejo de los Riscos, quien incide en la importancia de realizar un estudio preoperatorio completo y una indicación quirúrgica experta para lograr la máxima satisfacción y los mejores resultados.



Dr. Emilio Espejo de los Riscos. | La Opinión

Patologías de la retina

El aumento de la miopía entre la población, debido al estilo de vida actual que nos lleva a un abuso de la visión cercana y de pantallas, conlleva una mayor demanda de cirugía refractiva. Sin embargo, también acarrea otras consecuencias, ya que, especialmente la alta miopía (más de 6-8 dioptrías) aumenta el riesgo de sufrir complicaciones oculares en el futuro, como glaucoma o problemas de retina.

Miranza Málaga cuenta con oftalmólogos dedicados a ambas especialidades, en las que los tratamientos, tanto médicos como quirúrgicos, están en constante evolución y han permitido que muchos pacientes que antes perdían la visión irremediablemente hoy puedan conservarla.

«Una de las áreas de revolución en el glaucoma son las técnicas MIGS o de cirugía mínimamente invasiva, que ofrecen una alternativa al uso diario de colirios en pacientes con estadios leves de la enfermedad», explica el Dr. Héctor Morales, especialista en esta enfermedad. Por otro lado, el Dr. Francisco José Barrero, del departamento de retina, destaca que «en este ámbito, las inyecciones de fármacos intraoculares para enfermedades como la DMAE (degeneración macular asociada a la edad) o la retinopatía diabética han supuesto un gran avance y siguen mejorando día a día. Los nuevos fármacos que se están desarrollando son cada vez más duraderos, por lo que los pacientes no tienen que acudir tan a menudo a la clínica para mantener su enfermedad bien controlada».

Campaña de revisiones gratuitas

Para poder activar a tiempo los tratamientos adecuados, realizar una detección precoz de las lesiones oculares es fundamental. Con este fin, los especialistas de Miranza Málaga trabajan con la última tecnología diagnóstica y recuerdan a los pacientes la importancia de realizarse revisiones oftalmológicas periódicas, aunque no noten ningún síntoma, ya que algunos daños pasan inicialmente desapercibidos.

Por eso, coincidiendo con el Día Mundial de la Retina, que se celebra el último domingo del mes, Miranza llevará a cabo a lo largo de la semana revisiones oculares gratuitas en distintas ciudades de España. En el marco de esta campaña de prevención, el equipo de Miranza Málaga estará el viernes 27 de septiembre en el centro comercial Larios, ofreciendo estos controles a todas aquellas personas que todavía no sean pacientes del centro y quieran conocer su estado de salud visual.

Atención

Un chequeo oftalmológico anual es la recomendación de los especialistas a partir de los 40 años (sobre todo en caso de tener antecedentes familiares de patologías oculares u otros factores de riesgo) y, sin duda, a partir de los 60, cuando aumenta la prevalencia de muchos problemas que afectan a los ojos.

En el caso de los niños, también es aconsejable visitar al oftalmólogo una vez a año, ya que la visión se encuentra en desarrollo durante la primera década de vida. Miranza Málaga también tiene en sus filas a expertos en oftalmología pediátrica, que se suman a los especialistas en catarata, presbicia, cirugía refractiva, córnea, glaucoma y retina, así como oculoplástica y estética oculofacial, para brindar una atención 360º de la salud ocular.

Miranza Málaga
C/ Esperanto, 15
951 840 400
www.miranza.es.

EFE



Julián Muñoz, sentado en la mesa de la alcaldía del Ayuntamiento de Marbella.

Política

El exalcalde de Marbella, uno de los grandes protagonistas de una de las épocas más convulsas de Marbella, falleció en la madrugada del lunes al martes como consecuencia del cáncer de pulmón que sufría desde hacía varios años y que le obligó a ingresar de urgencia en una clínica de la localidad a mediados de mes

Julián Muñoz, el final de una oscura era

El fallecimiento ayer de Julián Muñoz a causa del cáncer de pulmón que padecía desde hacía años supone la salida de escena del último gran protagonista de una de las épocas más oscuras de Marbella.

La desaparición de Jesús Gil en 2004; la sentencia del caso Malaya que, entre otros, llevó a la cárcel al asesor de urbanismo del GIL y cerebro de la trama, Juan Antonio Roca; el ostracismo de figuras como Marisol Yagüe o el final del que fuera el regidor español con más procedimientos penales abiertos relegan a los márgenes de la memoria los casos de corrupción, los excesos urbanísticos o el despilfarro de dinero público que marcaron la Marbella de finales de siglo XX e inicios del XXI encubiertos por mayorías absolutas y una gestión política que se confundía en demasiadas ocasiones con la prensa del corazón.

La gestión del GIL terminó de forma abrupta en 2006, cuando el Gobierno de España ordenó la disolución de la corporación municipal y que una comisión asumiera la gestión de los asuntos locales hasta las elecciones de 2007.

Casi 20 años después del último gobierno del GIL, el Ayuntamiento de Marbella aún no ha liquidado la deuda que se generó en aquellos años; y el municipio aún padece una grave escasez de suelo y equipamientos públicos y una imagen asociada a los más bajos instintos de la política que tardará décadas en revertir.

MARCEL VIDAL
Marbella

El magistrado presidente del tribunal que juzgó el caso Malaya señala que los vecinos de Marbella han sido los verdaderos perjudicados de aquella época después de que las arcas del Consistorio fueran «esquilmadas» y generado una deuda desorbitada, mientras que el Ayuntamiento no realizará actos institucionales en señal de duelo por Muñoz ante las «circunstancias» en las que se desarrolló la trayectoria política del exregidor.

La oportunidad llegó en 2002 para aquel camarero abulense de El Arenal que, en busca de fortuna en Marbella, llegó al municipio junto a su mujer, Mayte Zaldívar, para abrir dos establecimientos de hostelería en el municipio.

Al frente del Ayuntamiento

Entonces, tras años de espera siendo un fiel hombre del GIL -fue delegado de Fiestas o teniente alcalde en San Pedro y Nueva Andalucía en distintos equipos de gobierno-; y de ganarse la confianza de Jesús Gil, Muñoz asumió la gestión del Ayuntamiento de un municipio cuya economía cabalgaba a lomos de un desarrollo urbanístico desbocado después de que la sentencia del caso Camisetas inhabilitara al alcalde y fundador de la formación política en 1991.

Con Gil aún de regidor, Muñoz intervino como alcalde accidental en numerosas ocasiones ante la inhabilitación de su mentor político.

Pero la fortuna iba a durar poco. Muñoz, que en noviembre habría cumplido 77 años, arrasó como candidato del GIL en las elecciones locales de 2003, logrando 15 concejales de los 27 de la corporación municipal.

Pero la decisión de apartar a Roca de Urbanismo, la gallina de los huevos de oro en aquella Marbella, provocó que ocho concejales de su partido, con el apoyo de ediles de otras formaciones políticas, presentaran en agosto de aquel año una moción de censura que le apartó de la alcaldía en beneficio

EFE



EFE



L.O.



La vida de Julián Muñoz ha estado marcada por su polémica trayectoria política en el GIL (1); sus continuas idas y venidas a los tribunales y la cárcel debido a sus múltiples causas abiertas, especialmente en el caso Malaya, contra la corrupción en el Ayuntamiento de Marbella (3); y su vida sentimental, en la que han tenido un protagonismo especial Isabel Pantoja (2) y Mayte Zaldívar (4).

L.O.



de la gilista Marisol Yagüe, más dócil a las decisiones del asesor de Urbanismo.

El 2003 también fue el año en el que Muñoz hizo oficial su relación sentimental con Isabel Pantoja y su divorcio de Mayte Zaldívar, con la que llevaba casado desde 1974 y con la que tenía dos hijas. Años después, los tres acabarían en prisión.

En el caso de la tonadillera, imagen de aquella Marbella, se descubrieron ingresos anómalos en sus cuentas y sociedades por importe de 600.000 euros, por lo que fue condenada a dos años de prisión.

Muñoz y Pantoja confirmaron el fin de su relación en 2009, entre otros motivos, por la apertura de la causa judicial a la tonadillera.

Desde entonces hasta 2016, el exregidor se relacionó con Karina Pau.

Maraña judicial

Julián Muñoz pisó la cárcel por varias condenas por delitos relacionados con las autorizaciones de licencias urbanísticas.

Pero el momento judicial más álgido se produjo en 2006, cuando fue detenido en la tercera fase del caso Malaya, en el que fue condenado a dos años de prisión y, por blanquear capitales, a otros siete.

También fue condenado a diferentes penas por delitos urbanísticos, contra la ordenación del territorio, fraude, cohecho o prevaricación administrativa descubiertos desde que la Justicia comenzara a pasar la lupa por la gestión de unos años en los que Muñoz firmaba convenios urbanísticos «hasta en el capó de los coches» o llegaban al domicilio que el exregidor compartía con Mayte Zaldívar «bolsas de basura llenas de dinero», según ella.

Su línea de defensa judicial en todos los procedimientos siempre consistió en que firmaba los documentos que le mostraban sin conocer su contenido porque se fiaba de los técnicos.

Ingreso urgente

Tras varias entradas y salidas de prisión -tras una salida, tuvo que volver a la cárcel al filtrarse unas imágenes de él bailando en un tablao flamenco-, Muñoz obtuvo el tercer grado penitenciario por enfermedad y, en junio de 2021, la libertad condicional por una «pluripatología grave e incurable», según el informe médico.

Sólo en los dos últimos años en la cárcel, Muñoz, que también sufrió varios infartos, un ictus y carecía de la visión en un ojo por culpa del azúcar, visitó el hospital en 29 ocasiones.

El exalcalde ingresó de urgencia a mediados de septiembre en el Hospital HC, especializado en enfermedades oncológicas, después de que empeorara su cáncer de pulmón.

Los días transcurrían sin que Muñoz recibiera una fecha prevista para el alta y el temor, creciente, de un fatal desenlace, hizo que su familia más próxima, sus dos hijas y Mayte Zaldívar, con la que volvió a contraer matrimonio el pasado mes de enero, pasara más tiempo junto a él en el centro hospitalario.

La capilla ardiente en memoria de Muñoz se instaló a primera hora de ayer en el tanatorio de San Bernabé, en el que la familia celebró un acto religioso en la más estricta intimidad para después incinerar los restos del exalcalde, que, en una de sus últimas entrevistas, reconoció que temía a la muerte.

Hasta el camposanto marbellí se desplazaron amigos y antiguos compañeros de Julián Muñoz, entre ellos el exasesor de Urbanismo Juan Antonio Roca y la exalcaldesa de Marbella Marisol Yagüe. ■

Prevención

Alhaurín de la Torre inicia el plan contra los mosquitos con virus del Nilo

Una empresa especializada fumiga las acequias y las zonas con agua estancada y limpiará y desbrozará la zona de Zapata, Molina y alrededores del cauce del río

ALEJANDRO GONZÁLEZ
Málaga

L.O.



Alhaurín de la Torre inicia un nuevo plan de prevención contra los mosquitos con virus del Nilo.

El Ayuntamiento de Alhaurín de la Torre inició ayer los trabajos del plan de actuación diseñado después de que la Junta de Andalucía informara la semana pasada de la detección de mosquitos con virus del Nilo en el entorno del río Guadalhorce, concretamente en el distrito Campanillas de la capital malagueña.

El alcalde, Joaquín Villanova, acudió ayer a la zona de Zapata, donde se han iniciado las actuaciones, para informar del plan de actuación, que tiene un carácter preventivo, ya que hasta ahora no se ha registrado ningún caso de contagio a personas.

El plan de actuación abarca tanto la fumigación Alhaurín como tareas de limpieza y desbroce para garantizar que el agua fluye sin estancarse, manteniendo las condiciones higiénico-sanitarias de las acequias y eliminando posibles focos de plagas en la margen del río del término de Alhaurín.

La empresa especializada SSA Consultores, que ya realizó un estudio preliminar de la zona, se ocupa de la fumigación con productos específicos y de la aplicación de un tratamiento biológico contra las larvas en sitios de riesgo como arquetas o alcantarillas de pluviales.

La zona de actuación se centra en los núcleos de Zapata, Molina y alrededores, en la margen del río que corresponde al Ayuntamiento de Alhaurín de la Torre mientras que el Ayuntamiento de Málaga hace lo propio en la zona del río Guadalhorce del distrito de Campanillas de la capital.

El regidor alhaurino, Joaquín Villanova, recordó que el Ayuntamiento de Alhaurín de la Torre lleva varios años reforzando los tratamientos contra los mosquitos en aquellas áreas de influencia más cercanas al cauce del Guadalhorce, como Santa Amalia.

Prevención

La fiebre del Nilo, como se denomina la enfermedad que provoca el virus del mismo nombre, se transmite mediante la picadura de mosquitos, frente a la que aún no existe vacuna alguna.

La mejor manera de prevenir la infección es evitar la picadura de mosquitos no guardando en casa macetas o cubos con agua y, en caso imprescindible, vaciarlos al menos una vez por semana. En estanques, piscinas o fuentes ornamentales, se puede controlar su cría mediante la cloración del agua o la introducción de peces que se alimenten de huevos y larvas.

Se aconseja usar telas mosquiteras en puertas y ventanas, y vigilar los cuartos con depósito de agua potable. A la caída de la tarde, que es cuando los mosquitos son más activos, es conveniente llevar ropa que cubra la piel, con manga larga, pantalones largos y calcetines; y usar repelentes o insecticidas. ■

Infraestructuras

Cortan un carril de la AP-7 para instalar pantallas acústicas en Torremolinos

L.O.
Málaga

El Ministerio de Transportes está ejecutando las obras para el desarrollo del Plan de Acción contra el ruido de la Fase II en la autopista AP-7, en el tramo Málaga-Estepona, a su paso por Torremolinos.

El importe de adjudicación de estas obras asciende a 3,28 millones de euros (IVA incluido) y están financiadas por el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR), según han manifestado desde el ministerio en un comunicado.

Para garantizar la seguridad de los trabajadores y usuarios, a partir de las 8.00 horas del próximo lunes, 30 de septiembre, está previsto que se produzca el corte del carril derecho en la calzada sentido Cádiz, entre los actuales kilómetros 996,300 y 997,300 -puntos kilométricos antiguos del 227,390 al 229,060-, dejando el resto libre para el tráfico.

Según ha señalado la Subdelegación del Gobierno, el corte de carril durará previsiblemente hasta el 5 de diciembre de 2024, día en el que el tráfico quedará restituido a su estado original. Durante tales afectaciones se llevarán a cabo los trabajos de instalación de pantallas fonoabsorbentes. ■

Restauración

Burger King inaugura su primer establecimiento en Alhaurín de la Torre

La apertura del local, situado en la calle David Bowie, 1, ha supuesto la creación de 30 empleos

ALEJANDRO GONZÁLEZ
Málaga

L.O.



La nueva tienda permite rellenar el vaso de refresco de manera gratuita.

La cadena de hamburgueserías Burger King ha inaugurado su primer restaurante en el municipio de Alhaurín de la Torre, concretamente en la calle David Bowie, número 1, con lo que suma ya más de 200 en toda Andalucía.

El establecimiento cuenta con cerca de 350 m² de superficie y ofrece servicios como la posibilidad de rellenar gratuitamente los vasos de refrescos , llevarse la comida a casa, ordenar la comida a través de una pantalla digital en el propio local y la presencia de WiFi en todo el local. Además, próximamente se habilitarán el canal de comida a domicilio y el tradicional área de juegos infantiles para los más pequeños.

La apertura de este local ha supuesto la creación de 30 nuevos empleos, superando los 1.600 puestos de trabajo en la provincia y más de 6.100 en Andalucía (más de 30.000 de España).

El establecimiento incorpora sistemas, diseños y materiales sostenibles, siguiendo el compromiso de la cadena de restauración de adaptarse a las nuevas necesidades de un consumidor cada vez más concienciado con el medio ambiente. Entre esas medidas, Burger King está renovando la flota de motos del servicio propio de reparto a domicilio por vehículos eléctricos y más del 90% de su flota en Andalucía ya es eléctrica.

Además, está implantando otras medidas de eficiencia energética, como la instalación de placas solares en 250 restaurantes de todo el país.

La compañía trabaja con proveedores locales con los que entabla relaciones a largo plazo. ■

Medio Ambiente

Baja un 30% la cantidad de residuos recogidos en el litoral de la Costa del Sol

Los barcos de la Mancomunidad retiran 118,22 m³ de residuos frente a los 169,64 m³ de la campaña 2023, lo que supone una disminución del 30,31%

EP
Málaga

La Costa del Sol Occidental ha visto reducida en un 30% la cantidad de residuos vertidos al mar dentro de la campaña 2024 de los barcos de control de calidad del litoral costasoleño, que lleva a cabo la Mancomunidad de Municipios.

El presidente de la Mancomunidad Occidental, Manuel Cardeña, hizo ayer balance de este programa junto al alcalde de Benalmádena, Juan Antonio Lara.

Durante este verano se han retirado 118,22 metros cúbicos de residuos del litoral occidental frente a los 169,64 metros cúbicos de la campaña 2023, lo que supone una disminución del 30,31%.

La cantidad de materia orgánica retirada ha sido de 1,24 metros cúbicos; de algas, 2,24 metros cúbicos; de maderas, 6,66 metros cúbicos; de plásticos, 100,99 metros cúbicos y de otros, 6,40 metros cúbicos.

Cardeña destacó la inversión de la Mancomunidad en el mantenimiento de la calidad de las aguas litorales en la temporada de 2024 por valor de 635.312,15 euros, «lo que supone una apuesta cada temporada estival por el cuidado del medio ambiente y una apuesta por generar un entorno sostenible, en el que estamos implicados todos los ciudadanos y visitantes del litoral de nuestra comarca, por ello, quiero agradecer a la ciudadanía su implicación y concienciación en la limpieza de nuestro litoral».

L.O.



Manuel Cardeña y Juan Antonio Lara hicieron balance ayer.

Además, señaló que en este ejercicio «han bajado los metros cúbicos de residuos en casi un 30% respecto al año pasado; y en Benalmádena un 40%». Esta campaña pretende dar tranquilidad a los usuarios de la Costa del Sol Occidental sobre la calidad de las aguas.

Manuel Cardeña recordó que «el saneamiento integral, a pesar de su problemática y de su edad, sigue funcionando salvo por problemas de avería o lluvia torrencial, por lo que las aguas de la Costa del Sol se depuran y esto es una garantía, que se ve reflejada en las diferentes analíticas realizadas durante este verano».

Por su parte, el alcalde de Benalmádena destacó «la labor de la Mancomunidad, siendo un claro ejemplo de la colaboración entre distintas administraciones públicas».

«Desde este Ayuntamiento se ha estado potenciando una campaña de concienciación ciudadana sobre la recogida de residuos, fruto de ello, el porcentaje de recogida en el municipio ha decrecido un 40%, pero también se debe al esfuerzo de la Mancomunidad de poner estos barcos a disposición del litoral de la Costa del Sol», manifestó Juan Antonio Lara.

Por municipios, en Benalmádena se han recogido 9,82 metros cúbicos; 0,99 en Casares; 19,11 en Estepona; 15,83 en Fuengirola; 4,82 en Manilva; 42,04 en Marbella; 15,83 en Mijas y 9,82 en Torremolinos.

Un total de 15 embarcaciones, cuatro de litoral y once de playa, han participado en la recogida de sólidos flotantes o semisumergidos, así como hidrocarburos y oleaginosos. Además, se estableció un sistema de toma de medidas para el mantenimiento de la calidad de las aguas del litoral de los municipios de la Mancomunidad. ■

Política

Por Andalucía anuncia iniciativas para la reapertura de Tivoli

EFE
Málaga

La portavoz parlamentaria de Por Andalucía, Inma Nieto, anunció ayer una batería de iniciativas ante la Cámara autonómica para la reapertura del parque de atracciones Tivoli World, cerrado desde 2020.

Nieto reclamó que las administraciones concernidas en la reapertura del parque se sienten en una mesa con el titular de los terrenos, el grupo inmobiliario Tremon, y una representación de la plantilla, con el objetivo de que vuelva a generar puestos de trabajo y riqueza. Asimismo, añadió que el parque sería rentable y «jurídicamente no hay ningún impedimento para que pueda abrir sus puertas».

El concejal de IU-Podemos en el Ayuntamiento de Benalmádena, Enrique Centella, criticó el «secretismo de las reuniones del equipo de gobierno del PP y la propietaria del parque». «Se debe supeditar cualquier negociación» que afecte al parque y a las parcelas aledañas a que Tivoli «retome la actividad de forma efectiva».

La responsable de Hostelería de CCOO en Málaga, María Luisa Expósito, no entiende por qué Tremon «sigue dando largas» a la reapertura de este espacio, puesto que «hay empresas que quieren gestionarlo». ■

Infraestructuras

La reparación de una tubería obliga a cortar el agua en Cártama

El suministro se cortará hoy a las siete y media de la mañana y se mantendrá hasta las cuatro de la tarde, si no surgen complicaciones

ALEJANDRO GONZÁLEZ
Málaga

La reparación de la tubería que lleva el agua desde los sondeos de los que se abastece hasta el depósito principal del municipio de Casapalma, de 400 mm de diámetro, obligará a la empresa Aqualia, concesionaria del servicio, a suspender el suministro de agua este miércoles, 25 de septiembre, en buena parte del municipio de Cártama.

El suministro se cortará de siete y media de la mañana a cuatro de la tarde, siempre que no surjan complicaciones en la reparación.

El corte del suministro de agua afectará a Cártama Estación, Estación de Aljaima, Cártama pueblo bajo, el Hospital del Guadalhorce, la Dehesa Alta, Sierra Llana, Atalaya, Doña Ana, Los Almacenes, Los Mondeños y Loma Cuenca.

La empresa concesionaria aconseja a los ciudadanos que vigilen que durante el horario de suspensión del suministro no quede abierto ningún grifo para evitar posteriormente posibles pérdidas innecesarias de agua.

L.O.


Reparación en Cártama.

De la misma manera, aconseja no poner en funcionamiento electrodomésticos, como lavadoras o lavavajillas, para evitar incidencias en las instalaciones interiores durante el restablecimiento del servicio. Asimismo, una vez restablecido el servicio, se recomienda dejar circular el agua durante unos minutos, para evitar el posible arrastre de impurezas.

La empresa acomete estas obras dentro de su plan de mejora de la red de abastecimiento y recuerda que para cualquier consulta pueden llamar al teléfono gratuito de Aqualia Contact 900 81 44 83 las 24 horas del día. ■

Signos de fortaleza y de debilidad

El ejecutivo se encuentra constantemente entre arenas movedizas, sin que por otra parte el vigor económico se traduzca en comodidad para las clases medias

LAS CUENTAS DE LA VIDA

DANIEL CAPÓ

La posición de **Pedro Sánchez** delata signos de fortaleza y de debilidad. Se diría que esto es la política: una mixtura, nunca bien definida, de certidumbres e incertidumbres, de optimismo y desconfianza. A su favor, el presidente español cuenta con cartas poderosas. La primera es el prestigio europeo que se ha labrado, frente al perfil bajo de sus predecesores. Europa le sonríe con una lluvia de millones y con la designación de **Teresa Ribera** como comisaria de la Unión. La política internacional tiene mucho de imagen y Sánchez es hábil en el arte de la seducción. La segunda carta, quizás aún más importante, es la Cataluña de **Salvador Illa**; también un punto débil: dominante y divisivo a la vez. Una Cataluña pacificada en manos del PSC implica un caudal de votos inmenso, así como la puesta en marcha de un nuevo polo de transferencias competenciales. Una de las virtudes de Illa ha sido saber normalizar los símbolos nacionales: de la bandera nacional al uso habitual de la palabra 'España'. Su riesgo, sin embargo, consiste en el vértigo que provoca el concierto económico en el resto de comunidades autónomas. Como siempre sucede con Sánchez, al final nunca sabes qué partida está jugando ni cuál será su próxima apuesta. Una tercera carta favorable es la marcha de la economía, apoyada por los esteroides de la deuda y los fondos europeos, que ahora además se verá beneficiada por la tendencia descendente de los tipos de interés, beneficiando así la actividad crediticia y ensanchando el colchón de las familias hipotecadas.

Estos puntos a favor, sin embargo, no ocultan el peligroso desfiladero por el que transita en estos momentos el partido socialista, cuyo futuro parece depender de una aritmética imposible. El presidente aventuró que el gobierno se sostendría incluso sin contar con el poder legislativo, lo cual se me antoja una misión imposible. Un gobierno incapaz de impulsar leyes y de aprobar presupuestos es un gobierno muerto. El ejecutivo se encuentra constantemente entre arenas movedizas, sin que por otra parte el vigor económico se traduzca en comodidad para las clases medias, cada vez más debilitadas tras el shock inflacionario, el difícil acceso a la vivienda en las zonas de alta demanda y los salarios depauperados, propios más bien de una economía poco competitiva y de escaso valor añadido. Pensar que existen soluciones sencillas a la complejidad de este escenario supone una gran candidez. Pensar, por el contrario, que el actual crecimiento será capaz de revertir la erosión en los estándares de vida de buena parte de la población española no es sino otra ingenuidad. Sólo las luces largas nos permitirán mirar con optimismo el futuro.

Sin embargo, sigue primando el cortoplacismo táctico de la supervivencia política, mientras hay fuerzas enormes que empujan hacia la necesidad de grandes reformas, tanto en el ámbito público como en el privado. Del envejecimiento demográfico al impacto laboral causado por las nuevas tecnologías, de la nueva sentimentalidad política al desafío planteado por la inmigración y el drama de la vivienda, nada invita a la parálisis como herramienta política. Y esta exigencia reformista apela no sólo a Pedro Sánchez, sino también –y de un modo muy especial– a la alternativa conservadora y a la alianza de partidos que apoya al actual gobierno. ■

Arcelor, como piedra de toque



EN CORTO

PEDRO DE SILVA

Sería un error no escalar a Europa la defensa de la siderurgia española, cuyo núcleo es Arcelor. Sería patético entrar en el juego de una competición entre las principales siderúrgicas europeas en manos de la **familia Mittal**, cada una para convencer a los dueños de sus mejores ratios y todas para presionar a la Unión Europea para que ponga dinero y rebaje el coste de la energía. Esa es una vía sin recorrido. Es la Unión, acuciada por los Estados, la que debe plantearse si su apuesta por una política industrial propia tendría sentido si no comienza por una siderurgia reinventada sobre la sostenibilidad ambiental y la tecnología más avanzada, sin descartar un cambio de manos. Arcelor reúne hoy condiciones para ser piedra de toque principal de esa apuesta, y al Gobierno de España, cuya economía es ahora en la Unión la mejor carta, se le debe presumir influencia para sacarla adelante. ■

La estrategia nihilista de Zelenski, al desnudo

360 GRADOS

JOAQUÍN RÁBAGO

Cada vez es más evidente que, en su desesperación por no poder ganar ya la guerra a Rusia, el presidente ucraniano, **Volodímir Zelenski**, trata de 'desenmascarar' a la OTAN, involucrándolo directamente en el conflicto.

Lo reconocen incluso fuentes próximas al jefe de la Administración Presidencial, **Andriy Yermal**, que declararon al canal de televisión ucraniano 'RezidentUA' la urgente necesidad de continuar la escalada militar.

Pero según el expresidente ucraniano **Petró Poroshenko** y actual rival de Zelenski, si éste plantea a la OTAN exigencias que sabe que la OTAN no puede cumplir, al menos sin arriesgarse a una guerra total con Rusia, es para afear su 'traición' a Kiev por hablar ahora de un eventual alto el fuego a lo largo de la línea del frente.

Es una lógica perversa que intenta conseguir que se 'retraten' quienes han utilizado la guerra con Rusia para servir a sus intereses geoestratégicos, forzándolos a traspasar las últimas 'líneas rojas' del Kremlin y arriesgarse a la respuesta que pueda dar Moscú.

La escalada es, sin embargo, ya un hecho y los últimos ataques ucranianos contra objetivos situados hasta a 500 kilómetros de distancia de la frontera ucraniana así lo demuestran.

La escalada es, sin embargo, ya un hecho y los últimos ataques ucranianos así lo demuestran

Tanto el ataque de gran precisión del pasado miércoles contra el depósito de municiones de Toporez, en el óblast de Tver, como el del viernes contra un tren cargado también de municiones de Tijoresk, en el sur de Rusia, no habrían sido posibles sin los datos proporcionados por los satélites de Occidente.

En su alocución del pasado fin de semana, el presidente ucraniano insistió en que Gran Bretaña y Estados Unidos deben dejarle las manos libres para atacar con los misiles de largo alcance, entre los que figuran los Storm Shadow francobritánicos, los objetivos que quiera, estén donde estén en Rusia.

E. Press



Volodimir Zelenski.

Mientras tanto, el Kremlin ya ha anunciado que no asistirá a una posible nueva 'cumbre de paz' con Ucrania porque, como demostró la primera, celebrada en Suiza y a la que ni siquiera se invitó a Moscú, Kiev sólo trata de poner en evidencia a Rusia ante la opinión pública mundial.

Por su parte, el Gobierno de Washington, que ve cómo se le escapa el control del relato en lo que se refiere a Ucrania y a otros conflictos, ha decidido aplicar nuevas sanciones a la emisora de televisión RT y trata de que otros países censuren a ese y otros medios rusos como ocurre ya en la UE.

El secretario de Estado, **Antony Blinken**, dijo haber dado instrucciones a sus embajadas en todo el mundo para convencer a los gobiernos de la necesidad de hacer frente a la que califica de «desinformación rusa» a través de los medios del país de **Vladimir Putin**.

Las autoridades de Nueva Delhi han rechazado ya lo que, según denunciaba un portal de internet indio, es sólo un intento por parte de Washington de presionar a otros gobiernos para que censuren cuanto no gusta al de **Joe Biden**. Al parecer éste pretende que sólo se escuche 'La Voz de América'. ■

Israel ha perdido la razón

Hemos podido observar como unos soldados israelíes arrojaban cuerpos de palestinos desde una azotea, un acto de indignidad tal que deshumaniza



TRIBUNA

ANTONIO PORRAS CABRERA

Israel ha perdido la razón. Se ha convertido en un Estado que practica el terrorismo como forma disuasoria, en todo caso en un Gobierno terrorista, pues va sembrando el terror entre la población civil, porque una cosa es el Estado y otra el Gobierno de ese Estado. No tiene justificación esta destrucción y matanza indiscriminada que está ejerciendo sobre el pueblo palestino en Gaza y Cisjordania y ahora sobre Líbano, donde el número de muertes es terrible. Ante ello sigue sin inmutarse la 'corte' de **Netanyahu**, que muestran su cínica posición intentando explicar lo inexplicable y exhibiendo su dominio de la tecnología y la información para alcanzar sus objetivos. El pueblo israelita debe denunciar esta perversa actuación de su gobierno para evitar ser su cómplice.

Caerán muchos de los llamados terroristas, pero con ello vendrá la destrucción y la muerte de muchos inocentes. Algún que otro israelita no ve mal la desaparición de los niños al considerarlos potenciales terroristas del futuro y lo justifica como un acto preventivo sin percatarse que ellos, con su actuación, también está dando argumentos, más que suficientes, a los adoctrinadores del terrorismo islamista. En esta dinámica de guerra hemos podido observar como unos soldados israelíes arrojaban cuerpos de palestinos desde una azotea, un acto de indignidad tal que deshumaniza y deja manifiesta la crueldad de esos militares judíos. Al menos deberían ser respetuosos con los muertos...

Entiendo que la pelea con Hamás y Hezbolá es dura, y, a la vez, un fracaso humano de primera magnitud en tanto les resulta imposible establecer acuerdos de convivencia entra ambos pueblos, pero es que no parece haya disposición o intención de acabar con el conflicto de una forma razonable y razonada, sino desde la imposición del uno sobre el otro, provocando agravios de forma continuada. Son dos culturas incompatibles, de ahí que la solución sean dos Estados independientes.

En el fondo el problema es cuestión de geoestrategia mundial, por lo que los intereses de EEUU y occidente pasan por tener un control de la zona para neutralizar el influjo chino, en pura expansión, y ruso que, en connivencia con Irán y sus acólitos chiitas, juegan también a descomponer el orden vigente. Irán es una amenaza potencial para los intereses americanos y, lo que es lo mismo, judíos. El derrocamiento del último sah de Persia, **Mohammad Reza Pahleví**, supuso la conversión del país en una teocracia con ánimo expansionista dentro del conflicto larvado entre chiíes y suníes de Medio Oriente. La sangre ha corrido a raudales, y sigue corriendo, por diversos países según su alineación y quien le apoya.

Esta guerra interminable, que proviene de tiempo inmemorial, es la guerra de los pueblos del Libro Sagrado. Musulmanes, judíos y cristianos, beben de la Biblia, del Antiguo Testamento, que en lugar se sembrar la paz y el amor provoca la confrontación desde el dogmatismo intransigente.

Por otro lado, Israel, con un servicio secreto de solvencia más que contrastada y un ejército cuyo poderío militar es manifiestamente superior a cualquiera de su entorno, se siente como el gallo del corral y, además, con la contundente capacidad de responder ante cualquier ataque de sus enemigos, a los que no puede eliminar pero sí controlar ejerciendo su poder coercitivo. Su omnipotencia no se somete a control alguno de organismos internacionales. Los llamados 'grupos terroristas' para occidente son sacrificados guerreros para el mundo islamista, y el terrorismo practicado por Israel se convierte para occidente en un legítimo derecho a su defensa, como no podría ser de otra manera.

Pero el asunto es más complejo de lo que parece a simple vista. Si quieres controlar el futuro controla siempre el presente. Es decir, el problema es que Irán cabalga hacia una potencia militar de primer orden y eso significaría demasiado peligro para Israel, sobre todo si llega a poseer misiles con cabezas nucleares que podrían devastar la zona.

Posiblemente, para determinadas cabezas pensantes sin demasiados escrúpulos, se ha de hacer una guerra para destruir al potencial enemigo o, al menos, su capacidad para conseguir tan peligroso armamento. Y eso da qué pensar, porque para llegar a ello, o sea para hacer una guerra donde se pueda conseguir ese objetivo, se ha de tener una causa suficientemente poderosa que permita esa justificación. Todas las guerras se inician con actos de agresión del enemigo, incluso, en algunos casos, operaciones de falsa bandera al que se responde por legítima defensa. **Hitler** lo hizo con Polonia. España en Cuba pagó los platos rotos de una explosión del Maine que ella no produjo. EEUU respondió al ataque de las Torres Gemelas aquel fatídico 11 de noviembre, que desencadenó la invasión de Afganistán y la guerra de Irak con supuestas armas de destrucción masiva, que luego resultó una falsa y manipulada información de la que el propio **Aznar** aún no se ha desdicho.

Después de este razonamiento cabe una pregunta: Si el Mossad es tan bueno, ¿cómo es que no se percató de lo que estaban planificando los terroristas de Hamás para el 7 de octubre?, o si se percató ¿cómo no valoró la dimensión del acto terrorista e instó a la intervención del ejército judío para evitarlo? En todo caso, los hechos acabaron siendo un acto de guerra que provoca el conflicto. Si el conflicto se gestiona sin evitar ir a más, para acabar en una crisis de dimensiones regionales e internacionales, la confrontación con Irán se orientará a la destrucción de su arsenal y su capacidad para desarrollar armas nucleares. Al fin y al cabo de eso se trata, de neutralizar al enemigo y seguir con el control de la zona. Los ayatolas, temerosos, lo saben. Mientras tanto, Irán, seguirá utilizando a los integristas palestinos para mantener la tensión y usarlo como punta de lanza de su hostigamiento, e Israel continuará con su ya clásica actitud de potencia militar para aglutinar al pueblo judío entorno a un mandatario al que le esperan en el juzgado en cuanto deje de ser primer ministro. La guerra también salva a Netanyahu, esa especie de dios menor con habitación reservada en el averno de la cárcel, lo que provoca una perversa situación... luego, ya veremos. ■

CARTAS

Los nuevos pobres

Conchi Basilio
MÁLAGA

En España, los 'nuevos pobres' son un grupo cada vez más creciente de personas que, a pesar de tener empleo, no pueden acceder a una vivienda digna, debido a los bajos salarios y los altos precios de las viviendas, tanto para alquilar como para comprar.

Una gran mayoría de trabajadores reciben salarios que están muy por debajo de la media nacional, esto les impide ahorrar lo suficiente para la entrada de una vivienda o para cubrir los gastos mensuales de un alquiler.

La inestabilidad en el empleo, con contratos temporales y a tiempo parcial, además de convenios muy bajos, agrava la situación , sumado a la falta de seguridad laboral, hace que sea muy difícil planificar a largo plazo y asumir compromisos financieros importantes, como una hipoteca.

Los precios de alquiler han aumentado drásticamente en las principales ciudades y áreas metropolitanas, esto hace que una gran parte del salario se destine solo para cubrir el alquiler, quedando muy poco margen para los gastos esenciales del día a día.

El mercado inmobiliario también ha tenido un aumento desproporcionado en los precios de venta, al mismo tiempo que bajan las calidades de dichas viviendas, lo que se hace casi imposible para la mayoría de estas personas, comprar sin una ayuda financiera mucho más significativa, también teniendo en cuenta, que los bancos ya no proporcionan hipotecas como hace algunos años, se curan mucho en salud y por tanto suelen denegarlas al más mínimo detalle que consideren, según su política.

Con todo esto, un alto porcentaje de personas no pueden independizarse y tienen que seguir viviendo con sus padres, debido a la imposibilidad de poder pagar un alquiler o una hipoteca, teniendo en cuenta también que prefieren alquilarlos como pisos turísticos, ya que les dejan mejores ganancias.

Según los últimos datos, más de 5 millones de españoles están en riesgo de pobreza, que seguro que serán muchos más y aumentando, porque la brecha entre quienes pueden permitirse una vivienda y quienes no también va en aumento, lo que lleva a una mayor desigualdad social y económica. La clase media que hasta ahora existía se está extinguiendo, cuando hace años, con un solo sueldo en casa, se compraba una vivienda, un coche y se podían ir todos los miembros de la familia de vacaciones.

Esta situación refleja una crisis estructural en el mercado laboral y de vivienda en España, que requiere soluciones integrales y políticas públicas efectivas, con el fin de mejorar las condiciones de vida de estos 'nuevos pobres'.

Los precios de las viviendas se espera que sigan creciendo y ya vamos en este 2024 por encima del 5% de subidas. Todo esto en conjunto está provocando una crisis de vivienda sin precedentes en España, que la única solución es crear viviendas sociales, que si hay suelo para construirlas. Pero el mercado inmobiliario privado a menudo compite por el mismo suelo, elevando los precios y dificultando que los proyectos de vivienda social sean inviables económicamente, porque las viviendas sociales suelen ser mucho menos rentables para los inversores privados, en comparación con el resto de construcciones. Esto reduce mucho el interés del sector privado en invertir en este tipo de proyectos.

Sería necesario fomentar la colaboración entre el sector público y el privado, también implementar políticas públicas que prioricen la vivienda social, con una financiación adecuada y procesos administrativos mucho más ágiles y menos farragosos.

En conclusión, que la sanidad pública no funciona bien, la enseñanza va a peor y las viviendas sociales, que tanto se necesitan, no se construyen, entonces en qué se está convirtiendo España. ■

LAS DIFICULTADES DE LA LEGISLATURA

El Gobierno se abre a modificar la senda de estabilidad para atraer a Junts

El Ejecutivo aplaza la votación de mañana mientras el retraso eleva el riesgo de que comunidades y ayuntamientos deban confeccionar sus presupuestos con los viejos objetivos de estabilidad

IVÁN GIL/ MAY MARIÑO/
JUAN RUIZ SIERRA
Madrid

Borja Puig de la Bellacasa



Pedro Sánchez ayer en Nueva York, para asistir a la Asamblea de la ONU, con Olaf Scholz, a la derecha, Lula, y Justin Trudeau.

La votación de la senda de estabilidad prevista para mañana no tenía los apoyos necesarios y el Gobierno decidió darse más tiempo para evitar una derrota parlamentaria que dejaría los Presupuestos en el aire. El Consejo de Ministros acordó retirarla de la tramitación parlamentaria, ante el previsible rechazo de PP, Vox y Junts que ya la tumbaron el pasado mes de julio.

«El Gobierno quiere agotar todas las posibilidades para alcanzar un pacto que sería beneficioso para todas las comunidades autónomas y los ayuntamientos», justificaron fuentes de Hacienda. En la Moncloa miran directamente a Junts y entienden que hay «margen» para el acuerdo. Para ello se abren tanto a modificar los objetivos de déficit, como reclamó la portavoz de Junts en el Congreso, Míriam Nogueras, como a abordar otras carpetas.

Además del propio proyecto de Presupuestos, sobre todo en lo referente a las inversiones para Cataluña y compromisos de ejecución, encima de la mesa están pendientes diferentes carpetas que podrían servir como moneda de cambio: la relativa al impulso de la lengua catalana en la UE (que el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, reactivó ayer), la ley de delegación de competencias en inmigración o el «reconocimiento nacional» de Cataluña. «Hay margen para la negociación, que puede llegar a cualquier punto», indican fuentes del Ejecutivo.

Según el Gobierno, Junts transmitió en los últimos días que estaba dispuesto a negociar si los socialistas retiraban la votación de la senda de déficit y se abrían a modificarla. «Cuando vemos una grieta, nosotros entramos», explican los colaboradores de Pedro Sánchez. De momento, la portavoz del partido independentista en el Congreso, Míriam Nogueras, celebró el paso atrás del Ejecutivo, en un claro síntoma de que se ha reactivado la relación entre los posconvergentes y la Moncloa, muy deteriorada tras la investidura de Salvador Illa como presidente de la Generalitat y la decisión del Tribunal Supremo de no aplicar la amnistía a Carles Puigdemont.

Pero Junts reclama otro reparto de déficit que otorgue a las autonomías, como mínimo, un tercio del objetivo total, algo que el Ejecutivo señala que resulta imposible. Los socialistas, sin embargo, sí consideran que hay espacio para mejorar los fondos destinados a las comunidades.

El viaje a Suiza

La reunión el pasado viernes en las afueras de Ginebra (Suiza) entre una delegación del PSOE, encabezada por su secretario de Organización, Santos Cerdán, el expresidente Carles Puigdemont, acompañado del secretario general de Junts, Jordi Turull, no sirvió para acercar posiciones. «Nada nuevo», admitían en la cúpula del PSOE. El Ejecutivo justifica su decisión como un «ejercicio de responsabilidad» con el objetivo de alcanzar un acuerdo que hasta ahora no ha sido posible.

> Están en juego 12.000 millones más de gasto para autonomías y consistorios

La portavoz del Gobierno, Pilar Alegría, justificó el aplazamiento para dar una «nueva oportunidad al diálogo y la negociación». Ante ello hizo una llamada a la «responsabilidad» frente a lo que ha calificó de «cálculos partidistas de otros». Con todo, apuntó directamente al PP, evitando las menciones directas a Junts, porque con los objetivos de déficit planteados por el Gobierno están en juego 12.000 millones de euros más de gasto para las comunidades autónomas y los ayuntamientos. El retraso eleva el riesgo de que comunidades y ayuntamientos deban confeccionar sus presupuestos con los viejos objetivos de estabilidad.

El líder de los populares, Alberto Núñez Feijóo, ya fijó su rechazo de forma coordinada con los presidentes autonómicos del PP y aseguró que el Ejecutivo no ha levantado el teléfono para abordar el techo de gasto.

Inicialmente, se preveía llevar al Congreso el proyecto presupuestario a lo largo de este septiembre, lo que obligaba a un acuerdo rápido entre PSOE y Sumar para diseñar las cuentas.

Pendientes de Junts

«Nos gustaría que se aprobasen cuanto antes, pero no nos ponemos plazos al abrirse ahora la negociación», indican fuentes de la Moncloa. Los socialistas tienen la vista puesta a una redefinición de la estrategia en el congreso de Junts, fijado para finales de octubre. Por este motivo se enfrían los plazos para presentar los Presupuestos. Antes del congreso de Junts no sería el mejor momento para someter la votación de las enmiendas a la totalidad de los Presupuestos, según reconocen fuentes del Ejecutivo. Pedro Sánchez ya activó al equipo de negociadores de la investidura para intentar un acercamiento. Esto es, la vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, el ministro de Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, y el número tres del PSOE, Santos Cerdán.

Desde el Ejecutivo evitan criticar a Junts y cargan contra el PP por no dar su apoyo a una senda que permitiría a las comunidades autónomas y ayuntamientos gastar cerca de 12.000 millones de euros más en los dos próximos ejercicios. «Frente a quienes solo se mueven por cálculos electoralistas y partidistas, aunque eso suponga perjudicar los servicios públicos de todos los ciudadanos, el Gobierno trabaja para mejorar la vida de la gente y buscará un acuerdo que preserve los recursos para la sanidad, la educación o la dependencia en todos los territorios», defienden desde la Moncloa.

Los socialistas apelan por otra parte al efecto de las presiones sobre Junts para que se decanten por una vía más pragmática. ■

El reto de la inmigración

Ceuta continúa en alerta por temor a nuevas oleadas migratorias

Seguridad del Estado mantiene el dispositivo de vigilancia mientras surgen nuevas convocatorias para entrar ilegalmente en la ciudad autónoma

JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ
JOSÉ LUIS ROCA
Ceuta
Enviados especiales

José Luis Roca



Cola de jóvenes que esperan para entrar en el comedor caritativo de la oenegé Luna Blanca de Ceuta.

El último intento de entrada masiva de migrantes en Ceuta, el 15 de septiembre, provocó un despliegue policial sin precedentes de las autoridades marroquís, pero también contó con una afluencia muy notable de gente de distintas zonas de Marruecos y de fuera del país, que sorprendió a los expertos policiales. Ocho días después del llamamiento en redes sociales a los jóvenes magrebís para saltar a Ceuta a nado, frustrado a palos en el lado marroquí de la frontera, en la ciudad española no han sido retirados del todo los refuerzos enviados por la Guardia Civil. Siguen en Ceuta parte de las unidades especiales antidisturbios de los GRS, sobrevuela el helicóptero de la policía y los agentes se ayudan con drones en la vigilancia, en previsión de una repetición de los hechos.

Las autoridades policiales españolas no solo evalúan cómo fueron acción y reacción en el intento de salto; queda por saberse cuánto tuvo de oleada migratoria y cuánto de estallido social juvenil. Ninguna de las fuentes consultadas en la Seguridad del Estado desestima una creciente inestabilidad en el norte de Marruecos, severa en la provincia de Tetuán, que pudiera agravar futuras oleadas migratorias.

Llamada en TikTok

También atrae su interés por qué, pese al férreo bloqueo por los gendarmes de rutas de migrantes hacia el norte, la convocatoria atrajo a miles de jóvenes –la mayoría eran marroquís, pero también había argelinos, tunecinos... e incluso sirios– en Castillejos, a las puertas de Ceuta. Entre tanto, una nueva convocatoria trata de hacerse popular en TikTok animando a una nueva «entrada» en Ceuta –en algunas versiones dicen «ataque»– el próximo 30 de septiembre. Tanto en esta convocatoria como en la del 15, los mensajes mezclan referencias a Alá con las perspectivas de una vida mejor en Europa y con visiones que consideran a Ceuta y Melilla territorio usurpado.

«Muchos chavales que corrían ante los gendarmes la madrugada del 15 no pretendían cruzar a nado –explica Abdesalam Mohamed, veterano voluntario de la ayuda humanitaria en la asociación Alas Protectoras de Ceuta–. No hay tantos chicos de la calle, como los llaman. Muchos son jóvenes con familia y casa, muy pobres, pero sin planes de emigrar, que salieron a la calle atraídos por el follón, a retar a las autoridades». A falta de confirmaciones oficiales, 3.500 detenidos e identificados, de los que 170 serían menores, es el saldo más extendido de las batallas campales entre migrantes y gendarmes. Manejan la estimación diversas entidades de defensa de los derechos humanos.

Van goteando detalles de cómo la gendarmería desarrolló la represión. Por un lado, blindando con furgones y vallas la playa de Fnideq de Castillejos. Por otro, colocando filas de contenedores de barco y barracones de obra en el camino a la frontera, espacios donde retener a los muchachos que iban atrapando los gendarmes. En las carreras, otro grupo policial la emprendía a pedradas con los migrantes cuando ya no estaban al alcance de su material antidisturbios. Cuando a los intentos de entrar se sumaron medio millar de subsaharianos, se hizo más enconada la algarada.

En el norte de Marruecos está estos días prohibido a los menores no acompañados coger el autobús o el tren. Siguen las medidas de control de accesos hacia Ceuta, mientras el descontento juvenil rezuma por Instagram y TikTok, donde perfiles marroquís repican vídeos de escenas de la represión.

También en X, donde la Asociación Marroquí de Derechos Humanos (AMDH) se ha quejado amargamente: «Por dar gusto a Sánchez y Marlaska todo está permitido contra los menores y los jóvenes marroquís, que no han hecho nada ilegal», se quejaba con fotos de moratones en las espaldas el día 17. La asociación acusa a Rabat de hacer de «buen gendarme para los españoles», y de la «humillación y tortura de nuestros chavales para complacer a los españoles».

Guardias civiles y policías en Ceuta han asistido con alivio al gran despliegue policial marroquí. «Nos ha sorprendido gratamente –afirma Rachid Sbihi, secretario general de la Asociación Unificada de Guardias Civiles (AUGC)– esa exhibición de fuerza por parte del país vecino. No recordamos en los últimos 20 años un despliegue similar». Habrían sido 5.000 los gendarmes y *mekhaznis* movilizados. Es más de un tercio del total de policías y guardias civiles que el Estado desplegó en Cataluña durante el estallido del *procés*.

Marruecos se ha empleado a fondo ahora en parar la inmigración ilegal que, en Ceuta, llama a las puertas de Europa, y estiman fuentes de Interior que no es nuevo, sino fruto de una nueva etapa en las relaciones con el país vecino, desde los acuerdos firmados por Pedro Sánchez con Rabat en su visita de marzo de 2023.

Qué mensaje ha querido enviar Marruecos a Madrid y a Bruselas con el gran dispositivo policial que permitió grabar a la prensa sigue siendo una pregunta sin responder oficialmente. La reacción marroquí no ha obtenido comentarios públicos de miembros del Gobierno español. En Interior solo dicen que «la colaboración de Marruecos viene siendo leal, como repite el ministro Marlaska». ■

Llevará al TC la medida de Clavijo

El Gobierno recurrirá el protocolo de Canarias

ISABEL DURÁN
Las Palmas

El Gobierno recurrirá al Tribunal Constitucional el protocolo elaborado por Canarias para ordenar la recepción de niños y adolescentes migrantes no acompañados. El Consejo de Estado respalda, por unanimidad, la decisión del Ejecutivo central, si bien cree que el planteamiento se queda corto. En su dictamen, el órgano consultivo subraya que el conflicto de competencias que expone el Gobierno de España es insuficiente y que la medida vulnera los derechos fundamentales de estos niños. Aunque el Consejo de Estado da el visto bueno para llevar a Canarias ante el Tribunal Constitucional, llama a la cooperación entre el Estado y las comunidades autónomas para enfrentar la crisis migratoria, recordando la importancia de la lealtad institucional en la gestión de este fenómeno.

El dictamen insta al Gobierno a impugnar la norma canaria, lo que conllevaría automáticamente la suspensión del protocolo durante un plazo de hasta cinco meses. Según el Consejo de Estado, la actuación del Gobierno autonómico canario viola el orden constitucional al afectar a los derechos que asisten a los menores en situación de abandono, algo que no puede limitarse a una cuestión meramente competencial. Ahora, el Tribunal Superior de Justicia de Canarias (TSJC), que el viernes suspendió el protocolo de forma «cautelarísima», se abstendrá hasta que se pronuncie el Tribunal Constitucional. ■

EL CONFLICTO DE ORIENTE PRÓXIMO

Los ataques en el Líbano causan casi 600 muertos y miles de desplazados

Los aviones israelís siguen bombardeando el sur del país y los suburbios de Beirut ● Como en Gaza, los hospitales han sido objetivo de los ataques

ANDREA LÓPEZ-TOMÀS
Beirut

Los cielos de la frontera entre el Líbano e Israel seguían ayer llenos de proyectiles. Tras el día más mortífero en 76 años de conflicto entre los dos países, los ataques transfronterizos continuaron, aunque con menor intensidad. Los aviones israelís no detuvieron su agresión, que ya ha matado a 558 personas en el Líbano y herido a 1.835. Al menos una cincuentena de ellos son niños y 94 son mujeres, según cifras del Ministerio de Salud libanés. A su vez, Hizbulá lanzó varias retahílas de cohetes contra el norte de Israel a lo largo del día de ayer, que no provocaron víctimas mortales. Mientras, decenas de miles de libaneses seguían atrapados en las carreteras intentando salvar la vida.

El Gobierno libanés trataba de contener los grandes movimientos de desplazamiento que también están provocando los ataques israelís. «En estos momentos, 150 escuelas están sirviendo como refugios», dijo Nasser Yassin, ministro de Medio Ambiente interino y encargado del Comité Nacional de Respuestas a Desastres. Durante la noche, se calcula que al menos 16.500 personas fueron desplazadas, aunque todavía había decenas de familias en las carreteras intentando escapar de las zonas afectadas. Los bombardeos indiscriminados israelís ya han hecho desaparecer a familias enteras, como la de Layali Ayyash, profesora de matemáticas de la escuela secundaria Ansar, a 50 kilómetros de la frontera, junto a su marido y sus dos hijos.

Alrededor del Líbano unos 54 hospitales están recibiendo a los heridos, pero hay otros que han tenido que lamentar pérdidas en sus instalaciones. Como ha hecho repetidas veces en la Franja de Gaza, el Ejército israelí atacó infraestructura sanitaria. El Centro Médico Ainata, en el valle de la Becá, y el hospital gubernamental de Bint Jbeil, en la frontera con Israel, fueron blanco de los ataques durante las últimas horas. El Ministerio de Sanidad denunció la muerte de cuatro rescatistas de los *scouts* islámicos de Al Rissala. «Los hospitales no descuidan a los pacientes y están satisfaciendo todas sus necesidades», dijo en rueda de prensa Firass Abiad, el ministro de Sanidad en funciones, destacando que el personal médico «ha permanecido en los quirófanos durante largas horas» desde ayer.

Beirut bajo las bombas

Por segundo día consecutivo, el Ejército israelí lanzó un ataque contra Beirut que mató a al menos seis personas e hirió a una quincena. Entre las víctimas mortales, está Ibrahim Qobeissy, un comandante de Hizbulá y «un miembro de alto rango de la división de cohetes». Se trata del quinto ataque del Ejército hebreo contra la capital libanesa, después de que el viernes matara a más de 50 personas al derribar dos bloques residenciales. Tras el ataque, aviones de combate israelís rompieron la barrera del sonido sobre Beirut y el monte Líbano, provocando que las bombas sónicas reverberan por la zona.

Los bombardeos indiscriminados israelís ya han hecho desaparecer a familias enteras

«No debemos darle un respiro a Hizbulá», dice el jefe del Estado Mayor del Ejército israelí

«No debemos darle un respiro a Hizbulá; debemos seguir trabajando con todas nuestras fuerzas», dijo el jefe del Estado Mayor del Ejército israelí, el teniente general Herzi Halevi, durante una evaluación ayer por la mañana. «Hoy [por ayer] aceleraremos las operaciones ofensivas y reforzaremos todos los arsenales; la situación exige una acción intensiva continua en todos los frentes», añadió Halevi. El portavoz de habla árabe del Ejército, Avichay Adraee, volvió a dirigirse a «los residentes de las aldeas libanesas». «Los ataques continúan; si estás cerca o dentro de edificios utilizados por Hizbulá para almacenar armas, debes alejarte al menos un kilómetro de estos edificios o abandonar el pueblo inmediatamente», dijo en una publicación en la red X. «Cualquier persona que esté cerca de miembros de Hizbulá se está poniendo en peligro», repitió. ■

Wael Hamzeh / Efe



Familias de libaneses caminan con sus pertenencias hacia Beirut huyendo de los ataques israelís.

Cerca de 600 cascos azules españoles están la zona

Sin patrullas, refugiados en los búnkeres y sin ayuda civil

JUAN JOSÉ FERNÁNDEZ
Madrid

«Chupar búnker», llaman los veteranos de la misión española en el Líbano a lo que ahora se ven obligados a hacer los cascos azules desplegados en la zona, cerca de 600. La orden de suspensión de patrullas y la instrucción de refuerzo de seguridad en las bases iban camino de las 72 horas de vigencia, y de cronificarse si se extiende la campaña aérea de Israel. El refuerzo de seguridad implica meterse en refugios cuando arrecian los bombardeos israelís o responde Hizbulá con sus cohetes. Todas las patrullas de la Fuerza Interina de Naciones Unidas para el Líbano (sus siglas en español son -FINUL, y en inglés UNIFIL) quedaron suspendidas, «no eliminadas», insiste en matizar una fuente del Ejército.

La *blue line*, el área fronteriza entre Israel y el Líbano cuya vigilancia quedó encomendada a la ONU, no alberga esta semana las cotidianas patrullas de blindados y otros vehículos militares que verifiquen la ausencia de incursiones. A falta de las patrullas conjuntas que, en el sector este, realizaban los paracaidistas españoles con fuerzas regulares libanesas, solo las torretas de control diseminadas por esa línea azul acopian ahora esa información. Ante la imprevisibilidad de los ataques aéreos israelís y de los de Hizbolá, en el cuartel general de FINUL, en Naqoura, y en la base Miguel de Cervantes de Marjayún, principal acuartelamiento de las tropas españolas de la BRILIB, todo el personal tiene orden de refugiarse en búnkeres. La orden es para todo el personal... menos los militares que tienen asignada la defensa de cada base y forman parte de los dispositivos de seguridad, que siguen en sus puestos de vigilancia bajo el paso de los aviones israelís y los cohetes de Hizbolá. Los bombardeos se generalizaron también el sector este, que se encuentra bajo mando español, y con el general de Brigada Guillermo García del Barrio al frente. La consigna que tiene transmitida es que, ante todo, está la seguridad del personal. No han podido echar una mano los cascos azules en la evacuación de la población local con la que llevan lustros conviviendo. ■

EL CONFLICTO EN ORIENTE PRÓXIMO

El Gobierno libanés, completamente desbordado, ha puesto un plan de emergencia nacional para hacer frente al impresionante éxodo de la última jornada. A la espera de cifras oficiales, son, sin duda, decenas de miles de personas las que huyen al norte del país.

«No hay camas pero un colchón nos vale»

ANDREA LÓPEZ-TOMÀS
Beirut

AP / Mohammed Zaatari



Ciudadanos libaneses huyen de sus casas en el sur del Líbano, ayer.

Con un solo cruce de miradas, a Khairiya Ayad se le llenan los ojos de lágrimas. «¿Puedes ayudarme?», implora. A continuación se destapa el pecho para mostrar una gran cicatriz. «¿No me podrías dar algo de dinero?», exige de primeras. Con ella, lleva las pocas medicinas que ha podido recoger. «Es el corazón, el colesterol, el azúcar...», enumera esta libanesa de unos 50 años. Su hija Salma, de 21 años, la consuela. «Tranquila, mamá, ya está todo bien», le dice con ternura en la voz. «Ayer tuvimos que abandonar nuestro pueblo, Israel empezó a atacarnos», explica Salma a este diario, mientras lleva cuatro valiosas bolsas con comida y productos higiénicos al interior de su nuevo refugio.

Siguen llegando personas desde el sur del Líbano, transformado en una zona de guerra. Coches abarrotados de gente que, tras horas en la carretera, respiran tranquilas. El destino es simplemente una escuela de hostelería que ha reconvertido sus aulas en habitaciones para familias enteras. «No tienen camas, pero sí un colchón en el suelo, así que nos vale», dice Salma.

Docenas de personas que pasean desorientadas y tristes por el recinto. «Aquí habrá unas 500 familias, alrededor de 1.000 personas», reconoce un soldado del Ejército libanés que custodia el acceso a las instalaciones de los desplazados y también de la prensa. Está prohibido hacer fotografías, vídeos o, incluso, registrar la voz de las entrevistadas.

Seguidores de Hizbulá

«Mi familia y yo tardamos 15 horas», reconoce Haji, de Maroun El Ras, a 125 kilómetros de la capital y a apenas metros de territorio israelí. En circunstancias normales, hubieran tardado dos horas y cuarto en alcanzar Beirut. «Mi casa ha quedado completamente destrozada», explica este chico de 12 años, abriendo con intención sus penetrantes ojos azules. Una de sus cuatro hermanas vivía en el edificio bombardeado el viernes. El ataque provocó el derrumbe de dos bloques residenciales y la muerte de 51 personas. «Gracias a Dios, ella está bien», celebra Haji.

> «No estamos preocupados, nuestros chicos, nuestros 'shababs', nos protegerán»

Alrededor del recinto, se pasean jóvenes vestidos de negro en motocicleta. No llevan ningún distintivo que lo indique, pero son gente del partido, seguidores de Hizbulá. A las puertas de la escuela-refugio, hay un grupo de *shababs*, de jóvenes, custodiando la entrada. Después de los ataques de la semana anterior, con miles de buscapersonas y *walkie talkies* explotando en los cuerpos de miembros de Hizbulá y otros civiles, hay mucha sospecha sobre cualquier desconocido. Algunas mujeres aprovechan el patio exterior para fumar *narguile*. Tampoco tienen nada más que hacer. «No nos conocíamos de antes pero aquí todos nos ayudamos entre todos», reconoce Mariam, que prefiere no revelar de qué pueblo del sur del Líbano ha venido. En el secreto también está escondido su orgullo y su protección. Mientras habla, llega un remolque con docenas de garrafas de agua y un coche particular con colchones atados en la baca.

«De momento, en la escuela, hay una habitación por familia pero, si se acaban, no hay ningún problema; todo el mundo es bienvenido a la nuestra», dice esta madre. «Tengo 10 niños porque esto es lo que hacemos; traer niños al mundo para hacer a nuestro Ejército más fuerte, por eso, nuestro país es tan bello», afirma Mariam. ■

Adam Vaughan / Efe



El primer ministro, Keir Starmer, ayer.

Congreso del Partido Laborista

Starmer asegura que el coste del déficit será «compartido justamente»

El 'premier' británico asume que deberá tomar «medidas impopulares» y critica el legado 'torie'

EL PERIÓDICO
Liverpool

El Reino Unido debe prepararse para apretarse el cinturón, pero con mesura. Así lo entiende el primer ministro, el laborista Keir Starmer, quien en su discurso de ayer en la conferencia anual del partido instó a los ciudadanos a unirse en una «lucha compartida» por el objetivo de «la renovación nacional». Y, tras pedir paciencia para poder implementar «un proyecto a largo plazo», prometió que el coste de atajar el déficit público será «compartido justamente». En unas declaraciones recientes, el *premier* ya aseguró que el presupuesto que presentará a finales de octubre será «doloroso».

Starmer avisó que el camino será duro tras «14 años de caos» de gobiernos conservadores, pero aseguró que, si se toman ahora las decisiones difíciles para ajustar las finanzas públicas y estabilizar la economía, se llegará antes «a la luz al final del túnel». Según los laboristas, los tories dejaron unos 26.000 millones de euros de déficit.

El líder laborista garantizó un Gobierno de servicio público que trabajará para construir una nación basada en el respeto: «Un Reino Unido que les pertenezca a ustedes». «La política de renovación nacional es colectiva. Implica una lucha compartida. Un proyecto que dice a todo el mundo que esto será difícil a corto plazo, pero que es lo correcto a largo plazo para nuestro país. Y todos nos beneficiaremos de ello», afirmó ante un auditorio repleto de militantes exultantes por la victoria electoral.

Proclamas a favor de Gaza

El primer ministro, cuya intervención fue interrumpida momentáneamente por un activista que profirió proclamas a favor de Gaza desde la grada, destacó las medidas que ha tomado desde su entrada en Downing Street –como la renacionalización de los ferrocarriles, los acuerdos salariales con los funcionarios o la creación de una gestora de energías renovables– y subrayó que «el cambio ya ha empezado».

No obstante, alertó de que las decisiones que se avecinan, que conllevan restricciones del gasto para ajustar un «agujero negro financiero» heredado de los tories, serán «impopulares» y «difíciles», e insistió en que quiere ser honesto y no dar «falsas esperanzas».

Criticado previamente por ser demasiado negativo, subrayó que, como recompensa a los esfuerzos, la gente verá en última instancia cómo mejora el debilitado Servicio Nacional de Salud (NHS) y la educación, y también cómo se reduce la presión migratoria mediante un manejo más eficiente de las fronteras y una mejor capacitación de los trabajadores a nivel nacional. ■

Francisco J. Sánchez Montalbán


El escritor, crítico y profesor Vicente Luis Mora, en una imagen reciente.

VICENTE LUIS MORA

Escritor y crítico

Siete años reflexionando, preguntando y preguntándose sobre los «mitos lectores» y la esencia de la lectura, se condensan ahora en *Construir lectores* (Vaso Roto), un ensayo en que el cordobés afincado en Málaga compone una defensa de la capitalidad de la letra impresa (o digital), más allá de su capacidad para distraernos o tapar huecos de tiempo

«Para un escritor todos los textos son familia»

VÍCTOR A. GÓMEZ
Málaga

Pocas personas se me ocurren más adecuadas para escribir un libro como *Construir lectores* (Vaso Roto) que Vicente Luis Mora (Córdoba, 1970). No tanto por su casi infinita biblioteca y su wikipédico conocimiento de la literatura sino por su pasión crítica a la hora de compartir sus lecturas, sus descubrimientos y advertir de sus líneas rojas. El escritor, crítico y profesor afincado en Málaga emplea las 280 páginas de su ensayo en reivindicar razonadamente la necesidad de las letras en la formación de ciudadanos reflexivos y conscientes. El volumen es un destilado de siete años de reflexiones y entrevistas con docentes, bibliotecarios y editores.

— Parece que se lee más que nunca, pero ¿se sabe leer mejor que nunca?

— Entre los jóvenes, no es eso lo que dicen los estudios y el profesorado, a poco que preguntas. Y entre los mayores creo que se ha producido una caída de la densidad lectora, en el sentido de que -creo- se leen menos libros largos y complejos. Hay una moda de reservarlos «para el verano», lo que significa que, con suerte, se lee una novela exigente al año, cuando lustros atrás era el tipo de novelas que leía, continuamente, un buen lector.

— Para las estadísticas y el arte de las cifras, supongo que será lo mismo leer un bestseller que a Cărtărescu. Si opinamos que en términos cualitativos la cosa ya no es tan parecida, ¿caemos en una actitud elitista?

— Cuando llegue enfermo a un hospital pediré que, en vez de un cirujano, me opere un familiar que pase por allí, o un administrativo, no querría yo parecer elitista... Ironías aparte, por supuesto que no es lo mismo un *bestseller* que Cărtărescu, y la prueba es la perduración del mundo de Cărtărescu en el mundo propio de quienes lo hemos leído. Un superventas es un libro que se evapora al consumirse, como una gaseosa; pero un buen libro siempre nos deja una impronta, la sensación de un descubrimiento estético que a veces se vuelve hallazgo íntimo, cuando esa novela o poema nos revelan algo de nosotros que ignorábamos.

— Los lectores... ¿Hay que construirlos o hay que dejarlos que ellos mismos se construyan solos?

— Si las cirujanas tienen profesores, los empleados formadores, los artistas maestros y los deportistas entrenadores, ¿no parece natural que quienes leen tengan algún tipo de guía, por lo menos al principio? Sin asesoramiento, puede llegarse a ser un buen lector... o no. Pero si en su familia y en su escuela quien comienza a leer goza de una buena orientación, los resultados están casi garantizados. Y más adelante contamos con lo que se denomina la prescripción: las recomendaciones de expertos y críticos literarios.

— Las listas anuales de los mejores libros, los tomos con los 1.000 libros imprescindibles que hay que leer, las lecturas obligatorias de los colegios e institutos... ¿Ayudan a fomentar la lectura o, por el contrario, terminan alejándonos de ella en tanto son imposiciones directas o indirectas y, por tanto, algo quizás fastidioso?



Si los deportistas tienen entrenadores, ¿no parece natural que quienes leen tengan algún tipo de guía?

— Las listas anuales no sirven para gran cosa, solo para que los gabinetes de prensa de los grandes grupos comprueben si han hecho bien su trabajo; para los escritores, solo tienen interés si nos incluyen, claro. Las lecturas obligatorias cumplen la función esencial de que los más jóvenes conozcan obras necesarias para su formación intelectual, tanto como las raíces cuadradas o las integrales -que nunca utilizarán, las calculadoras lo harán por ellos-, o los compuestos químicos -otro saber que no necesitarán-. Lo digo porque suele considerarse inútiles a los saberes humanísticos, cuando siguiendo ese absurdo razonamiento la mayor parte de los aprendizajes científicos carecen de utilidad, porque ya están integrados en protocolos y herramientas que los facilitan. Lo cierto es que útil es todo, útiles son el *Lazarillo* y la fórmula del oxígeno, con la diferencia de que con el *Lazarillo* te partirás de risa y lo recordarás siempre como el libro inteligente y casi perfecto que es.

— ¿Un escritor lee mejor?

— Para un escritor, como digo en *Construir lectores*, todos los textos son familia. No se trata de leer «mejor», se lee desde una afinidad diferente, consanguínea.

— ¿Se considera usted mejor lector que escritor?

— Creo que depende del día.

— Un lector también ha de tener talento para su tarea. ¿Cuál cree que debe ser el gran talento del lector?

— Capacidad de selección, seguida de perseverancia y dotes para hilar o trenzar las lecturas que se tienen. Se puede leer mucho y vulgarmente, conozco muchos casos de gente que se ha pasado toda la vida leyendo y no se ha enterado de nada: son incapaces de entender el valor de la buena literatura y distinguirla de la pésima.

— Sin ánimo de destripar el contenido del volumen, me gustaría conocer alguna de esas estrategias que proponen sus entrevistados y que «no nos dejarán indiferentes».

— Creo que la estrategia más clara es la de compartir el entusiasmo lector, y luego apunto la oportunidad de difundir entre infancia y juventud algunos «mitos lectores», mitologías literarias que seguramente no conocen y que les pueden descubrir un mundo mucho más contemporáneo, rico y apasionante del que imaginan. ■

Arte-fastos

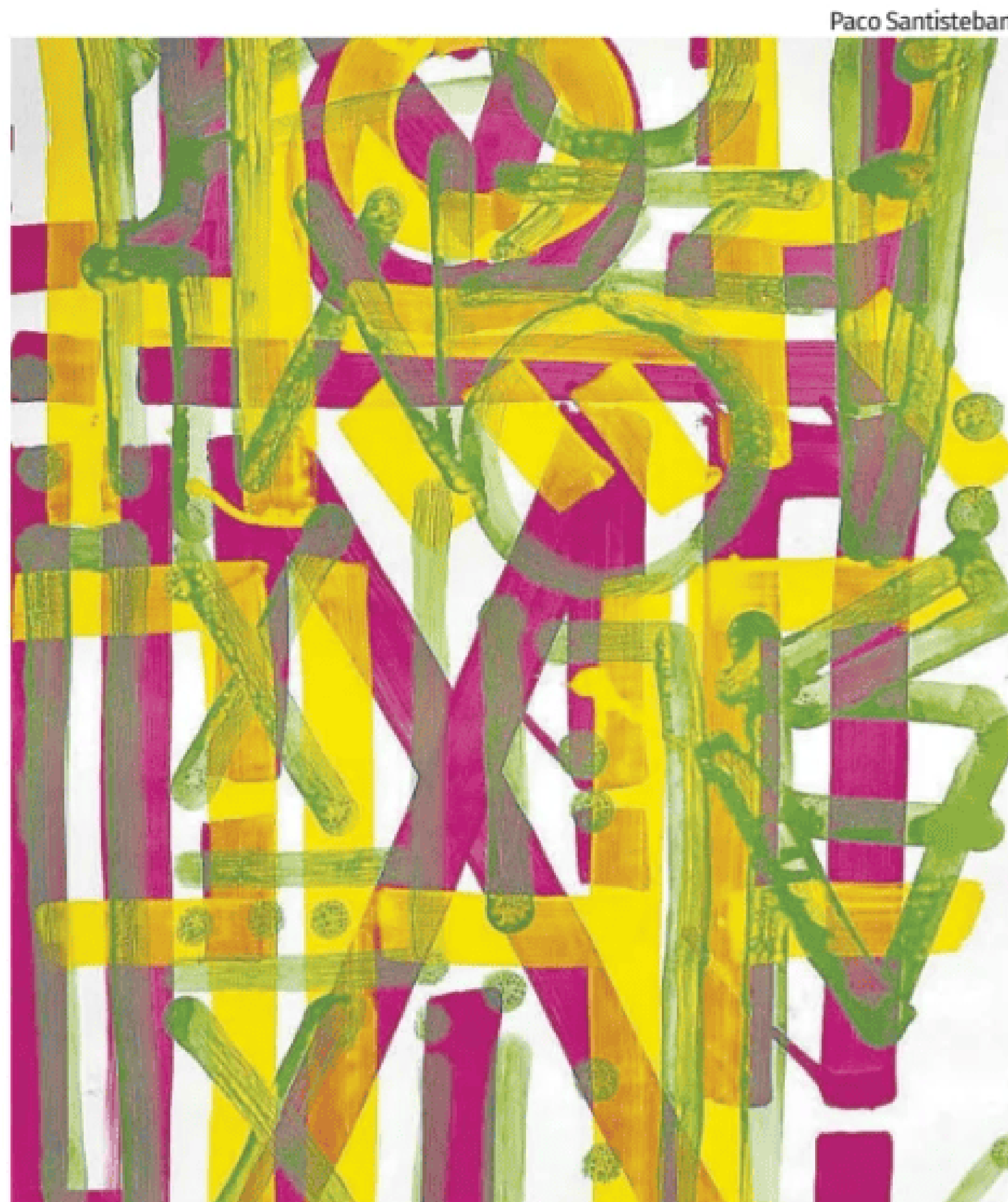
Laberintos de uso personal



JOSÉ MANUEL SANJUÁN

Por mucho que los propios artistas hayan tratado de describirlo, la literatura artística de explicarlo, y el cine y la televisión de sublimarlo, siempre genera expectación el momento inicial del acto creativo, cuando el artista, según **Marsilio Ficino** (s. XV), se ve sacudido por una especie de «iluminación» que «libera el alma de los asuntos externos» y entonces brotan, inapelables, los resultados de su inspiración «divina». Y aún en este siglo XXI, tan descreído de relatos metafísicos y espiritualistas, se percibe como un tránsito a lo desconocido, un rito iniciático, sólo apto para elegidos, a tenor del silencio reverencial que se hizo cuando el pasado 12 de septiembre **Paco Santisteban** (Sevilla, 1980) tomó los pinceles (rotuladores de alcohol, en este caso) y comenzó a bosquejar un gran panel en la sala noble del Hotel Lima, de Marbella, punto de partida de su individual, *Lima Lovers*, y espectacular inicio del segundo año del ciclo *Lima Contemporánea*, comisariado por **Paco Sanguino.**

Paco Santisteban



«Kingdom», de Paco Santisteban.

Pero ese silencio reverencial pronto se tornó muda fascinación a medida que el autor desplegaba su iconografía característica: una sucesión de trazos de diverso grosor e intensidad, con preferencia por líneas verticales o quebradas (de longitud variable), diagonales, circunferencias y puntos que se solapan, entrecruzan o yuxtaponen sobre un fondo blanco sin tratar (lienzo en el caso del panel, papel en las restantes 16 obras). A pesar de esta morfología en apariencia indefinida, se advierte una férrea voluntad compositiva, un ars combinatoria exenta de cualquier impulso arbitrario, que determina una suerte de alfabeto apócrifo, de uso personal e intransferible, privado de su función lingüística (en principio) aunque abierto a múltiples giros especulativos.

Observamos que esta letrería opera, no obstante, a dos niveles sintácticos: como estructura semiótica y como entidad plástica. Los signos (así procede llamarlos) acaparan toda la superficie y establecen, a su vez, diversos estratos de materia pictórica, sin abandonar su condición de signos. Una dualidad que revela una paradoja, pues se articula mediante tonos cálidos (rojo, verde, amarillo; celeste a veces), proclives a una identificación sentimental, y una configuración abstracta o, mejor, no concreta, que distorsiona cualquier vínculo con la realidad *(Kingdom, Greenligth, Chocolate).* En otra serie de obras, fechadas en 2022, desaparece la policromía y las formas se *solidifican* mediante el blanco y negro y la tridimensionalidad, componiendo engranajes o laberintos cuyas piezas son atraídas por una misteriosa fuerza centrípeta *(Love,Keys).* Pero incluso en estas figuras se atisba un grafismo, una letra que pugna por salir y, a lo peor, por ser legible, porque, ya lo advertía **Roland Barthes,** «la letra, sola, es inocente; pero las culpas empiezan cuando las letras se alinean para formar palabras». ¿Quién puede asegurar que Paco Santisteban no está dispuesto a franquear esa barrera? ■

Paco Santisteban protagoniza el espectacular inicio del segundo «Lima Contemporánea»

Comunicación

Squembri, aliado para impulsar el branding en la comunidad andaluza

LA OPINIÓN
Málaga

La Junta Directiva de la Asociación Española de Branding (AEBRAND) ha ratificado la incorporación de Squembri como socio corporativo, representado por Ángel Squembri, CEO y fundador del estudio andaluz, y Luis Arronte, director de branding y estrategia, desde ahora nuevos vocales de AEBRAND en Andalucía.

«Nos ayudarán a impulsar branding en la región andaluza y fomentar un tejido empresarial más innovador y competitivo con marcas sólidas y coherentes», comenta Cristina Vicedo, presidenta de AEBRAND. «En Andalucía abundan el talento y la creatividad, y nuestra intención es contribuir a crear una red profesional en torno al branding en nuestra comunidad, bajo el paraguas de AEBRAND, y a fomentar la implementación de este tipo de recursos en las empresas andaluzas», explica Ángel Squembri. Luis Arronte, por su parte, añade: «Nos va a permitir compartir nuestra experiencia y nuestros conocimientos con colegas de profesión y reforzará nuestra disciplina en la comunidad andaluza». ■

Literatura

La segunda edición del festival traerá a Alicia Giménez Bartlett, Susana Martín Gijón, Toni Hill y Paola Boutellier, entre otras firmas del género

Málaga Negra: la Costa del Sol vive intensamente el «noir» durante tres días de noviembre

LA OPINIÓN
Málaga

La segunda edición del Festival de Novela Negra de Málaga y Provincia Málaga Negra se celebrará durante el jueves 21, viernes 22 y sábado 23 de noviembre en el centro cultural provincial María Victoria Atencia. Escritores como Alicia Giménez Bartlett, Susana Martín Gijón, Toni Hill o Paola Boutellier, entre otros, serán los invitados. En el programa no faltarán los diálogos con los escritores, mesas redondas, talleres de escritura creativa y firmas de libros.

Málaga Negra es un festival organizado por la Diputación Provincial de Málaga a través de la Biblioteca Provincial Cánovas del Castillo y cuenta con el patrocinio de la Fundación Unicaja, así como también colaboran las librerías Rayuela y Proteo, Metáfora Escuela de Escritura y el Ámbito Cultural de El Corte Inglés.

Jornada

La primera jornada, el jueves 21 de noviembre, se celebrará al completo en la Sala Multiusos de la Biblioteca Cánovas del Castillo, ubicado en el Centro Cultural María Victoria Atencia (calle Ollerías, 34). A las 18:00 horas se desarrollará el primero de los *Diálogos Noir*, en el que la escritora Susana Martín Gijón, líder en ventas y creadora de la inolvidable inspectora Camino Vargas, charlará sobre su última novela, *La Babilonia, 1580* (Alfaguara), y sobre su trayectoria, con el periodista, redactor jefe de **La Opinión de Málaga** y escritor José María de Loma.

Una hora después, a las 19:00 horas tendrá lugar la mesa redonda *De la realidad a la ficción negra*, en el que intervendrán el abogado penalista y articulista Javier Muriel Navarrete, la periodista especializada en Tribunales de la Agencia Efe, Montserrat Martínez Jiménez, y el gestor procesal de la Administración de Justicia, poeta, novelista y columnista de este periódico Pedro J. Marín Galiano.

El viernes, a las 18.30, *Diálogos Noir* tendrá al escritor superventas Toni Hill, autor de *La hora del lobo* (Grijalbo, 2024) y creador de la criminóloga Lena Mayoral, quien conversará con el escritor y periodista Miguel Nieto González. Una hora después, turno de la mesa redonda Novela negra andaluza, con la novelista de Nerja Vanesa Arrabal, quien ha ganado el VI Premio Icue Negro 2024; la doctora en Derecho, experta en neurocriminología y novelista sevillana (afincada en Málaga), Reyes Vargas, que acaba de publicar su segundo libro, *Los gritos de las gaviotas*, en Cosecha Negra Ediciones y el escritor y periodista Jorge Alacid, nacido en Logroño pero que, en su novela *Los seres queridos* realiza un curioso homenaje a Málaga .

El sábado, entre 12.00 y 13.00 horas, de la tendrá lugar en el auditorio del Centro Cultural Provincial María Victoria Atencia, un encuentro con la autora malagueña Paola Boutellier, quien, además de ser una escritora de éxito gracias a su conocidísima trilogía *A ojos de nadie* (Ediciones B), es una de las creadoras de contenido más importantes del país.

Ya en sesión de tarde, y en el auditorio del Centro Cultural Provincial María Victoria Atencia, José María de Loma charlará con Alicia Giménez Bartlett, la gran dama de la novela negra española, la creadora de la inspectora Petra Delicado. ■

Programación

El teatro municipal presenta su agenda de tan señaladas fechas, que también incluye a María José Santiago, espectáculos flamencos y una zambombá de Encarni Navarro

Sobral, Rovira y Mercé, nombres propios de la Navidad del Cervantes

LA OPINIÓN
Málaga

El cantautor portugués Salvador Sobral presentará su cuarto disco, *Timbre*, el próximo sábado 30 de noviembre en el Teatro Cervantes de Málaga, anticipando así una programación navideña en la que estarán Dani Rovira, José Mercé, María José Santiago y el trío formado por La Macanita, Felipa del Moreno y Fernando Soto en el espectáculo *Los tres reyes*.

La programación de las próximas fiestas incluye en el primer escenario municipal la producción flamenca *De tal palo*, que agrupa a José del Tomate, Ismael El Bola, Esmeralda Rancapino y Karime Amaya; un concierto de villancicos de la sevillana Joana Jiménez, y el tradicional Concierto de Año Nuevo de la Orquesta Filarmónica de Málaga. Por su parte, el cartel navideño del Teatro Echegaray suma las actuaciones de Juan Ramón Caro, Encarni Navarro y el Fernando Brox Quintet.

Sobral ya ha actuado en dos ocasiones en el Teatro Cervantes. En la primera, en Terral 2018, estampó la de su mano en los paneles de la tercera planta y dejó la de su voz suave y cálida con tintes de jazz, bossa y fado en la memoria de los que llenaban el teatro.

Los dos primeros conciertos incorporados al programa Navidad en el Cervantes y Echegaray se celebrarán en el segundo espacio municipal. Juan Ramón Caro, «un verso libre del toque», ofrecerá el primero el sábado 7 de diciembre.

Efe



Dani Rovira, en una imagen de archivo.

El siguiente será la vuelta de Encarni Navarro a las tablas de este escenario. Su *Zambombá la flor de Málaga* está concebida para potenciar los valores para con el prójimo y hacer lo que todo este tiempo ella sabe, «donar alegría» a través de villancicos de toda la vida y algunos de cosecha propia. Encarni y sus músicos brindarán al público dos pases de su zambombá el viernes 13 de diciembre (18.00 y 20.30 horas).

Los tres reyes es otro espectáculo flamenco de factura colectiva, en esta ocasión con tres figuras que tienen su patria chica en el Barrio de Santiago, uno de los enclaves más flamencos de Jerez. De ese barrio procede Felipa del Moreno, perteneciente a los Pantoja y los Moneo, que actuará junto a la cantaora Tomasa Guerrero Carrasco, más conocida en el mundo flamenco como La Macanita, y Fernando Soto, descendiente de familias de artistas (Soto-Valencia). El Cervantes acogerá esta zambomba jerezana el lunes 16 de diciembre.

María José Santiago estará el sábado 21 de diciembre de nuevo en el Cervantes con *Canta conmigo, Jerez*, una zambomba que invita a vivir una navidad flamenca con los villancicos de siempre interpretados por cuatro generaciones de Santiago y San Miguel, los dos barrios por excelencia más flamencos de la ciudad gaditana.

Asimismo, José Mercé visitará Málaga el día siguiente con *El Oripandó*, resultado de un largo e intenso trabajo de conceptualización, composición y producción junto a Antonio Orozco.

La víspera de la Nochebuena (lunes 23 de diciembre) se pondrá en escena en el Cervantes 'Cantando la Navidad', espectáculo de Joana Jiménez que sube al espectador a un viaje por la geografía andaluza y los villancicos populares y flamencos.

Dani Rovira se volverá a subir a las tablas del Teatro Cervantes en una gala solidaria. Este año lo hará los días 26, 27 y 28 de diciembre. La gala *¿Quieres ayudar conmigo?* estará canalizada por el nuevo espectáculo *Vale la pena, stand up comedy* en el que se ponen en la mesa conceptos como la tristeza, el duelo y la pena para, lejos de estigmatizarlos, hacer el intento de dignificarlos y darles la importancia que tienen en nuestras vidas. ■

Concierto

El urban innovador de Saiko cierra la temporada estival de Selvatic

LA OPINIÓN
Málaga

El joven rapero y cantante granadino Saiko va a poner punto final este sábado, 28 de septiembre, a Selvatic Málaga Fest, que junto a Boombastic, organiza este cierre del encuentro musical. Saiko despedirá los directos del verano en Málaga Forum, y las últimas entradas todavía se pueden adquirir en Enterticket y en *selvaticfest.es*.

El cantante presentará su disco *Sakura*, que en tan solo cinco meses ha alcanzado 700 millones de reproducciones en Spotify, un dato que avala el éxito de este joven compositor y productor, cuyo estilo se sitúa entre el trap más norteamericano y el reggaetón más innovador.

El año 2024 ha consolidado al granadino como una de las figuras musicales más demandadas del panorama nacional. Y es que con la publicación de *Sakura*, el artista ha presentado su propia galaxia personal.

El proyecto cuenta con la colaboración de artistas de la talla de Bryant Myers, JC Reyes, Dei V, Mora, J Balvin, Dellafuente, o Quevedo, y se ha convertido en uno de los discos del año. Además, la propuesta cuenta con un importante apartado visual con ilustraciones de Pablo Astrain, y videos para todas sus canciones, dirigidos por Oleg Brovchenko. ■

Galardón

La autora ovetense, que ha sido finalista del Hache de Cartagena en su última edición, se ha hecho con este reconocimiento gracia a 'Umiko'

La asturiana Mónica Rodríguez gana el Premio Nacional de Literatura Infantil

LA OPINIÓN
Madrid

La asturiana Mónica Rodríguez, finalista de la pasada edición del premio Hache de Cartagena con *Jeans* (2023), ha sido galardonada con el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2024 por su última obra *Umiko*. El jurado del Ministerio de Cultura ha resaltado de este texto su «sonoridad y el dominio de los registros», así como «la belleza del relato en este particular universo».

L. O.



La escritora asturiana Mónica Rodríguez.

De *Umiko* los expertos también han dicho que sabe «conectar con el público al que va dirigido», y han destacado «la excepcional calidad narrativa que alberga una original, evocadora y dinámica historia con olor a mar». Asimismo, se ha tenido en cuenta la capacidad literaria de Rodríguez para «dotar de alma a su obra a través de sus personajes», con claras referencias intergeneracionales entre mujeres, y por la rica personalidad de su protagonista.

La obra, que destaca por el «ensamblaje» entre la escritora y el ilustrador Daniel Piqueras Fisk, traslada a los lectores una atmósfera japonesa, un mundo oceánico habitado por las amas, mujeres que practican el tradicional oficio de las buceadoras.

Ganadora del Edebé y del Premio Barco de Vapor, Mónica Rodríguez (Oviedo, 1969) es licenciada en Ciencias Físicas, con máster en Energía Nuclear. Ha trabajado durante 15 años en el Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas (Ciemat), pero desde que publicó su primer libro infantil en 2003, lleva sesenta. ■

Miel, limón & vinagre

Rafa Mir

FUTBOLISTA.
DELANTERO DEL VALENCIA CF



POR
IRINA MARZO

La agresión sexual como deporte

De acuerdo. Hablaremos aquí de Rafael Mir –en libertad provisional pero investigado por una agresión sexual con acceso carnal–, conscientes de que con estricta actualidad informativa podríamos haber escrito de igual forma de Wissam Ben Yedder –ex del Sevilla que será juzgado el 15 de octubre por similar delito– o de Hugo Mallo –el capitán del Celta de Vigo declarado culpable por abuso sexual contra una mujer que trabajaba como mascota del Espanyol–. Incluso, y aunque rozando el larguero, podríamos haber tecleado Miguel Galán, presidente del Centro Nacional de Formación de Entrenadores de Fútbol de España (Cenafe), que ha difundido estos días la existencia de un contrato de consentimiento sexual para futbolistas de Primera División. El convenio –un kamasutra redactado para un sexo dosificado como la posología de un prospecto farmacéutico– estipula en tres páginas las condiciones contractuales que tendrían que darse entre el jugador firmante y la parte sexual contratante en caso de mantener una relación consentida, se entiende. El acuerdo incluye una cláusula que, pese al citado consentimiento, es un oxímoron de manual porque conjuga el sustantivo «violación» con el adjetivo «accidental». Así, el artículo recoge la posibilidad de que en la actividad sexual «el varón puede, sin culpa y sin intención, penetrar un orificio femenino que no esté disponible para la actividad sexual en virtud del acuerdo». Leer para creer.

Miguel Galán, al que como decimos no está dedicado este artículo, considera que la difusión de este convenio se ha debido a «la inquietud» de los futbolistas de la Liga después de que Dani Alves fuera condenado a cuatro años y medio de prisión por una agresión sexual. «Por miedo a que una mujer les tienda una trampa o presente una denuncia falsa, quieren burocratizar las relaciones», ha dicho el presidente de Cenafe para defender la difusión del convenio y, entendemos, justificar su existencia.

Recuerden, por cierto, que el futbolista brasileño antes mencionado fue condenado por la agresión sexual contra una joven de 23 años en una discoteca de Barcelona y está en libertad provisional después de pagar un millón de euros de fianza sufragados por Neymar, que también fue investigado por abuso sexual y absuelto, pero penalizado por la marca publicitaria que representaba que le rescindió el contrato.

Así, podríamos seguir en un bucle infinito porque el binomio agresión sexual-deporte (especialmente el fútbol aunque creo que no se escapa ninguna disciplina olímpica) es tan incontestable como el axioma de que en los vestuarios no hay ni un solo gay. Justo es decir también que estos supuestos no solo se han registrado en la élite deportiva, sino que se han dado casos en categorías inferiores que, solos o en manada (acuérdense del caso de los tres jugadores de la Arandina que violaron a una menor de 15 años), han protagonizado capítulos de esta saga oscura a la que habría que sumar todos esos episodios que ni siquiera salen a la luz.

Kai Försterling / Efe



El futbolista Rafa Mir llega escoltado por la Guardia Civil al juzgado de Llíria (Valencia), el pasado 4 de septiembre.

El delantero Rafa Mir (Cartagena, 1997), que había regresado al Valencia CF esta temporada tras haber sido cedido por el Sevilla FC en julio, comparte con muchos de los futbolistas adscritos, justa o injustamente, al deporte de la agresión sexual juventud, físico y cartera. *Instagramer* y patrocinador de marcas deportivas, exhibe a partes iguales en sus redes sociales poderío, belleza y faltas de ortografía. Si *googlea* en su búsqueda, el servidor sugiere dar respuesta a preguntas sobre el delantero como: ¿Cuánto gana Rafa Mir? (Medio millón de euros anuales) ¿Cuánto pesa Rafa Mir? (86 kilos) ¿Cuánto cuesta Rafa Mir? (16 millones). Él mismo, y en una llamada que supuestamente hizo a la amiga de la víctima –otro día hablamos de ellas– tras la agresión, reclamó clemencia para que no le denunciaran aludiendo a su «caché».

Solo un compañero del jugador ha calificado estos hechos como «una falta de respeto hacia el club y la afición», porque pesa la presunción de inocencia, pero también la omertá. El club del Mestalla se ha limitado a abrir un expediente, no por el presunto abuso, sino al entender que incumplió los horarios en su tiempo de descanso pudiéndole afectar a su rendimiento. Y es que la situación no es menos compleja para el Valencia, que debe hacer equilibrios para salvaguardar al profesional hasta que hablen los tribunales, pero que no debe ignorar la gravedad de los hechos que se le imputan, ni olvidar las consecuencias que puede tener la presencia de un jugador acusado de violación en la Liga. Una Liga de la que hasta los niños en plena era digital siguen coleccionando cromos. ■

Sociedad

El Foro Periodismo 2030, la Universidad CEU-Cardenal Herrera, la Fundación AXA y Metroscopia presentan el informe *Creando una nueva realidad*

Cerca de un 40% de los españoles cree que el hombre llegará a Marte

LA OPINIÓN
Madrid

Algo más de la cuarta parte de los españoles (26 %) cree probable que haya migraciones a la Luna para pasar allí un tiempo o establecerse de forma permanente en los próximos 30 años. Este porcentaje crece hasta el 39 % cuando se pregunta si se considera probable que las expediciones a Marte sean habituales en el mismo período de tiempo. Son dos de las respuestas al sondeo realizado por Metroscopia para el foro Periodismo 2030 y la Fundación AXA en torno al tema en busca de una nueva realidad. La encuesta quiere saber también si los *terrícolas* creen que, de aquí a 2050, se podrán explotar recursos de otros planetas: un 48 % piensa que no, frente a un 45 % que lo ve probable. Y se iguala el porcentaje de quienes piensan en la posibilidad de un contacto extraterrestre: un 28 % cree positivo este contacto, frente a un porcentaje idéntico de quienes lo considerarían negativo. En la presentación de esta encuesta, se quiso poner de manifiesto por parte de algunos de los invitados, como el presidente de Hispasat, el astronauta Pedro Duque, que no se trataba de hacer ciencia-ficción. «Es un hecho ya comúnmente aceptado que en los próximos años se establecerá una estación espacial en la Luna y que de allí saldrá un cohete tripulado a Marte; es cuestión de un poco de tiempo, no más de dos décadas, y de presupuesto», dijo Fernando Jáuregui, presidente de Periodismo 2030. Preguntado al respecto, Duque coincidió en que «esto es un plan posible». ■

Cines

Málaga

CINE ALBÉNIZ V.O.S.E. — **952 608 107**
C/ Alcazabilla, 4 — **cinealbeniz.com**

El mayordomo inglés	V.O.S. 18.15
Justicia artificial	16.00
Marcello mio	V.O.S. 16.00, 20.00
Noemí dice que sí	V.O.S. 18.10, 21.50
Reinas	22.15
Solos en la noche	20.05. L-M-X-V-S-D. 22.30
Té negro	V.O.S. 18.00
Treasure	V.O.S. 16.00, 22.30. L-M-X-V-S-D. 20.20
Volveréis	20.20. L-M-X-V-S-D. 16.00, 18.10

YELMO CINES 3D PLAZA MAYOR — **902 220 922**
C. Alfonso Ponce de León, 3 — **www.yelmocines.es**

Alien: Romulus	L-M-X-J. 21.50. V-S-D. 19.25, 21.55
Bitelchús Bitelchús	17.05, 18.05, 19.15, 20.15, 22.25. L-M-X-J. 21.25. V-S-D. 19.45, 21.30. S-D. 15.45
Buffalo Kids	L-M-X-J. 17.45. V-S-D. 17.35. S-D. 15.45
Deadpool y Lobezno	19.35, 22.10. V-S-D. 17.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	S-D. 15.45
El conde de Montecristo	V-S-D. 21.25
Gru 4. Mi villano favorito	V-S-D. 17.40
Hotel Bitcoin	L-M-J. 22.15. V-S-D. 17.10
Juega o muere	20.05. L-M-X-J-V. 18.20. V-S-D. 21.50. S-D. 16.15
Jung Kook: I Am Still	S-D. 18.00
Justicia artificial	L-M-J. 22.20. D. 21.40
La trampa	V-S-D. 21.55
Longlegs	S. 21.40
No hables con extraños	L-M-X-J. 17.50, 20.05, 22.20. V-S-D. 18.15, 19.20, 20.30, 22.45. S-D. 16.00
Odio el verano	17.55, 20.05. X-V-S-D. 22.15. S-D. 15.45
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	17.50
Parpadea dos veces	L-M-X-V-S-D. 22.05. J. 21.35
Paul McCartney & Wings. One Hand Clapping	J. 20.00
Puntos suspensivos	L-M-X-V-S-D. 18.25, 20.25. X-V-S-D. 22.20. J. 18.20, 20.20. S-D. 16.25
Romper el círculo	L-M-X-J. 17.05, 19.35, 22.10. V-S-D. 17.00, 19.30, 22.05
Topuria: Matador	L-M-X-V-S-D. 20.00
Transformers One	18.10, 20.20, 22.30. V-S-D. 19.10. S-D. 16.00
Transformers One	(3D) V-S-D. 17.00
Un desastre es para siempre	V. 21.40

Sesión matinal sábados y domingos. Madrugadas viernes y sábados.

MULTICINES ROSALEDA UCC — **952 394 708**
C.C. Rosaleda — **www.cineciudad.com**

Alien: Romulus	(Digital) X-V-S. 22.15
Bitelchús Bitelchús	(Digital) 18.00, 20.15. L-M-J. 19.45. X-V-S. 19.15, 21.30, 22.25. S-D. 16.00, 17.00. D. 12.00, 12.25, 19.00, 21.00
Buffalo Kids	(Digital) 18.00. S-D. 16.15. D. 12.10
Capitán Avispa	(Digital) S-D. 16.20. D. 12.00
Deadpool y Lobezno	(Digital) 20.00. X-V. 22.10
Del revés 2 (Inside Out 2)	(Digital) S. 17.00. D. 12.15, 16.00
Gru 4. Mi villano favorito	(Digital) L-M-J. 17.50. X-V-S-D. 18.15, 20.15. S-D. 16.15. D. 12.20
Héroes de Central Park	(Digital) D. 12.00
Hotel Bitcoin	(Digital) X-V-S. 22.20
No hables con extraños	(Digital) 18.15. L-M-J. 20.25. X-V-S. 20.20, 22.30. S-D. 16.00. D. 12.10, 20.30
Odio el verano	(Digital) L-M-J. 18.00, 20.25. X-V-S-D. 17.50, 19.50. X-V-S. 22.00. S-D. 15.50
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	(Digital) X-V-S-D. 18.15
Romper el círculo	(Digital) L-M-J-D. 18.00. X-V-S. 19.00, 21.30. D. 20.30
Topuria: Matador	(Digital) S. 22.10
Un desastre es para siempre	(Digital) X-V-S. 21.10. D. 21.00
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	(Digital) S-D. 16.10. D. 12.15

Sesión a partir de las 16.00 sábados, domingos y festivos. Sesión a partir de las 18.00 de lunes a viernes. Sesión matinal a partir de las 12.00 sábados, domingos y festivos. Sesión golfa a partir de las 23.30 sábados.

MÁLAGA NOSTRUM 3D — **952 176 318**
Parque Comercial Málaga Nostrum — **www.cinesur.com**

Alien: Romulus	(Digital) L-M-J. 20.00, 22.20. X-V. 21.30. S-D. 21.55
Bitelchús Bitelchús	(Digital) L-M-J. 18.00, 20.15, 22.20. X-V-S-D. 16.00, 17.05, 18.10, 19.15, 20.20, 22.30. D. 12.00
Buffalo Kids	(Digital) L-M-J-S-D. 18.00. X-V. 17.30, 19.30. D. 12.05
Deadpool y Lobezno	(Digital) 21.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	(Digital) X-V-S-D. 16.20. D. 11.55
Gru 4. Mi villano favorito	(Digital) L-M-J. 17.55. X-V-S-D. 16.30, 18.35. D. 12.25
Héroes de Central Park	(Digital) X-V-S-D. 16.05. D. 12.30
Hotel Bitcoin	(Digital) X-V-S-D. 21.30
Juega o muere	(Digital) L-M-J. 20.00, 21.45. X-V-S-D. 20.35, 22.25
Jung Kook: I Am Still	(Digital) S-D. 20.00
Justicia artificial	(Digital) 22.20
La ciudad de las estrellas	V.O.S. J. 20.00
No hables con extraños	(Digital) 18.15, 20.20, 22.30. X-V-S-D. 16.00. D. 12.15
Odio el verano	(Digital) 18.05, 20.10, 22.15
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	(Digital) X-V-S-D. 17.00. D. 12.20
Puntos suspensivos	(Digital) L-M-J. 18.05, 20.05, 22.05. X-V-S-D. 18.30, 20.30, 22.30
Romper el círculo	(Digital) 19.10, 21.45
Senderos de gloria	V.O.S. (Digital) M. 20.00
Transformers One	(Digital) 18.05, 19.00, 20.15. X-V-S-D. 15.55, 17.00. D. 12.10

Matinal sábados, domingos y festivos. Día del espectador miércoles no festivos.

YELMO CINES 3D VIALIA — **952 360 081**
C.C. Vialia — **www.yelmocines.es**

Alien: Romulus	19.30, 22.00
Bitelchús Bitelchús	17.00, 17.55, 19.15, 20.05, 21.40, 22.30. S-D. 15.45. D. 12.00, 13.20, 14.15
Buffalo Kids	18.15. S-D. 16.10. D. 12.15
Deadpool y Lobezno	19.35, 22.10. D. 12.45
Del revés 2 (Inside Out 2)	M-J-V-D. 17.25
Diabólica	D. 15.00
El 47	L-X-J. 19.10. M. 22.35. V-S-D. 19.45. D. 13.35
El conde de Montecristo	L-X-J-V-S-D. 21.30. M. 17.05. D. 12.55
Gru 4. Mi villano favorito	L-X-S. 17.25. D. 15.20
Héroes de Central Park	D. 12.50
Juega o muere	L-X-J. 22.05. M. 22.10. V. 18.05. V-S-D. 20.45, 22.45. S-D. 16.15
Jung Kook: I Am Still	S-D. 18.00
Justicia artificial	L-X-J. 17.05. M. 20.30. V-S-D. 17.30
Longlegs	V-S-D. 22.25
Los mundos de Coraline	(3D) D. 12.40
No hables con extraños	18.05, 20.15, 22.35. S-D. 15.50. D. 12.35
Odio el verano	18.20, 20.30, 22.40. S-D. 15.55
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	17.25. D. 13.45
Parpadea dos veces	S. 22.05
Puntos suspensivos	18.25, 20.25, 22.20. S-D. 16.25
Romper el círculo	17.05, 19.40, 22.15. D. 12.20
Topuria: Matador	L-X-J-V-S-D. 20.00. M. 20.05. V-D. 22.05
Transformers One	18.10, 20.20, 22.30. V-S-D. 17.10. S-D. 16.00. D. 12.00
Transformers One	(3D) V-S-D. 19.20. D. 13.00
Un desastre es para siempre	D. 15.10

La sesión matinal sólo sábados y festivos. Madrugadas viernes y vísperas de festivo.

Marbella

KINEPOLIS LA CAÑADA
C. C. La Cañada — **kinepolis.es**

Bitelchús Bitelchús	L-M-X-J. 17.05, 19.20, 21.40. V-S-D. 15.45, 18.00, 20.15, 22.30. D. 12.30
Bitelchús Bitelchús	V.O.S. L-M-X-D. 21.20. J. 21.30. V. 20.55. S. 22.10. D. 15.00
Buffalo Kids	L-M-X. 17.30. J. 17.10. V. 15.50. S. 16.10, 18.10. D. 16.05, 17.15
Deadpool y Lobezno	L-M-X. 21.50. J. 21.40. V. 21.25. S. 21.30. D. 21.45
Del revés 2 (Inside Out 2)	L-M-X. 16.55. V-S. 15.45. D. 12.10, 15.40
Gru 4. Mi villano favorito	L-M-X-J. 17.40. V. 16.00. V-S. 18.05. S. 16.05. D. 12.30, 15.30, 17.30
Jung Kook: I Am Still	S-D. 18.00. D. 12.10
No hables con extraños	L-M-X-J. 17.20, 19.40, 22.00. V. 17.40. V-S-D. 20.00, 22.20. S-D. 17.55
No hables con extraños	V.O.S. L-M-X. 22.00
Odio el verano	L-M-X. 17.20, 19.35. J. 17.00. V. 17.50, 20.00. S. 16.00, 20.05. D. 14.50, 17.10, 19.25
Ópera Don Carlos	J. 19.30

ESTRENOS DE LA SEMANA

PUNTOS SUSPENSIVOS> Leo, exitoso escritor de novelas de misterio, firma con el seudónimo de Cameron Graves. Mientras escribe su próximo libro en un aislado chalet, recibe la extraña visita de Jota, un inquietante personaje que dice ser periodista. Nadie conoce la identidad de Leo y solo Victoria, su agente, sabe que está allí... **Director.** David Marqués. 89 min. **Intérpretes.** Diego Peretti, José Coronado, Cecilia Suárez. **Thriller.** (España). 12 años.

TRANSFORMERS ONE> La historia que nunca antes se había contado narra el origen de Optimus Prime y Megatron, dos figuras legendarias que en su juventud fueron hermanos de armas, luchando juntos por el futuro de su planeta natal, Cybertron. A lo largo de su lucha, se ganaron el respeto de muchos, siendo y actuando como líderes naturales con visiones increíbles sobre el destino de su civilización... **Director.** Josh Cooley. 103 min. **Animación.** (EE.UU.). 7 años.

HOTEL BITCOIN> Narra la historia en números de: 4 amigos, 5000 bitcoins y 1 portátil. Entre fiesta, prestamistas, amor, locura y crimen, tendrán que proteger esa pasta hasta un lunes que parece no llegar, encerrados todo un fin de semana en un hotel... **Director.** Manuel Sanabria, Carlos Villaverde. 101 min. **Intérpretes.** Alejo Sauras, Mauricio Ochmann, Pablo Chiapella. **Comedia.** (España). 12 años.

NO HABLES CON EXTRAÑOS> Cuando una familia americana es invitada a pasar el fin de semana en la idílica finca de una encantadora familia británica con la que entablaron amistad durante las vacaciones, lo que comienza como unas vacaciones de ensueño pronto se convierte en una pesadilla psicológica... **Director.** James Watkins. 109 min. **Intérpretes.** James McAvoy, Mackenzie Davis, Scoot McNairy. **Terror.** (EE.UU.). 16 años.

BITELCHÚS BITELCHÚS> Tras una inesperada tragedia familiar, tres generaciones de la familia Deetz regresan a Winter River. La vida de Lydia, todavía atormentada por Bitelchús, da un vuelco cuando su rebelde hija, Astrid, descubre la misteriosa maqueta de la ciudad en el desván y el portal al Más Allá se abre accidentalmente... **Director.** Tim Burton. 104 min. **Intérpretes.** Michael Keaton, Winona Ryder, Catherine O'Hara. **Fantástico.** (EE.UU.). 12 años.

EL 47> Es la historia de un acto de disidencia pacífica y el movimiento vecinal de base que en 1978 transformó Barcelona y cambió la imagen de sus suburbios para siempre. Manolo Vital era un conductor de autobús que se adueñaba del bus de la línea 47 para desmontar una mentira que el Ayuntamiento se empeñaba en repetir... **Director.** Marcel Barrena. 110 min. **Intérpretes.** Eduard Fernández, Clara Segura, David Verdaguer. **Drama.** (España). 7 años.

DIABÓLICA> La familia de Curtis es seleccionada para probar un nuevo dispositivo para el hogar: un asistente digital llamado AIA. AIA aprende los comportamientos de la familia y comienza a anticipar sus necesidades. Y puede asegurarse de que nada, ni nadie, se interponga en el camino de su familia... **Director.** Chris Weitz. 123 min. **Intérpretes.** John Cho, Katherine Waterston, Havana Rose Liu. **Terror.** (EE.UU.). 12 años.

EL CUERVO> Eric Draven y Shelly Webster son brutalmente asesinados cuando los demonios de su oscuro pasado les alcanzan. Ante la oportunidad de sacrificarse para salvar a su verdadero amor, Eric se propone vengarse despiadadamente de sus asesinos, atravesando el mundo de los vivos y los muertos para saldar sus deudas... **Director.** Rupert Sanders. 111 min. **Intérpretes.** Bill Skarsgård, FKA Twigs, Danny Huston. **Thriller.** (EE.UU.). 12 años.

ODIO EL VERANO> Alonso (barrendero) y Marisa (tarotista), Torres y Fátima (propietarios de una charcutería) y Calatrava (cirujano estético) y Vicky (influencer) han reservado una casa en Canarias para pasar las mejores vacaciones de su vida con sus respectivas familias. Lo que no saben es que han alquilado la misma casa... **Director.** Fernando García-Ruiz. 103 min. **Intérpretes.** Julián López, Kira Miró, Jordi Sánchez. **Comedia.** (España). 12 años.

Romper el círculo	L-M-X. 19.20, 21.40. J. 19.00. V-S. 16.50, 19.30, 22.10. D. 19.35, 22.15
Topuria: Matador	L-M-X-J. 19.50, 22.00. V-S-D. 20.15, 22.30
Transformers One	L-M-X-J. 17.55, 20.05. L-M-X. 19.20. J-S-D. 19.15. V-S-D. 12.15, 16.00, 18.10, 20.20. V. 19.10, 22.10. S. 22.15. D. 21.30
Transformers One	(3D) L-M-X-V-S-D. 17.00. V-S-D. 12.30
Transformers One	V.O.S. L-M-X-D. 19.05. J. 17.00. V-S-D. 12.00. V. 16.25, 18.40. S. 20.00
Un desastre es para siempre	L-M-X-J. 22.15. V-S-D. 22.30

Ronda

MULTICINES RONDA **952 190 918**
C. Lauría, 58 **multicinesronda.es**

Bitelchús Bitelchús	16.30, 18.15, 20.00, 22.00. V-S. 00.00. D. 12.00
Buffalo Kids	16.30, 18.00. D. 12.00
Gru 4. Mi villano favorito	16.30, 18.00. D. 12.00
Juega o muere	22.00. V-S. 00.00
No hables con extraños	16.30, 18.15, 20.00, 22.00. V-S. 00.00. D. 12.00
Odio el verano	19.30, 21.30
Romper el círculo	19.30, 22.00. V-S. 00.00
Transformers One	16.30, 18.15, 20.00, 22.00. V-S. 00.00. D. 12.00

Matinales domingos. Madrugadas viernes y sábados.

Coin

CINE PÍXEL **951 315 033**
Carretera Coín-Cártama, Km 1, s/n **pixeldigitalcinema.com**

Bitelchús Bitelchús	M-X-J-V-S-D. 19.50. X-V-S-D. 17.35. X-V-S. 22.05
Bitelchús Bitelchús	V.O.S. M-J. 17.35
Buffalo Kids	M-X-J-V-S-D. 17.30
Deadpool y Lobezno	M-J-D. 19.40. X-V-S. 21.35
No hables con extraños	M-X-J-V-S-D. 17.40. X-V-S-D. 20.00. X-V-S. 22.15
No hables con extraños	V.O.S. M-J. 20.00
Odio el verano	M-X-J-V-S-D. 17.30, 19.45. X-V-S. 22.00
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	M-X-J-V-S-D. 17.30
Parpadea dos veces	M-X-J-V-S-D. 19.20. X-V-S. 22.15
Romper el círculo	M-X-J-V-S-D. 19.30. X-V-S. 21.30
Transformers One	M-X-J-V-S-D. 17.30, 19.45. X-V-S. 22.00
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	M-X-J-V-S-D. 17.35. X-V-S. 19.40

Sobremesa domingos y festivos. Madrugada sábados.

Antequera

CINES LA VERÓNICA
Cta. de Talavera, s/n **cineslaveronica.com**

Bitelchús Bitelchús	X-J-V-S-D. 17.30, 20.00. X-V-S. 22.30
Buffalo Kids	X-J-V-S-D. 17.30
Capitán Avispa	X-J-V-S-D. 17.30
Hotel Bitcoin	X-J-V-S-D. 20.00. X-V-S. 22.30
Juega o muere	X-J-V-S-D. 20.00. X-V-S. 22.30
No hables con extraños	X-J-V-S-D. 17.30, 20.00. X-V-S. 22.30
Odio el verano	X-J-V-S-D. 20.00. X-V-S. 22.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	X-J-V-S-D. 17.30
Romper el círculo	X-J-V-S-D. 17.15. X-V-S. 20.15. J-D. 20.00
Transformers One	X-J-V-S-D. 17.30, 20.00. X-V-S. 22.30

Cerrado el lunes y el martes.

Fuengirola

MULTICINES ALFIL FUENGIROLA **952 593 587**
C. Camilo José Cela, 6 **www.cinesalfilfuengirola.com**

Alien: Romulus	(Digital) 19.30
Bitelchús Bitelchús	(Digital) 18.10, 19.15, 20.20, 21.30, 22.30. L-M-X-J-S-D. 16.00, 17.00
El cuervo	(Digital) L-M-X-V-S-D. 21.45
Héroes de Central Park	(Digital) 17.30
Hotel Bitcoin	(Digital) 18.15, 20.30, 22.30. L-M-X-J-S-D. 16.15
Odio el verano	(Digital) 18.20, 20.30, 22.30. L-M-X-J-S-D. 16.15
Romper el círculo	(Digital) 22.20. L-M-X-V-S-D. 19.45
Un desastre es para siempre	(Digital) 18.30, 20.20, 22.30. L-M-X-J-S-D. 16.30
Zak y Wowo: La leyenda de los Lendarys	(Digital) 18.00. L-M-X-J-S-D. 16.00

Cerrado el lunes y el martes.

CINESUR MIRAMAR FUENGIROLA **952 198 600**
Av. de la Encarnación, s/n **www.cinesur.com**

Alien: Romulus	(Digital) 22.30
Bitelchús Bitelchús	(Digital) 16.00, 17.05, 18.10, 19.15, 20.20, 21.30, 22.30. S-D. 12.20
Bitelchús Bitelchús	V.O.S. (Digital) 16.45, 19.00, 21.15. S-D. 12.00
Buffalo Kids	(Digital) 16.45, 18.45. S-D. 12.10
Deadpool y Lobezno	(Digital) 22.30. L-M-X-V-S-D. 20.00
El conde de Montecristo	(Digital) 21.30
Gru 4. Mi villano favorito	(Digital) 15.50, 17.45. S-D. 12.15
Juega o muere	(Digital) 18.15, 20.15, 22.15
Juega o muere	V.O.S. (Digital) 16.15
La ciudad de las estrellas	V.O.S. J. 20.00
No hables con extraños	(Digital) 15.45, 18.00, 20.15, 22.30. S-D. 12.20
No hables con extraños	V.O.S. (Digital) 17.45
Odio el verano	(Digital) 15.45, 18.00, 20.15, 22.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	(Digital) 15.45. S-D. 12.00
Paul McCartney & Wings. One Hand Clapping	V.O.S. (Digital) J. 21.00
Puntos suspensivos	(Digital) 16.00, 18.00, 20.00, 22.00
Romper el círculo	(Digital) L-X-V-S-D. 19.40. L-M-X-V-S-D. 22.15. J. 22.20
Senderos de gloria	V.O.S. (Digital) M. 20.00
Transformers One	(Digital) 16.15, 18.20, 19.10, 20.20, 21.20. S-D. 12.15
Transformers One	V.O.S. (Digital) 17.00. S-D. 12.00

Matinales, domingos y festivos.

Vélez Málaga

EL INGENIO CINESUR **952 540 571**
Av. del Rey Juan Carlos I, 18 **www.cinesur.com**

Alien: Romulus	(Digital) L-M-V-S-D. 22.25
Bitelchús Bitelchús	(Digital) L-M-V-S-D. 16.00, 18.10, 20.20, 22.30. V-S-D. 17.00, 19.15, 21.30. D. 12.00
Bitelchús Bitelchús	V.O.S. (Digital) L-M. 17.00, 19.15, 21.30
Buffalo Kids	(Digital) L-M-V-S-D. 16.30, 18.15. D. 12.25
Deadpool y Lobezno	(Digital) L-V-S-D. 19.45, 22.10. M. 22.00
Gru 4. Mi villano favorito	(Digital) L-M-V-S-D. 16.00. L-V-S-D. 17.50. M. 18.00. D. 12.15
Juega o muere	(Digital) L-M-V-S-D. 20.10, 22.05
La ciudad de las estrellas	V.O.S. J. 19.50
No hables con extraños	(Digital) L-M-V-S-D. 16.00, 18.15, 20.20, 22.30. D. 12.15
Odio el verano	(Digital) L-M-V-S-D. 16.05, 18.15, 20.20, 22.25. D. 12.10
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	(Digital) L-M-V-S-D. 16.50. D. 12.20
Puntos suspensivos	(Digital) L-M-V-S-D. 19.30, 21.30
Romper el círculo	(Digital) L-M-V-S-D. 19.00, 21.40
Senderos de gloria	V.O.S. (Digital) M. 20.00
Transformers One	(Digital) L-M-V-S-D. 15.55, 17.00, 18.05, 20.15. D. 12.10
Transformers One	V.O.S. (Digital) D. 11.55

Matinales sábado y domingo. Madrugadas viernes, sábado y víspera de festivos. Matinales domingo y festivos.

Teatros

TEATRO ECHEGARAY
952 224 100

Esperando a Godot. 27 de septiembre.

A cuentagotas. 29 de septiembre.

Peneque y Cadabra. 6 de octubre.

Acto I. Lugar de encuentro. 11 de octubre.

TEATRO CERVANTES
952 224 109

M.I. Glinka, A. Scriabin, S. Prokófiev. Del 26 al 27 de septiembre.

Albert Pla and The Surprise Band. 28 de septiembre.

Antoñito Molina. 29 de septiembre.

Francisco Céspedes. 1 de octubre.

TEATRO DEL SOHO CAIXABANK
952 429 173

Gypsy. Del 25 de octubre al 1 de diciembre.

Las matemáticas y las emociones

Cine Crítica
QUIM CASAS

Marguerite Hoffman es una joven matemática que va a todos lados en pantuflas. No podría vivir sin las matemáticas, pero en el inicio del filme es presentada según el cliché de la persona inadaptada, que no habla con nadie, obsesionada con los números, un poco «freak». Una de sus obsesiones es la denominada conjetura de Goldblach, un problema matemático que lleva años sin resolverse.

El otro doctorando preferido del catedrático es muy arrogante, pero se lleva bien con todos, toca el trombón, es atractivo. Dos mundos irreconciliables hasta que ocurre un hecho relevante —un razonamiento matemático invalidado por un error— que pone en cuestión la existencia de Marguerite y provoca un giro radical en su manera de relacionarse con el mundo.

«Las matemáticas no pueden verse afectadas por las emociones», le comenta su tutor. La película parece indicarnos que las dos cosas no pueden convivir. O te dedicas a las matemáticas o prefieres tener emociones. Quizá haya un punto medio en que los dos conceptos puedan conciliar. En esta disyuntiva se encuentra el filme y, con él, su protagonista, presente en prácticamente todos los planos. Sin la medida interpretación de Ella Rumpf, actriz que ya sorprendió hace años en la no menos sorprendente «Crudo» de Julia Ducournau, nada sería lo mismo.

Marguerite (Ella Rumpf) parece tener su futuro encauzado. Es una joven estudiante de matemáticas de la prestigiosa École Normale Supérieure de París. Es la única de las estudiantes que consigue acabar su tesis, pero cuando tiene que defenderla delante de varios académicos, los nervios se apoderan de ella. Su tutor decide no continuar ayudándola y centrarse en otro de sus alumnos.

Tras la gran desilusión que se lleva, decide rehacer su vida por completo, pero esta vez en un mundo completamente apartado de la ciencia.



«El teorema de Marguerite»
Dirección: Anne Novion. **Guion:** Anne Novion, Mathieu Robin, Marie-Stéphane Imbert, Agnès Feuvre, Philippe Paumier, Sara Wikler. **Música:** Pascal Bideau. **Fotografía:** Jacques Girault. **Intérpretes:** Ella Rumpf, Jean-Pierre Darroussin, Clotilde Courau, Julien Frison, Sonia Bonny, Xiaoxing Cheng, Idir Azougli, Camile de Sablet, Karl Ruben Noel, Ava Baya... **Duración:** 112 minutos. **Nacionalidad:** Francia. **Año:** 2023.

La 1

06.00 Telediario matinal.
Con Sirún Demirjián y Álex Barreiro.
08.00 La hora de La 1.
Con Silvia Intxaurrondo y Marc Sala.
10.40 Mañaneros.
Con Adela González.
14.00 Informativo territorial.
14.10 El gran premio de la cocina.
15.00 Telediario 1.
Con Alejandra Herranz.
15.50 Informativo territorial.
16.15 El tiempo.
16.30 Salón de té La Moderna.
17.30 La Promesa.
18.30 Valle Salvaje.
19.30 El cazador.
Con Rodrigo Vázquez.
20.30 Aquí la Tierra.
Con Jacob Petrus.
21.00 Telediario 2.
Con Marta Carazo.
21.40 La Revuelta.
Con David Broncano.
22.50 Las abogadas.
23.45 Cicatriz.
La nana del cosaco.
00.40 Noticias 24 horas.

La 2

09.00 Un país para leerlo.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Documenta2.
11.50 Cuaderno de campo.
Buitres.
12.15 Las rutas D'Ambrosio.
La Vetona abulense.
13.10 Mañanas de cine.
Látigo.
14.45 Curro Jiménez.
La mujer de negro.
15.45 Saber y ganar.
Con Jordi Hurtado.
16.30 Grandes documentales.
18.10 Documenta2.
19.05 Grantchester.
19.50 Culturas 2.
20.10 RTVE es cine.
20.40 Reformas extraordinarias de George Clarke.
Establo, Humber.
21.30 Cifras y letras.
Con Aitor Albizua.
22.00 Documaster.
Nuestro papa.
23.10 Paul Newman, detrás de los ojos azules.
00.10 Spanish Western.

Antena 3

08.55 Espejo público.
Con Susanna Griso.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
Con Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
Con Sandra Golpe.
15.30 Deportes.
Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
Con Sonsoles Ónega.
20.00 Pasapalabra.
Con Roberto Leal.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.
21.30 Deportes.
Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
Con Pablo Motos. Invitado: Los Morancos, humoristas.
22.45 López y Leal contra el canal
02.30 The Game Show.

Cuatro

08.20 Callejeros viajeros.
Incluye Boda en Islandia y Groenlandia.
10.30 Viajeros Cuatro.
Moscú y San Petersburgo.
11.30 En boca de todos.
Con Nacho Abad.
14.00 Noticias Cuatro.
Con Alba Lago.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
Con Manu Carreño.
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
Con Risto Mejide.
18.15 Lo sabe, no lo sabe.
Con Xuso Jones.
19.00 ¡Boom!
Con Christian Gálvez.
20.00 Noticias Cuatro.
Con Diego Losada y Mónica Sanz.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
Con Ricardo Reyes.
21.00 El tiempo.
21.15 First Dates
22.50 Volando voy
02.00 ElDesmarque madrugada.
02.40 The Game Show.
03.15 En el punto de mira.

Tele 5

08.55 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver.
Con Joaquín Prat y Patricia Pardo.
15.00 Informativos Telecinco.
Con Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.
15.25 ElDesmarque Telecinco.
Con Lucía Taboada.
15.35 El tiempo.
15.45 El diario de Jorge.
Con Jorge Javier Vázquez.
17.30 TardeAR.
Con Ana Rosa Quintana.
20.00 Reacción en cadena.
Con Ion Aramendi.
21.00 Informativos Telecinco.
Con Carlos Franganillo y Leticia Iglesias.
21.35 ElDesmarque Telecinco.
Con Matías Prats Chacón.
21.45 El tiempo.
21.50 ¡De viernes!
Con Beatriz Archidona y Santi Acosta.
02.00 Gran Madrid Show.
02.25 ¡Toma salami!
02.55 El horóscopo de Esperanza Gracia.

La Sexta

09.00 Aruser@s.
Con Alfonso Arús.
11.00 Al rojo vivo.
Con Antonio García Ferreras.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
Con Helena Resano.
15.15 Jugones.
Con Josep Pedrerol.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
Con Dani Mateo.
17.15 Más vale tarde.
Con Cristina Pardo e Iñaki López.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.
21.00 La Sexta Clave.
Con Joaquín Castellón.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21.30 El intermedio.
Con El Gran Wyoming y Sandra Sabatés.
22.30 #Caso.
Vanessa y La base.
01.00 Crímenes imperfectos.

Canal Sur

07.30 Buenos días.
Con Mari Paz Oliver.
08.00 Despierta Andalucía.
09.55 Hoy en día.
Con Toñi Moreno.
12.50 Hoy en día, mesa de análisis.
14.15 Informativos locales.
14.30 Canal Sur noticias 1.
Con Juan Carlos Roldán y Victoria Romero.
15.25 La tarde. Aquí y ahora.
Con Juan y Medio y Eva Ruiz.
18.00 Andalucía directo.
Con Modesto Barragán y Paz Santana.
19.45 Cómetelo.
Pechuga al mojo picón con ensalada.
Con Enrique Sánchez.
20.30 Canal Sur noticias 2.
Con Miguel Ángel Sánchez.
21.00 Informativos locales.
21.45 Atrápame si puedes.
Con Manolo Sarria.
22.50 Sí, quiero.
Con Maik Alexandre.
01.15 Juanito Valderrama, la voz que ilustró un siglo.

101 Málaga

14.30 Noticias Regional. Presentadora: Luisa Chamizo. **15.00** Deportes Regional. Presentador: Mariano Nogales. **15.30** Zona verde. Presentador: Emilio Guerrero. **17.00** Llegó la hora. Presentador: Roberto López. **20.00** Informativo Provincial. **20.30** Informativo local. **20.45** Deportes Provincial. Presentador: Mariano Nogales. **21.00** Soy Málaga. **22.00** Guión. Presentadores: Raquel Espejo, Francisco Moraleda. **00.30** Informativo local. **01.30** Guión. Presentadores: Raquel Espejo, Francisco Moraleda.

Paramount Network

14.50 Agatha Christie: Poirot: *El increíble robo.* **15.50** Los misterios de Murdoch. *El gran asesino del campus* y *Yo, Murdoch.* **17.55** Los asesinatos de Midsomer: *Death in the Slow Lane.* **19.45** Chérif. *Crimen a la carta* y *Diagnóstico asesinato.* **22.00** Cine con estrella: *Crímenes del futuro.* **00.20** Cine: *La autopsia de Jane Doe.*

22.50
TVE-1
'Las abogadas'
Lola González llega a la Facultad de Derecho y su vida cambia para siempre ya que allí conoce a Cristina Almeida, Manuela Carmena y Paca Sauquillo.

21.45
Antena 3
'El hormiguero'
El programa recibe a Los Morancos. El dúo cómico arranca temporada teatral en Madrid con su espectáculo Bis a Bis, que va a estar en la cartelera del Teatro Capitol.

Canal Málaga

14.05 La cocina de Juan Luis. Presentador: Juan Luis Buitrago. **14.30** Supercapaces. Presentadora: Ana Belén Castillo. **15.00** Avance informativo. **15.05** Renegado. **15.50** Eva Luna. **16.30** No Future. **17.00** Te las sabes todas. **17.30** Let's play/ Mad boyd. Incluye . **18.00** Málaga noticias. Presentadora: Eva Encina. **18.30** Málaga aquí y ahora. **20.30** Málaga noticias. **21.00** Letras Mixtas. **21.30** Malagueños del mundo. Presentadora: Raissa Modesto. **22.00** El porqué de las cosas. Presentador: Adolfo Arjona.

PTV Málaga

10.00 PTV Noticias. Presentadores: Raúl Díaz, Mar Rodríguez. **10.30** Peñas de Málaga. **11.30** Cantando y contando. **12.30** Málaga TéVé. **14.00** PTV Noticias. Presentadores: Raúl Díaz, Mar Rodríguez. **14.30** Mesa y mantel. **15.30** Cablemanía. **16.30** Objetivo Málaga. **17.30** PTV Noticias. Presentadores: Raúl Díaz, Mar Rodríguez. **18.00** La guía del ocio. **19.00** Tertulia. **20.30** PTV Noticias. Presentadores: Raúl Díaz, Mar Rodríguez. **21.00** Patrimonio Tradiciones. **22.00** Zona Deporte. **23.00** Pasear por Málaga.

Disney Channel

12.50 Los Green en la gran ciudad. **13.41** Marvel Spidey y su superequipo. **14.10** Bluey. **15.05** Los Green en la gran ciudad. **15.55** Kiff. **16.50** Hamster & Gretel. **17.40** Rainbow High Shorts. **17.50** SuperKitties. **18.36** Cine: *Primos.* **19.00** Kiff. **19.55** Bluey. **20.50** Los Green en la gran ciudad. **23.15** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug.

Clan

14.44 Una casa de locos. **15.27** Bob Esponja. **16.11** Danger force. **16.53** Peppa Pig. **17.08** Momonsters. **17.29** Milo. **17.50** Las pistas de Blue y tú. **18.12** Simon super conejo. **18.28** Petronix. **18.52** Hello Kitty, super style! **19.03** El refugio de Audrey. **19.14** Polinópolis. **19.36** Tara Duncan. **20.00** Héroes a medias.

FDF

06.20 Love Shopping TV FDF. **06.50** Miramimúsica. **07.00** ¡Toma salami! **07.20** Love Shopping TV FDF. **07.50** Los Serrano: *Donde hay jamón hay ilusión.* **09.20** Aída. Emissión de tres episodios. **13.00** La que se avecina. **22.55** Cine: *Fast & Furious IX.* **01.40** La que se avecina: *Una joya literaria, una edad efervescente y una orgía gastronómica.*

Nova

09.45 La tienda de Galería del Coleccionista. **10.40** Caso abierto. Emissión de cuatro episodios. **14.30** Cocina abierta con Karlos Arguiñano. **15.00** Emanet. **16.20** La viuda de blanco. **18.15** La fea más bella. **19.30** Los ricos también lloran. **20.55** Si nos dejan. **21.30** La ley del amor. **02.30** Pazy: que te recuerden como has vivido.

Neox

12.25 Los Simpson. **16.25** Friends. **19.45** Chicago P.D. *Como son los héroes, Promesa, Chivato, Hogar, Derrotado, Favoritismo, falsedad, malicia, mala fe, Flexibilidad emocional* y *Recuerdos a Satán.* **02.30** Jokerbet: ¡damos juego! **03.15** The Game Show. Presentadores: Sofía del Prado, Marc Vila, Gemma Manzanero. **03.55** Minutos musicales.

Teledeporte

13.35 Campeonato de España de ciclismo máster. **13.45** Resúmenes LaLiga EA Sports. **14.25** FIFA Futsal World Cup. **16.15** UCI Road and Para-cycling Road World Championships. **17.35** FIFA U-20 Women's World Cup. **19.25** Resúmenes LaLiga EA Sports. **20.05** FIM Superbike World Championship. **21.25** FIFA Futsal World Cup.

Horóscopo

Aries, 21 marzo a 19 abril
Evite precipitaciones en el trabajo y actúe con calma y sabiendo bien el terreno que pisa. En el plano amistoso tiende a ofenderse con demasiada facilidad y a sacar las cosas de quicio.

Tauro, 20 abril a 20 mayo
Día irregular, que le obligará a una cuidadosa planificación tanto de su trabajo como de sus gastos. No haga planes para la velada, pues habrá imprevistos que le impedirá realizarlos.

Géminis 21 mayo a 20 junio
Los altibajos en el trabajo serán notorios, pero el balance resultará muy positivo. En el trato con sus amigos acentúe la discreción. Por la noche le conviene evitar su malhumor.

Cáncer, 21 junio a 22 julio
Los mejores logros profesionales los conseguirá a primeras horas, en las que su efectividad alcanzará cotas muy altas. Extreme el tacto con un familiar que estará muy sensible.

Leo, 23 julio a 22 agosto
rAumentará, casi con certeza, su nivel de ingresos. Las relaciones amistosas serán hoy muy gratificantes, pero distribuya bien su tiempo o podría resentirse su relación sentimental.

Virgo, 23 agosto a 22 septiembre
La actividad profesional presentará tendencia ascendente, aunque el dinero permanecerá estabilizado. En el terreno amistoso el día estará marcado por sentimientos tempestuosos.

Libra, 23 septiembre a 22 octubre
Su entusiasmo en el trabajo le proporcionará unmontón de satisfacciones. En el plano familiar será necesaria la cooperación, especialmente con las personas más íntimas.

Escorpio, 23 octubre a 21 noviembre
Día marcado por el éxito profesional, que conllevará la posibilidad de un incremento importante en sus ingresos. En las relaciones amistosas muéstrese más transigente.

Sagitario, 22 noviembre a 21 diciembre
No le será fácil conseguir el apoyo que necesita en asuntos profesionales. El grado de sintonía con un amigo quizás no sea el deseable. Velada muy grata si decide pasarla en la intimidad.

Capricornio, 22 diciembre a 19 enero
Piense antes de dar su opinión sobre un tema profesional. Si va de compras puede tropezarse con una buena oportunidad. Las relaciones familiares se anuncian inestables.

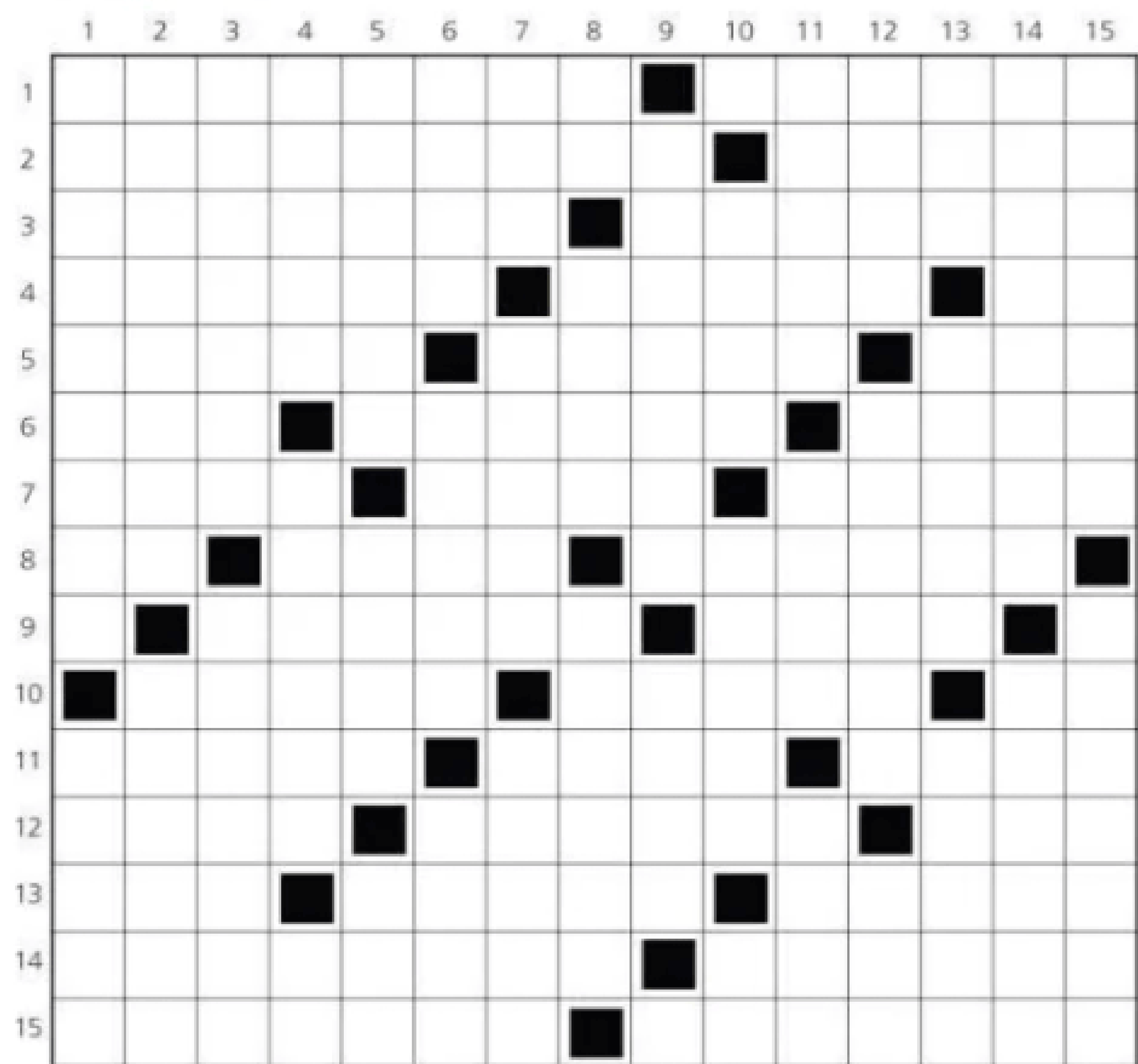
Acuario, 20 enero a 18 febrero
Día de fluctuaciones en el campo laboral y el económico, siendo probable que tenga un enfrentamiento con un compañero. Vida social animada y con excelente proyección profesional.

Piscis, 19 febrero a 20 marzo
En su trabajo predominarán los tonos bajos, lo que supondrá un compás de espera en su ascenso profesional. Relaciones familiares cordiales y satisfactorias las sentimentales.

Pasatiempos

J. L. Bango

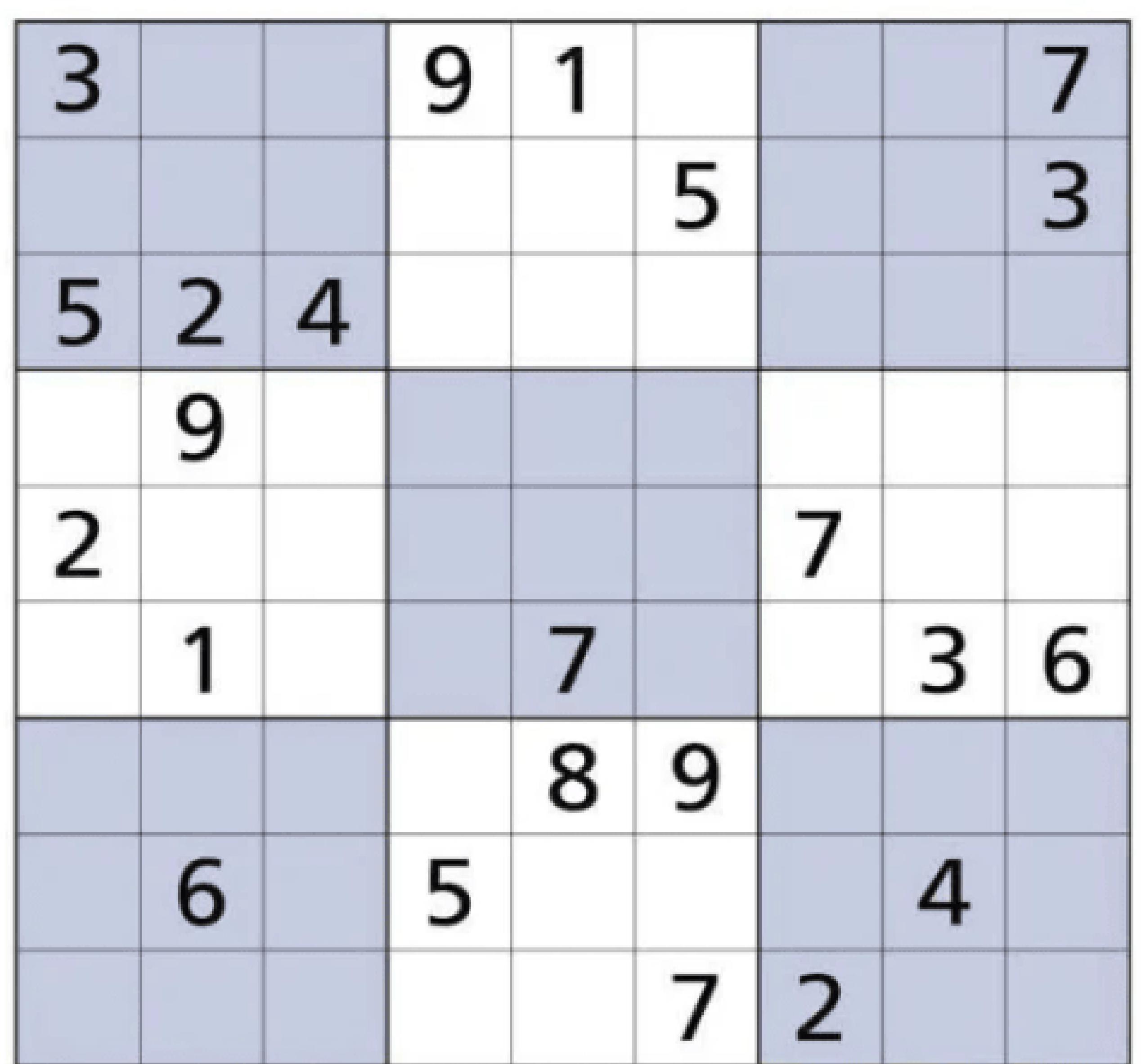
Crucigrama



HORIZONTALES.- 1: Inmóviles y como paralizados por el asombro que produce algo. Aliñar, condimentar.**–2:** Asaltante. Publicó un libro.**–3:** Torre acorazada de un buque de guerra o de un tanque. Golpes impetuosos de mar.**–4:** Contribuyó, dió. Nombre de consonante. Símbolo del neón.**–5:** Alisar o pulir algo con lija o papel de lija. Se dice de la fruta que no está en sazón. Juego del tenis.**–6:** Ganso doméstico. Composición lírica en que se lamenta la muerte de una persona. Mueble que sirve para dormir.**–7:** Instrumento de percusión. Instrumeno musical de viento. Elevados de precio.**–8:** Símbolo del osmio. Batracio anuro. Prenda de vestir elástica, fina y ajustada al cuerpo.**–9:** Símbolo del azufre. Instrumento musical antiguo similar a la lira. Especie de lecho que forman las aves para poner sus huevos y criar los pollos. En romanos, cinco.**–10:** Prendas de vestir. Chupador. Nombre de consonante.**–11:** Pasar la lengua por la superficie de algo. Acudiría. Esfuerzo o empeño grandes.**–12:** Plural de consonante. Amígdala. Nombre de consonante.**–13:** Perro. Color rojo oscuro. Sospechar, recelar.**–14:** Medida de superficie. Criado doméstico.**–15:** Relativo a la familia de plantas del olivo. Relativas a la minería.

VERTICALES.- 1: Inventarios, registros. Cama.**–2:** Quiméricos. Nombre de varón.**–3:** Exhalan, emiten. Empecé.**–4:** Vasija de barro, con cuello y boca anchos y una o dos asas. Enfermedades epidémicas agudas, acompañadas de fiebre y con manifestaciones catarrales. Símbolo del tantalio.**–5:** Caldero pequeño con asa que sirve para sacar agua de las tinajas. Amarrar. Golpe a la puerta.**–6:** Documento, testimonio, fundamento. Telas fuertes para toldos. Gas que constituye la atmósfera terrestre.**–7:** Obra poética. Dar comida a los animales para aumentar su peso. De fuego o que tiene la naturaleza del fuego.**–8:** Voz arriera. Por tanto, luego, pues. Anarquista.**–9:** Composición que se canta con el texto litúrgico de la misa de difuntos. Hebra larga y delgada de una materia textil. En romanos, mil.**–10:** Símbolo del amperio. Privada del habla. Anuo. Letra griega.**–11:** Adeudaba. Sujetapapeles. Ligan.**–12:** Obras poéticas. Antigua región de la baja Mesopotamia. Nombre de consonante.**–13:** Unidad de medida de cantidad de información. Fiesta nocturna con baile o música. Hueso del muslo.**–14:** Mantenemos, guardamos u observamos algo. Bizcocho prismático.**–15:** Manchas rosadas en las mejillas. Manantiales.

Sudoku



3			9	1				7
					5			3
5	2	4						
	9							
2						7		
	1			7			3	6
				8	9			
	6		5				4	
					7	2		

Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

Sopa de letras

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



Ajedrez



Blancas: Chigorin. **Negras:** Beraten. **Blancas** juegan y ganan.

Olafo el vikingo

Por Chris Brownie



Soluciones pasatiempos

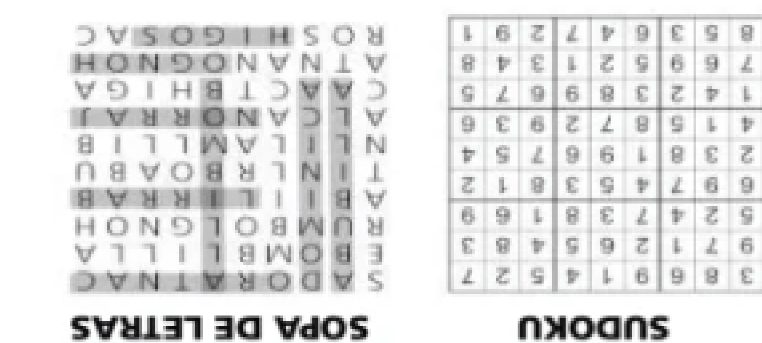
CRUCIGRAMA

Horizontales.1: Cuajados. Adobar.**-2:** Atracador. Editó.**-3:** Torreta. Embates.**-4:** Aportó. Equis. Ne.**-5:** Lijar. Cruda. Set.**-6:** Oca. Elegía. Cama.**-7:** Gong. Oboe. Caros.**-8:** Os. Rana. Mallas.**-9:** S. Cítara. Nido. V.**-10:** Ropas. Chupe. Pe.**-11:** Lamer. Iría. Afán.**-12:** Efes. Agalla. Ene.**-13:** Can. Tinto. Temer.**-14:** Hectárea. Fámulo.**-15:** Oleáceo. Mineras.

Verticales.-1: Catálogos. Lecho.**-2:** Utópicos. Rafael.**-3:** Arrojan. Comence.**-4:** Jarra. Gripes. Ta.**-5:** Acetre. Atar. Tac.**-6:** Dato. Lonas. Aire.**-7:** Oda. Cebar. Ígneo.**-8:** So. Ergo. Ácrata.**-9:** Réquiem. Hilo. M.**-10:** A. Muda. Anual. Fi.**-11:** Debía. Clip. Atan.**-12:** Odas. Caldea. Eme.**-13:** Bit. Sarao. Fémur.**-14:** Atenemos. Panela.**-15:** Rosetas. Veneros.

AJEDREZ

1-hxg6+, Dxg6; **2**-Tf5



SUDOKU

3	8	6	9	1	4	5	2	7
9	7	1	2	6	5	4	8	3
5	2	4	7	3	8	1	6	9
6	9	7	4	5	3	8	1	2
2	3	8	1	9	6	7	5	4
4	1	5	8	7	2	9	3	6
1	4	2	3	8	9	6	7	5
7	6	9	5	2	1	3	4	8
8	5	3	6	4	7	2	9	1

SOPA DE LETRAS

La suerte

ONCE **23/9/2024**
44958 Serie: 041
24/9/2024
24305 Serie: 019
18/9/2024
62731 Serie: 037
19/9/2024
84708 Serie: **032**
Cuponazo 20/9/2024
39298 Serie: 019
Sueldazo 21/9/2024
10477 Serie: 21
Sueldazo 22/9/2024
84032 Serie: 034

Mi día **24/9/2024**
13 AGO 1972 Suerte: **7**

Súper ONCE **24/9/2024**
Sorteo 1
03, 10, 14, 17, 22, 23, 24, 25, 30, 31, 49, 50, 54, 55, 56, 57, 74, 78, 82, 84
Sorteo 2
01, 03, 13, 18, 19, 20, 33, 35, 39, 40, 41, 43, 45, 49, 51, 53, 56, 61, 70, 84
Sorteo 3
01, 02, 04, 05, 11, 14, 16, 20, 26, 28, 32, 33, 41, 57, 61, 65, 68, 72, 73, 77
Sorteo 4
01, 04, 05, 12, 17, 25, 26, 29, 44, 45, 50, 53, 56, 63, 67, 68, 72, 77, 83, 85
Sorteo 5
03, 06, 07, 15, 17, 24, 28, 31, 33, 36, 37, 46, 56, 62, 64, 67, 68, 79, 82, 85

Triplex **24/9/2024**
Sorteo 1 923
Sorteo 2 017
Sorteo 3 884
Sorteo 4 140
Sorteo 5 342

Euro Jackpot **24/9/2024**
3-13-34-41-43
Soles: **1** y **5**

Eurodreams **23/9/2024**
09-11-13-31-32-34
Sueño: **5**

Bonoloto **24/9/2024**
01-07-09-11-15-19 C: **37**-R: **8**

Euromillones **24/9/2024**
18-20-21-36-49
El millón: GSK03050 E: 3 y 5
20/9/2024
16-25-29-34-37
El millón: GQN17564 E: 3 y 7

La Primitiva **23/9/2024**
01-02-09-10-22-32 C: 48 R: 5
Joker: 9 934 413
19/9/2024
04-12-23-38-44-46 C: **34** R: **6**
Joker: 8 515 762
21/9/2024
05-12-13-38-39-47 C: 41 R: 6
Joker: 4 208 957

El Gordo **22/9/2024**
05-11-16-32-37 Clave: **0**

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

Miércoles, 25 de septiembre de 2024

El tiempo en España

Lluvias en el noroeste peninsular y subida generalizada de las temperaturas

EFE
Madrid

La península seguirá expuesta a la influencia de frentes asociados a la borrasca Aitor, con abundantes precipitaciones en el cuadrante noroeste, que serán localmente persistentes y fuertes en gran parte de Galicia, pudiendo darse de forma más débil en otras zonas y con ascenso de temperaturas casi generalizado.

Según el pronóstico de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet), las precipitaciones serán más probables en el litoral atlántico y zonas aledañas de Galicia y en el Pirineo central; serán menos probables cuanto más al sureste, con baja probabilidad y con carácter débil y disperso en zonas del sur de Extremadura, oeste y norte de Castilla La Mancha, medio Ebro e interior de Cataluña.

En Canarias se prevén algunos intervalos nubosos en el norte y poco nuboso en el sur del archipiélago, con vientos alisios moderados.

Se espera un ascenso casi generalizado de las temperaturas, más acusado el de las mínimas en la mitad oriental y de las máximas en la fachada cantábrica, Ampurdán y en zonas del centro, que en la meseta norte puede ser notable. Podrán darse heladas débiles en cumbres de Pirineos.

Soplarán vientos del suroeste en la Península y Baleares y serán más intensos que días previos, con posibles intervalos de fuerte y/o rachas muy fuertes en zonas del cuadrante noroeste y otras montañas de la mitad norte, con mayor probabilidad en el norte de Galicia.

AEMET



Protección Civil y Emergencias decretan la alerta ante la llegada de la borrasca Aitor al noroeste peninsular.

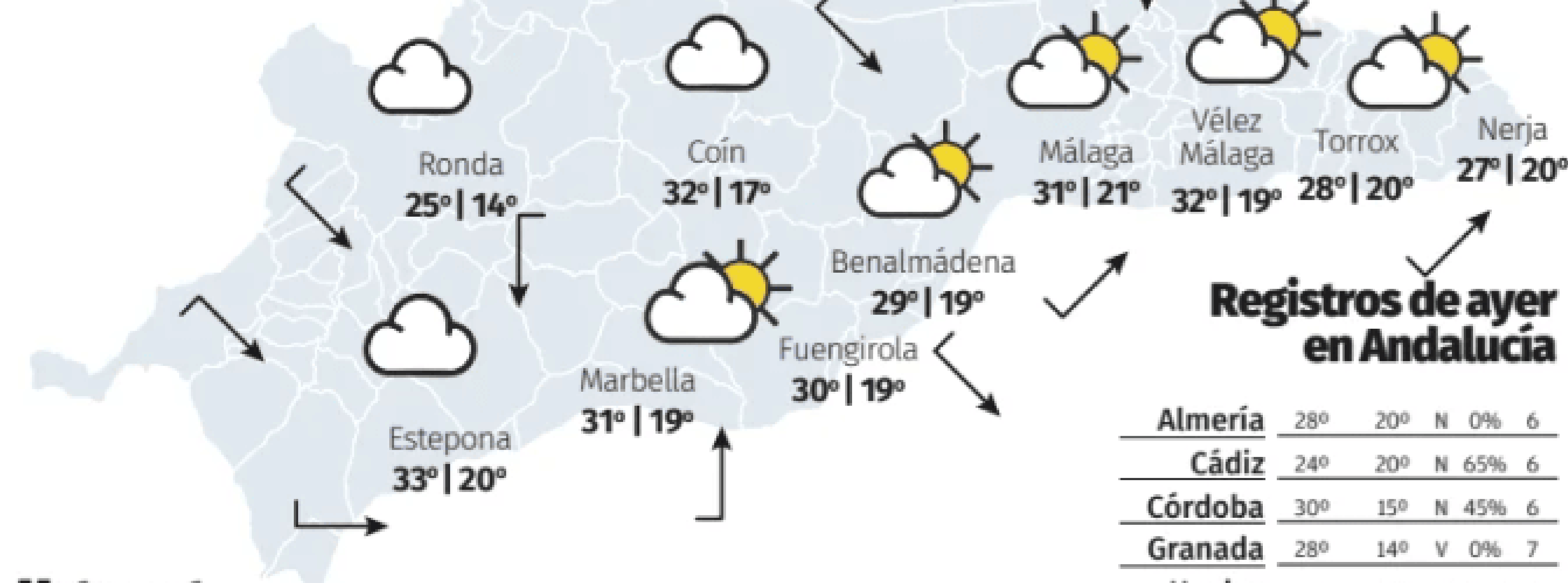
El tiempo

Fuentes: Ministerio de Medio Ambiente y Agencia Estatal de Meteorología (Aemet)

Previsión para hoy

El mar

Componente W 4 a 6. Rachas. Marejada a fuerte marejada.



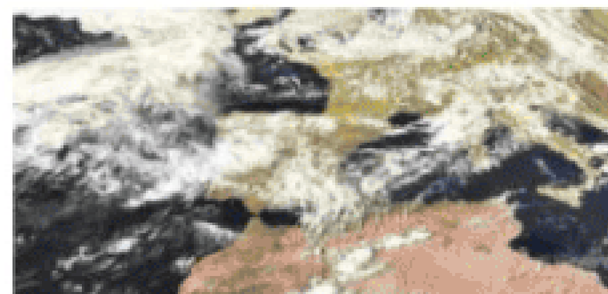
Cielos nubosos y apertura de claros por la tarde

Cielos nubosos, abriéndose claros al final de la tarde. Brumas matinales en el tercio occidental de la provincia. Temperaturas en ligero ascenso. Vientos de flojos a moderados del noroeste en el interior y moderados del suroeste en el litoral.

Registros de ayer en Andalucía

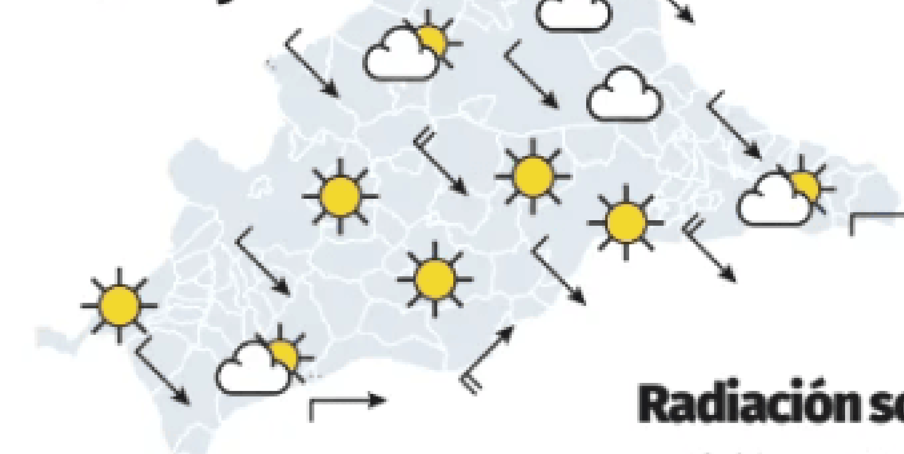
Almería	28º	20º	N	0%	6
Cádiz	24º	20º	N	65%	6
Córdoba	30º	15º	N	45%	6
Granada	28º	14º	V	0%	7
Huelva	25º	17º	N	100%	6
Jaén	28º	15º	N	0%	6
Málaga	30º	22º	V	0%	6
Sevilla	28º	17º	N	75%	6

Meteosat



Esta imagen de ayer a las 17 horas se genera utilizando información de los canales visibles del satélite METEOSAT perteneciente a la segunda generación de satélites Meteosat (MSG). Por ese motivo, sólo hay información en la zona iluminada por el sol.

Previsión para la tarde/noche de hoy



Previsión para los próximos días

S: soleado, **N:** nuboso, **LL:** lluvioso, **NV:** nieve, NB: niebla, **V:** variable, **T:** tormenta. **LL:** Posiblidades de lluvia. **UV:** Índice UV Máximo.

Jueves  Poco nuboso. Lluvia 0%

Viernes  Nuboso. Lluvia 20%

Sábado  Tormentas. Lluvia 0%

	Jueves Máx	Mín	Prev	Lluvia	UV	Viernes Máx	Mín	Prev	Lluvia	UV	Sábado Máx	Mín	Prev	Lluvia	UV
Málaga	31º	23º	S	0%	6	28º	23º	N	20%	6	25º	19º	N	0%	6
Antequera	28º	17º	S	10%	6	25º	16º	N	100%	6	25º	11º	N	0%	6
Archidona	27º	17º	V	50%	6	24º	15º	N	100%	6	25º	11º	N	0%	6
Benalmádena	30º	21º	S	0%	6	28º	22º	N	30%	6	24º	18º	V	5%	6
Campillos	28º	17º	V	20%	6	26º	16º	N	100%	6	26º	11º	N	0%	6
Estepona	32º	21º	N	0%	6	31º	20º	N	55%	6	29º	18º	N	0%	6
Fuengirola	30º	21º	S	0%	6	29º	22º	N	30%	6	25º	19º	V	5%	6
Marbella	32º	21º	S	0%	6	31º	21º	N	45%	6	27º	17º	N	0%	6
Nerja	28º	21º	S	0%	6	28º	21º	N	0%	6	24º	20º	N	0%	6
Ronda	26º	17º	LL	25%	6	23º	15º	N	100%	6	24º	11º	N	0%	6
Tolox	31º	18º	S	0%	6	28º	18º	N	70%	6	25º	14º	V	5%	6
Torrox	29º	21º	S	0%	6	29º	21º	N	5%	6	25º	19º	N	0%	6
Vélez-Málaga	32º	21º	S	0%	6	32º	20º	N	20%	6	27º	17º	N	0%	6

Radiación solar

Nivel de rayos UVB previsto en Málaga a las 14 horas

6 Medio

NR	Piel A/B ENR	Piel A/B FAC	Piel C/D ENR	Piel C/D FAC
1-2	60	8	60	-
3-4	40	15	60	8
5-6	25	25	50	15
7-8	20	40	40	25
9-10	15	40	30	40

NR= Nivel de radiación: **1-2** Débil; **3-4** Moderado, **5-6** Alto; **7-8** Fuerte; **9-10** Extremo. **ENR=** Minutos que tarda el sol en empezar a enrojecer la piel. **FAC=** Factor de protección solar necesario para la exposición al sol. **Tipos de piel: Piel A.** Piel blanca, tono lechoso. **Piel B.** Tono levemente marrón. **Piel C.** Tono marrón, claramente perceptible. **Piel D.** Tono marrón intenso o negro.

Santoral

Nuestra Señora de Fuencisla, Aurelia, Fermín y Eugenio.

Eugenio. Nació en Roma. Fue elegido papa por expresa voluntad del emperador Constante. La actitud de Eugenio fue demasiado reverente y condescendiente durante su papado, hasta tal punto que el 'Liber pontificalis' le definió como demasiado «benévolo, dulce y lleno de mansedumbre».

Los astros

El Sol
Salida 08:08
Puesta 20.09

La luna
Salida 0.45
Puesta 16:29

Nueva: 2 de octubre
Creciente: 10 de octubre
Llena: 17 de octubre
Menguante: 25 de octubre

Efemérides

1701. Avenida del Guadalentín y el Segura. Se inunda toda la huerta y se desploma el viejo puente.

1710. Inundaciones en Lorca y Cartagena.

1906 Desbordamiento de Rambla Salada (Murcia). El agua alcanza 2 m en el pueblo de Santomera y ocasiona 24 víctimas.

1962. Más de 800 muertos por la avenida súbita de los ríos Besós y Llobregat en Barcelona. Inundaciones en Terrassa, Sabadell y Rubí. Martorelles recoge 250 l/m² y Corbera de Llobregat, 240 l/m²

2022 Chubascos torrenciales en Menorca, en el aeropuerto se recogieron 72.1 mm, de los cuales 37.9 cayeron en 10 minutos. Fue la cantidad máxima recogida en 10 minutos en la isla desde que se tienen registros (1982).

Sabías que...

El viento influye en la salud. Hipócrates de Cos (el "Padre de la Medicina") destacó la influencia de los distintos vientos en el estado de salud de las personas, lo mismo que el frío y al calor. También se refirió por primera vez a la incidencia del tiempo atmosférico en la propagación de epidemias.

MÁLAGA CF

Málaga CF



Pellicer planteó el mismo once titular contra el Huesca y también frente al Granada sin ser un hecho habitual en sus planes.

Pellicer encuentra su once

El técnico repitió alineación titular ante Huesca y Granada, siendo estos 11 jugadores los que mejor han hecho jugar al Málaga CF y que podrían volver a salir de inicio este sábado en la visita del Elche a La Rosaleda

BEATRIZ TOCÓN
Málaga



Sergio Pellicer siempre se ha caracterizado en el Málaga CF por ser un entrenador de constantes cambios en sus alineaciones. Lo hizo el pasado curso en Primera RFEF y su mensaje hizo ver que repetiría en Segunda División. Bien se lo permite una plantilla con las 25 fichas ocupadas y 3 joyas más sacadas de la cantera. Es prácticamente el único equipo que puede presumir de ello. Sin embargo, el partido en Granada dejó un caso muy poco común que podría volver a repetirse este sábado contra el Elche.

Y es que el técnico blanquiazul planteó en el Nuevo Los Cármenes la misma alineación que sacó la semana anterior ante el Huesca: Alfonso Herrero; Puga, Nelson Monte, Galilea, Dani Sánchez; Yanis Rahmani, Luismi, Manu Molina, Antoñito Cordero; Aarón Ochoa y Dioni. ¿El mismo plan a seguir de nuevo el sábado en La Rosaleda?

Pellicer no es muy dado a repetir en los onces iniciales. Lo hizo en muy contadas ocasiones la temporada pasada y ahora, entre las jornadas 5 y 6, lo ha vuelto a repetir. Probablemente, la situación habría cambiado con todos los efectivos de la plantilla disponibles porque son muchas e importantes las bajas que se han acumulado, pero la mejor imagen del Málaga CF ha tenido esos 11 nombres.

Una defensa renovada

Dos futbolistas que han ganado confianza este curso son Dani Sánchez y Puga. Probablemente, los laterales eran el gran foco a mejorar, pero la dirección deportiva decidió renovar a sus cuatro figuras. Pues las dos que salen de inicio ahora son los suplentes en Primera RFEF. Es cierto que son situaciones distintas porque el cordobés ha sido un fijo, pero el malagueño sí que ha sabido aprovechar a la perfección todos los minutos que le ha dado la lesión de Víctor. De hecho, sus mejores partidos con la camiseta blanquiazul se han dado ahora.

Otro caso es el centro de la zaga, donde la tarjeta roja a Álex Pastor lo ha cambiado todo hasta el momento. Pellicer ha vuelto a tirar de su dupla para volver a imponerse en Segunda División: Nelson y Einar con una versión especialmente notable del central vasco.

Asentados en la medular y en ataque

Mucha más continuidad hay a partir del centro del campo. Una vez ha dejado atrás todos sus problemas físicos, Luismi se ha convertido en la referencia del centro del campo junto a Manu Molina. Ambos forman una de las parejas más complementarias que se han podido ver esta temporada subiendo varios escalones la calidad y el fútbol del Málaga CF. El mismo que ha ayudado a que Dioni, después de pasar casi la totalidad de su carrera en Primera RFEF, muestre en LaLiga SmartBank su mejor versión como blanquiazul.

Las lesiones han traído caras nuevas a las bandas. Antoñito, el jugador más efectivo de la categoría -tres goles y tres asistencias- y Rahmani, apareciendo por dentro y por fuera, también le han dado al equipo un salto de efectividad. Es cierto que al marroquí se le ve un punto por debajo del resto de sus compañeros, pero su movilidad y su peligro en el área le ha convertido en indiscutible.

> Aarón Ochoa está siendo una de las grandes noticias en este inicio de temporada

La joya de la corona en estos momentos es Ochoa. El héroe del ascenso se lleva todos los focos, pero el canterano está siendo una de las grandes noticias de este inicio de temporada. Con solo 17 años está dejando detalles de un futbolista muy maduro e inteligente en una posición como la mediapunta que exige tanto para hacer funcionar al resto del equipo.

Así que Pellicer ha encontrado el once que mejor ha hecho jugar al Málaga -las dos primeras partes ante Huesca y Granada-. Vendrán las jornadas intersemanales y la vuelta de los que eran los titulares indiscutibles. Al menos, la base ya la tiene. ■

MÁLAGA CF

El Málaga CF recupera a Larrubia y a Baturina

Haitam, Kevin y Moussa son los únicos jugadores que quedan por salir de la enfermería de Martiricos

Málaga CF



Larrubia, en un entrenamiento en el Anexo.

BEATRIZ TOCÓN
Málaga

El Málaga CF ya tiene el foco puesto en su próximo reto: la visita del Elche a La Rosaleda (sábado, 21.00 horas). El equipo blanquiazul quiere prolongar las buenas sensaciones con la que ha iniciado su regreso a Segunda División, pero es muy consciente del complicado mes que afronta. Tras el Granada, llega el cuadro ilicitano, una plantilla confeccionada para estar como mínimo luchando por el play off, aunque su inicio no se haya caracterizado por la regularidad.

Así que Sergio Pellicer necesita ir aligerando la enfermería cuanto antes y los siguientes en salir han sido Larrubia y Baturina. El malagueño ya empezó a trabajar este lunes con el grupo y su reincorporación va dando los pasos necesarios para volver al césped del estadio de Martiricos. Algo más despacio va el delantero croata, cuyo regreso es ahora mismo progresivo y parcial con el resto de sus compañeros. Los que siguen trabajando al margen son Haitam, Kevin y Moussa.

Regresos contrapuestos

La gran noticia es que el técnico blanquiazul va recuperando al fin a casi todos los extremos. En el Nuevo Los Cármenes reapareció Lobete y Larrubia podría hacerlo este mismo sábado en La Rosaleda porque ni Antoñito Cordero ni Yanis Rahmani han podido tener apenas descanso por la falta de efectivos en las bandas. Más que nunca necesario ese respiro y las rotaciones a partir de ahora porque muy pronto habrá ya jornadas intersemanales. Kevin, por su parte, será el último en regresar.

Algo más lenta será la vuelta de Baturina y no solo por las molestias que le dejaron fuera de la convocatoria en el último derbi. Llegó este verano como gran fichaje de la delantera y la vitola de titular a cuestas, salió de inicio en los dos primeros encuentros de LaLiga SmartBank, pero el estado de forma de Dioni le ha sentado en el banquillo. De hecho, Pellicer ha optado más por Castel en los últimos encuentros para revitalizar el ataque, teniendo mucha más efectividad sobre el campo en cuanto al peligro de sus ocasiones.

Habrá que ver cómo se acaba de gestionar todo, aún más sabiendo que el técnico suele ser muy paciente con la vuelta de los lesionados. Mientras tanto, el Málaga CF vuelve a estar citado este miércoles, también a las 10.30 horas en las instalaciones de La Rosaleda, para seguir perfilando los detalles de cara a la visita del Elche. Un equipo que viene reforzado tras sumar el pasado fin de semana su segunda victoria de la temporada (7 puntos en la clasificación), esta vez ante el Mirandés. ■

Declaran de alto riesgo el Cádiz-Málaga CF

El derbi andaluz tendrá mayor seguridad después de unos antecedentes en 2019 que acabaron con dos detenidos

Cádiz CF



El Málaga CF visita el 12 de octubre el Nuevo Mirandilla.

BEATRIZ TOCÓN
Málaga

La Comisión Permanente de la Comisión Estatal contra la Violencia, el Racismo, la Xenofobia y la Intolerancia en el Deporte ha declarado de alto riesgo el partido que disputarán el Cádiz CF y el Málaga CF el próximo 12 de octubre, correspondiente a la jornada 9 de LaLiga SmartBank.

Ambos equipos vuelven a cruzarse en el Nuevo Mirandilla por primera desde 2019, después de que los gaditanos hayan estado varios años en Primera División y ahora hayan regresado a la categoría de plata. Por lo que es una cita marcada en el calendario para las dos aficiones, incentivado también por celebrarse el encuentro un sábado, día festivo y a las 18.30 horas con la proximidad entre ambas ciudades.

Precedentes conflictivos

No obstante, la declaración de alto riesgo viene provocada por unos antecedentes del último partido celebrado en Cádiz, hace ya cinco años, también declarado de alto riesgo. Sin embargo, la previa acabó con dos detenidos por la Policía Nacional después del enfrentamiento que mantuvieron las Brigadas Amarillas del Cádiz y el Frente Bokerón del Málaga CF antes de que comenzara el partido.

Así que habrá un mayor dispositivo policial, entre otras muchas cuestiones que trae esta medida, para vigilar el derbi andaluz. Hasta el momento, la afición blanquiazul no ha hecho más que mostrar ejemplaridad en sus desplazamientos a Córdoba y Granada con imágenes que deben dar una lección en el mundo del fútbol y sus rivalidades. Ojalá la visita a los gaditanos sea un caso más y que lo más noticiable se dé en el terreno de juego. ■

FC Barcelona

Iñaki Peña está preparado para sustituir a Ter Stegen

El alicantino vuelve a ser el encargado de cubrir la importante baja del portero alemán del Barça ● El canterano sabe que está ante la oportunidad de su vida

IVÁN SAN ANTONIO
Barcelona

Iñaki Peña era uno de los futbolistas más afligidos en el vestuario por la lesión sufrida por su compañero Ter Stegen un rato antes sobre el césped de La Cerámica. Fue un palo gordo para todos, como cuando se rompió Marc Bernal, y la victoria ante el Villarreal quedó en un segundo plano. Y es que, más allá de ser competencia directa en la plantilla, la relación entre el alicantino y el alemán es muy buena. Tanto que aún ayer seguía triste por el hecho de que la oportunidad por la que lleva esperando toda su vida haya llegado por la lesión grave de un compañero.

Es cierto que la pasada temporada jugó 17 partidos por otra lesión de Marc-André, pero aquellos encuentros coincidieron con un bajón de todo el equipo que afectó a su rendimiento. Fue el tramo de temporada en la que el Barça mostró un sistema defensivo más frágil e Iñaki Peña lo acabó pagando. Pese a ello, mantiene la confianza en sí mismo intacta y, sobre todo, mantiene la convicción de que está más que listo para lo que le llega, varios meses siendo el portero titular del Barça.

Europa Press



El guardameta alicantino Iñaki Peña, ayer, en el entrenamiento del Barcelona.

IÑAKI PEÑA, EL NUEVO PORTERO TITULAR

	Partidos	Minutos	Goles encajados
19-20	0	0	0
20-21	0	0	0
21-22	0	0	0
21-22	8	720	0
22-23	5	372	10
23-24	17	1.560	32
24-25	**1**	**46**	0

Trabajo físico y mental

El alicantino se ha preparado para ello a todos los niveles: mental y físico. Nunca ha tenido suficiente con el trabajo de campo, sino que ha complementado el césped con la carga física en el gimnasio, lo que le ha hecho ganar masa muscular. Es un súper profesional las 24 horas del día, nunca se deja ver por discotecas o locales nocturnos, mantiene desde hace años una relación estable con su novia y, quienes le conocen, aseguran que «hace vida casi de monje». Un ejemplo: si queda para cenar suele hacerlo a las ocho de la tarde y, dos horas más tarde, para casa. Todo ello con un único objetivo: triunfar en el Barça. Ni siquiera el hecho de competir con Ter Stegen ha impedido que siga soñando con ello y, de hecho, precisamente esa competencia le ha hecho más fuerte.

Decidió quedarse Por eso el pasado verano no quiso salir del club cuando tuvo ofertas muy interesantes para hacerlo. Betis y Sevilla se interesaron por él, pero también un club muy importante francés, entre otras ligas extranjeras. El club mantuvo a finales de la pasada temporada una charla con sus agentes para conocer sus planes. La idea del Barça era seguir contando con él, pero tampoco le habrían puesto trabas siempre que la oferta que hubiera llegado fuera importante.

Iñaki Peña podía haber tirado la toalla, pero prefirió seguir intentándolo y, con 25 años, aceptar su rol de suplente esperando que le llegara la oportunidad. Se siente fuerte y listo para defender la portería del Barça, para ser el número uno y que la lesión de Ter Stegen no suponga un problema para el rendimiento del equipo. Titular siempre en las categorías del fútbol base, como también en las inferiores de la selección española, su suplencia en la primera plantilla le ha servido al alicantino para hacerse más fuerte mentalmente. De hecho, pese a ejercer, nunca se ha permitido el lujo de sentirse suplente.

Lejos de conformarse con vivir a la sombra, su trabajo diario con De la Fuente es constante y el entrenador de porteros está muy satisfecho con lo que ve en la Ciutat Esportiva. Nadie mejor que él para mostrarle ahora la confianza en sus virtudes. Iñaki Peña, por muchos nombres que aparezcan, es el elegido. Lo fue el pasado verano y lo sigue siendo ahora. Si el club rastrea el mercado no es tanto porque el canterano no esté listo, sino porque la lesión de Ter Stegen deja sin uno de sus porteros a la plantilla ■

Primera División

El Real Madrid vence al Alavés con susto final antes del derbi contra el Atleti

E. P.

3-2 **Real Madrid** **Alavés**

MADRID: Courtois; Lucas Vázquez, Rüdiger, Militao (Vallejo, min.80), Mendy; Valverde (Modric, min.68), Tchouaméni, Bellingham; Rodrygo (Endrick, min.68), Mbappé (Güler, min.80) y Vinícius (Fran García, min.91).

ALAVÉS: Sivera; Mouriño, Abqar (Guridi, min.46), Diarra, Manu Sánchez (Pica, min.71); Novoa, Benavídez, Blanco (Guevara, min.60), Conechny; Romero (Rebbach, min.60) y Villalibre (Kike García, min.71).

GOLES: 1-0, min.1: Lucas Vázquez. 2-0, min.40: Kylian Mbappé. 3-0, min.48: Rodrygo Goes. 3-1, min.85: Benavídez. 3-2, min.86: Kike García.

ÁRBITRO: Muñiz Ruiz (C. Gallego). Amonestó a Valverde, Vinícius y a Endrick, del Real Madrid.

ESTADIO: Santiago Bernabéu.

El Real Madrid venció este martes por 3-2 al Deportivo Alavés en el partido correspondiente a la jornada 7 de LaLiga EA Sports 2024-2025, gracias a los tantos de Lucas Vázquez, Kylian Mbappé y Rodrygo Goes, en una goleada a base de pegada y destellos de sus figuras, con unos sobresalientes Vinícius Júnior y Jude Bellingham, aunque con susto al final por la reacción de los vascos, antes del derbi madrileño del próximo domingo.

Y ya son 39 partidos consecutivos, más de una Liga, sin perder del Real Madrid, en el día en el que Ancelotti cumplió 300 partidos como entrenador madridista. Una goleada con brillos de los crac madridistas. Lucas Vázquez abrió el marcador en el primer minuto, Mbappé demostró que conecta bien con Bellingham para hacer el 2-0 y Rodrygo se desquitó de una mala primera parte con el 3-0.

Sensación agridulce del Real Madrid por un susto final que permitió a los de Luis García Plaza acercarse con un 3-2, embotellando a los blancos en su área al final, antes del derbi ante el Atlético de Madrid de este domingo (21.00). Tres puntos, con cabreo de la grada incluido contra el árbitro, que pone a los merengues a solo un punto del FC Barcelona, primero y con un partido menos. ■

UNICAJA

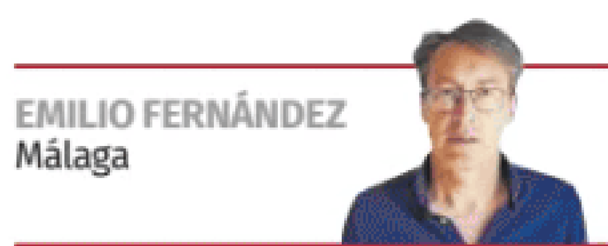
Álex Zea



La afición cajista llenará este próximo sábado por completo las gradas del Palacio de los Deportes para ver en directo el estreno de la Liga 2024/2025.

El Unicaja-Girona apunta a lleno en el Martín Carpena

Solo quedan en torno a 400 entradas para ver el sábado en el Palacio de los Deportes el estreno de la Liga Endesa y la fiesta de celebración de los títulos de la Copa intercontinental y de la Supercopa Endesa



EMILIO FERNÁNDEZ
Málaga

El Palacio de los Deportes José María Martín Carpena vivirá este próximo fin de semana el primer lleno de la temporada. A falta de todavía algunos días más para que llegue el partido, el sábado a las 18 horas, solo quedan ya en torno a 400 entradas para presenciar en directo el estreno de la Liga Endesa, con la visita a Málaga del Bàsquet Girona de Fotis Katsikaris.

Si tenemos en cuenta que la venta de entradas desde el lunes va a muy buen ritmo, se puede vaticinar que el lleno está garantizado, siempre y cuando los abonados del club de Los Guindos acudan a ocupar su asiento de temporada en el Palacio de los Deportes. De hecho, ya no hay localidades a la venta en tres zonas del Palacio de los Deportes: Canasta Superior Lateral, Canasta Central y Canasta Superior.

Los precios para categoría Adulto de las entradas que hay todavía a la venta son: Esquina Superior (17 euros), Tribuna Superior Lateral (19 euros), Tribuna Superior (21 euros), Canasta Lateral (21 euros), Esquinas (28 euros), Tribuna (41 euros) y entrada VIP (115 euros).

Más de 9.000 abonados

Hay que recordar que este pasado verano renovaron su compromiso con el club el 98.53% de los abonados cajistas de la pasada temporada 2022/2023, lo que ha provocado una lista de espera de más de 700 aficionados con el deseo de conseguir un asiento en el Carpena para los partidos que dispute como local el Unicaja esta temporada, tanto en la Liga Endesa como en la Basketball Champions League.

La verdad es que el partido de este próximo sábado está plagado de alicientes, porque además de poder ver en directo por primera vez en partido oficial al nuevo proyecto verde y morado, también el Unicaja aprovechará para celebrar los dos títulos conseguidos en las últimas semanas: la Copa Intercontinental FIBA de Singapur y la Supercopa Endesa de Murcia.

Doble celebración de la Intercontinental y la Supercopa

El club está preparando diferentes actividades como homenaje al doble éxito deportivo logrado por el equipo este mes de septiembre. Todavía quedan detalles por decidir, aunque ya se han desvelado algunos de los «secretos». Por ejemplo, es seguro que ambos trofeos se expondrán en la Fan Zone delante de la puerta principal del Palacio de los Deportes para que todos los aficionados que lo deseen puedan ver de cerca ambas copas y también hacerse fotos tanto con la Intercontinental como con la Supercopa Endesa, en las horas previas al inicio del partido.

> Si los 9.000 abonados acuden al Carpena, el lleno está asegurado porque las entradas se van a agotar

> Antes del partido se desplegarán del techo del Palacio las banderolas de los dos últimos títulos

Ya dentro del Palacio llegarán los actos más esperados por los aficionados. La plantilla verde ofrecerá ambos títulos a sus aficionados desde el centro de la cancha. Eso será justo antes de que empiece el partido contra el equipo gerundense. El gran momento será, sin duda cuando desde el techo del Palacio se desplieguen las banderolas conmemorativas de los dos títulos logrados en estos últimos 7 días. Allí quedarán para siempre ambas lonas, junto a las que recuerdan los seis títulos anteriores logrados por el club de Los Guindos: Copa Korac 2001, Copa del Rey 2005, Liga Endesa 2006, Eurocup 2017, Copa del Rey 2023 y BCL 2024.

Bàsquet Girona, otra vez

Curiosamente, será la segunda vez que el equipo catalán viva en directo una celebración del Unicaja. Y es que también coincidió con un Unicaja-Girona la fiesta posterior a la consecución del título de la Copa del Rey lograda en Badalona en 2023 y que fue el inicio de esta racha triunfal de cuatro títulos en poco más de año y medio. ■

UNICAJA

El padre de Olek Balcerowski, cerca de fichar por el Amivel

Marcin Balcerowski y el equipo malagueño de la Superliga de baloncesto en silla de ruedas están pendientes de una reunión que puede ser definitiva para su incorporación al club

EMILIO FERNÁNDEZ
Málaga

Puede que Olek no sea el único Balcerowski que veamos cada fin de semana jugar al baloncesto en Málaga. Su padre, Marcin, está muy cerca de llegar a un acuerdo con el Amivel Reyes Gutiérrez de la División de Honor de baloncesto en silla de ruedas, máxima competición española de este deporte y que a partir de esta misma temporada llevará el nombre de Superliga. Un refuerzo estelar (de confirmarse definitivamente) para la histórica entidad axárquica, que cumple 45 años de historia este 2024.

Desde que el Unicaja confirmó hace tres semanas el fichaje de Olek Balcerowski por el club de Los Guindos, comenzó de manera paralela la búsqueda de equipo por parte de su padre, Marcin, que acompañará a su hijo en su etapa como jugador del Unicaja. Lo hizo el pasado curso en Atenas y lo quiere hacer en esta nueva aventura de Olek en Málaga. De hecho, ha sido el propio Unicaja Baloncesto el que ha mediado con el club veleño para que el padre de Olek pueda convertirse en jugador del Amivel... si ambas partes llegan a un acuerdo.

Trágico accidente

Marcin Balcerowski era un jugador de baloncesto profesional de 23 años que solo unos días antes de debutar en la élite con el Gornik Walbrzych de la liga polaca, un domingo de agosto del año 1998, sufrió un grave accidente de tráfico que le dejó en una silla de ruedas. Tras dos años muy duros en lo anímico, en los que cogió más de 20 kilos de peso, decidió que solo el deporte podía sacarle de semejante túnel, por lo que decidió refugiarse otra vez en el baloncesto, aunque en esta ocasión en su modalidad de silla de ruedas.

Juntos en el Panathinaikos

El pasado curso 2023/2024, padre e hijo compartieron equipo, el Panathinaikos, por primera vez en sus respectivas carreras. Marcin, después de haberlo ganado todo y de ser olímpico con Polonia, había decidido retirarse, pero cuando su hijo fichó por el todopoderoso equipo griego, él también lo hizo. En la final de la liga griega de baloncesto en silla de ruedas de esta pasada temporada, el ahora posible refuerzo del Amivel jugó los 40 minutos para liderar a su equipo al título con 24 puntos, 12 asistencias y 5 rebotes. Una exhibición absoluta del que el propio Olek afirma que es su «ídolo» en el mundo del baloncesto.

Michal Fatkowski



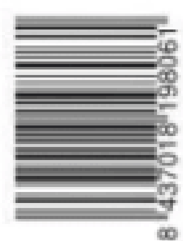
Marcin y Olek Balcerowski, en una imagen de archivo.

El nuevo jugador del Unicaja considera a su padre un espejo en el que mirarse: «Es una referencia para no rendirme nunca»

«Es mi referencia para no hundirme nunca»

En una entrevista para Euroleague, Olek habló con admiración y respeto de su padre: «El baloncesto le salvó la vida porque, tras el accidente, fue muy duro para él. No sabía qué hacer y vio la oportunidad en el baloncesto en silla de ruedas. Empezó a hacerlo bien. Más tarde, fue uno de los mejores jugadores y yo siempre le admiré. Para mí era como una referencia para no rendirme nunca». «Es muy divertido verle todavía cerca del baloncesto porque se retiró el año pasado. Pero dejó el retiro para jugar aquí, en el Panathinaikos. Me alegro mucho por él de que pueda seguir disfrutando después de tantos años», comentó Olek. ■

Calle Salvago, 3. 3º Málaga | www.laopiniondemalaga.es



Descifrando a Ancelotti, Flick y Simeone



PASANDO LA CADENA
JOSÉ LUIS ORTÍN

El otro día comentaba a unos familiares en Alicante, adonde fuimos para ver al Real Murcia contra el Hércules, la diferencia entre **Henry Ford** y un anónimo fabricante de medias japonés. El patriarca del automovilismo americano proclamaba que sus clientes tendrían el color de coche que quisieran siempre que fuera el negro, mientras que el industrial nipón aseguraba que él vendía piernas bonitas.

Esa diferencia explica el principio del marketing frente a la mera producción industrial. Y el resultado es que, decenios después, Ford lucía colores y la publicidad vendía sueños más que productos o servicios. Nuestros anhelos.

Ancelotti, mientras el equipo no halla el nivel y regularidad deseables, asegura que la afición madridista es más de rock and roll. Olvida, sin embargo, algo espectacular como aquellas delicias del rock and roll sinfónico, que es lo que realmente gusta en el Bernabéu. Otra cosa es a domicilio, donde el Madrid siempre es el equipo a batir para los clubes y aficiones locales; el tributo a su hegemonía. Dentro hay que usar el violín y fuera los tambores de guerra. La historia lo enseña, ¿o no recuerdan cuando **Mendoza** echó en enero de 1992 a **Antic** por el mal juego del equipo cuando se acababa de proclamar campeón de invierno?

Con la plantilla que han puesto a su disposición, Ancelotti está obligado esta temporada a todo. A ganar, que es a lo que aspiran todos en el fútbol, y a deleitar a la parroquia porque dispone, entre otros figurones, de los tres futbolistas más distinguidos del momento en el panorama mundial: **Mbappé**, **Vinicius** y **Bellingham**, sin olvidarnos del obrero **Carvajal**. Eso, sobre el papel, porque luego aparecerán otros para sentarse en esa mesa, desde el culé **Lamine Yamal**, sin ir más lejos, al mejor medio centro del mundo, **Rodri**, para no extendernos más. El año pasado supo adaptarse a la falta de goleadores contrastados sacándose de la chistera al morenito inglés como exitoso falso nueve. Y este, sin embargo, deberá ordenar el atiborrado número de delanteros y medias puntas que atesora. Y lo hará.

Lo de **Flick** en este Barça es distinto. Es más de orfebre o laminador de barrio que de gemólogo de altos vuelos. Porque su trabajo consiste, dadas las circunstancias, en modelar modestos diamantes más que en trabajar grandes gemas ya contrastadas, aunque también sabe hacer eso. Y ahí radica el reconocimiento generalizado del que disfruta. Cuestión distinta será su mantenimiento en tal palmito. Mientras los resultados acompañen mantendrá el status de gran entrenador, pero si dejara de ganar, se le estrecharía el difícil taller en el que labora.

Los grandes equipos no están para formar jugadores, para eso tienen sus filiales, sino para ganar siempre, y ahí radica la dificultad de dirigirlos. De momento, excelente en liga y mal comienzo en Champions. Aunque es verdad que con seis jornadas domésticas y un malhadado inicio en Europa no se pueden sacar grandes conclusiones, más allá de que Flick hace jugar bien a un equipo de circunstancias por las lesiones y la joven y descompensada plantilla que tiene a su disposición debido a su anemia económica. Y ahí está, inventando y reinventando jugadores y sistemas de juego adaptados. Es ilusionante ver lucir a los conocidos y auténticos desconocidos que alinea y esperanzador que también lo hagan quienes hacen cola, como **Ansu Fati**, **Fermín**, **Araujo** o **Gavi**, pero el juez tiempo dictará sentencia.

Y **Simeone**, ¡ay el argentino enlutado trotador de bandas cuando el Atleti entona su heroica! Le pueden la pasión y el compromiso con la victoria, como a todos los competidores natos. Decíamos que este puede ser su año porque han mantenido a los indiscutibles —salvo la notable excepción del intermitente **Morata**—, con **Llorente** y **Griezmann** de mascarones de proa, y han completado la plantilla con buenos fichajes. Incluso se permite arropar el equipo con canteranos de estupendo cartel.

Esto promete, se dicen los sufridores colchoneros, y de momento hay motivos sobrados para aguardar otro año sorpresivo de esos que hacen al Atlético el equipo revelación de Europa y el rompedor del esquema a dos en la Liga. Y puede suceder si Simeone acierta en el ensamblaje de talento y, sobre todo, si **Julián Álvarez** empieza a labrar la senda de veintitantos goles que debiera y reverdecen atrás aquel cholismo puro de cerrar la puerta.

Rock and roll sinfónico, acordeón melódico y cuarteto de cuerda y rasga para tres técnicos con música de viento al acecho. ■

La Prórroga

Antequera decide el Nacional de Calistenia y Street Workout

El Centro de Tecnificación de Atletismo de la ciudad de El Torcal acoge este fin de semana la cita en una provincia que ha sido clave para el crecimiento de esta modalidad deportiva

LA OPINIÓN
Málaga

Este fin de semana, 80 deportistas de todo el país participarán en la final del Campeonato Nacional de Calistenia y Street Workout, el evento principal del calendario deportivo anual de la Federación Española de Street Workout y Calistenia (FESWC), que se celebra en el Centro de Tecnificación de Atletismo de Antequera.

Así lo dio a conocer el vicepresidente y diputado de Deportes, Juan Rosas, junto a Víctor Pedrosa, representante de la FESWC. El diputado explicó que la calistenia consiste en realizar ejercicios físicos con el propio peso corporal, sin la necesidad de utilizar pesas o aparatos adicionales. Se trata de una modalidad deportiva que ha experimentado un crecimiento notable.

La Copa Provincial celebró su cuarta edición de marzo a mayo con 211 deportistas de toda Andalucía que compitieron en Pizarra, Antequera, Rincón de la Victoria y Alhaurín el Grande. La final se celebró en las instalaciones de la Universidad de Málaga.

L. O.



Imagen de la presentación del evento en la Diputación de Málaga.

En la competición de resistencia se realizan ejercicios continuos que evalúan la capacidad de resistencia física de los atletas. Las pruebas se centran en la capacidad del competidor para mantener un alto nivel de rendimiento durante un período prolongado. La categoría de freestyle se disputa en batallas de minuto y medio en las que los competidores realizan combinaciones de ejercicios dinámicos y de tensión en las estructuras disponibles.

Las pruebas de powerfree evalúan la fuerza en movimientos isométricos y de control muscular. Los competidores deben demostrar dominio en ejercicios estáticos. La modalidad de workout style combina ejercicios de fuerza con coreografías dinámicas. Los competidores son evaluados por la técnica, fluidez y originalidad de sus rondas, que integran elementos artísticos y atléticos.

La competición de resistencia será el sábado de 9.00 horas a 15.00 horas, y de 16.30 horas a 21.00 horas tendrá lugar la de powerfree. El domingo, de 9.00 horas a 14.00 horas, se disputará la competición de freestyle, y el programa se cerrará con workout style de 17.15 horas a 20.15 horas. ■